



**Magiczny
Kraków**

Klaun, boski pomazaniec - czyli 28. Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych

2015-07-13

Widowiskowo i kameralnie - organizowany od 1988 roku pod kierownictwem artystycznym Jerzego Zonia 28. ULICA - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych przyzwyczaił krakowian i turystów do różnorodności i silnych emocji. Tegoroczna edycja festiwalu poświęcona była postaci klauna - „boskiego pomazańca”. Od czwartku (9 lipca) można było śledzić wielkie widowiska plenerowe, pantomimę, akrobacje, żonglerkę, przedstawienia uliczne oraz popisy klaunów. Festiwal zakończył się 12 lipca.

Podczas 4-dniowego święta teatralnego, na najpiękniejszych scenach plenerowych Krakowa (Rynek Główny, Mały Rynek, Plac Szczepański), stutysięczna widownia podziwiać mogła przedstawienia uliczne, wielkie widowiska plenerowe, występy solowe, przedstawienia baletowe i popisy klaunów - w sumie ponad 80 realizacji teatralnych.

Swój kunszt zaprezentują mistrzowie klaunady, m.in. Leo Bassi, Jango Edwards, Aziz Gual, Paul Morocco, Claire Ducreux, Loco Brusca, Company 1Watt, Klaun Pinezka... Planowane są spotkania widzów z legendarnymi twórcami tego gatunku - Pierre Étaix, Sława Połunin, Jango Edwards i Leo Bassi opowiedzieli o swojej pracy, przybliżyli tajniki stosowanych technik i podzielili się refleksjami na temat klaunady współczesnej.

Dopełnieniem programu teatralnego były projekcje filmowe (Kino pod Baranami) arcydzieł kina światowego z Klaunem w roli głównej. Nie zabrakło przy tej okazji wydawnictwa, które omówił w formie obszernego szkicu najważniejsze aspekty sztuki Klauna. "Klaun, boski pomazaniec", wspaniale ilustrowana publikacja - już wkrótce w księgarniach.

W Teatrze Zależnym kilka przedstawień scenicznych przybliżyło zjawisko współczesnego "polskiego komedianta, błazna i klauna". Fanfara uliczna Orchestre International du Vetex z Belgii energetyczną muzyką i rewelacyjnym dowcipem komentowała sytuacje uliczne.

Ceremonię otwarcia zrealizował Teatr TOL (Belgia) spektakularnym, podniebnym widowiskiem ponad Wieżą Ratuszową, a pożegnają widzów 28.ULICY francuscy artyści Underclouds Company spektaklem "Funambus".

Pełny program Festiwalu znajduje się na stronie www.teatrkto.pl.