



## Warsztaty i noce tańca podczas festiwalu EtnoKraków/Rozstaje 2016

2016-07-04

**Spotkania z udziałem największych muzyków sceny world music. Warsztaty pieśni gruzińskich i tańców południowowłoskich. Warsztaty skrzypcowe oraz zajęcia poznawania tajników budowy tradycyjnych zabawek. Festiwal EtnoKraków/Rozstaje 2016 będzie obfitował w różnorodne wydarzenia towarzyszące głównym punktom programu. Zapraszamy!**

Spotkania warsztatowe to wyjątkowa okazja do spotkania z artystami, dla których kultura tradycyjna stanowi ważny kontekst poszukiwań i inspiracji, a działania artystyczne i edukacyjne to forma przywoływania tradycji zaniechanych, ich praktyki, twórczej rekonstrukcji i kontynuacji.

Zapraszamy na warsztaty muzyczne z udziałem muzyków grupy SANS, prowadzone m.in. przez multiinstrumentalistę Andrew Cronshawa (UK) i Sannę Kurki-Suonio (fińską pieśniarkę, znaną m.in. z legendarnej grupy Hedningarna). Śpiewacy grupy Iberi (Gruzja) poprowadzą warsztaty pieśni gruzińskich, muzycy formacji Kalàscima (Włochy) - warsztaty pieśni i tańców południowowłoskich. Maniucha Bikont (Polska) zaprosi na warsztaty kołysanek i pieśni leśnych; poetka i pieśniarka Teresa Mirga na warsztaty romskich pieśni Spisza. Arek Szałata i Kacper Ciał - poprowadzą warsztaty polskich tańców tradycyjnych, a Edward Orłowski warsztaty skrzypcowe: *nuty świętokrzyskie*. W Żywej Pracowni poznamy tajniki budowy tradycyjnych zabawek, a w ramach odrębnych zajęć przygotowujemy perkusyjne kije paloteo - niezbędne na warsztatach grupy El Naán (Hiszpania), której muzycy poprowadzą warsztaty tańców kastylijskich.

Dopełnieniem form warsztatowych będą *noce tańca* w klubie festiwalowym (Strefa, ul. Św. Tomasza 31) - doskonała okoliczność *szlifowania* praktyk instrumentalnych i tanecznych, wsłuchania się w dźwięki muzyki tradycyjnej z różnych stron świata i ponownego spotkania z artystami - w atmosferze nieskrępowanej zabawy tanecznej.

Spotkania warsztatowe będą się odbywać w **Muzeum Etnograficznym** (Plac Wolnica1), w **klubie Strefa** (ul. Św. Tomasza 31) i w **Żywej Pracowni** (ul. Lwowska 1). Zorganizowane są w ramach cyklu edukacyjnego *Szkoła na Rozstajach* we współpracy Stowarzyszenia Rozstaje: u Zbiegu Kultur i Tradycji, Krakowskiego Biura Festiwalowego, Muzeum Etnograficznego im. S. Udzieli w Krakowie oraz kolektywu ŻyWa Pracownia.

### Harmonogram

#### 5 lipca - wtorek

##### 16.00-17.30

ŻyWa Pracownia, ul. Lwowska 30

Warsztaty wytwarzania kijów do tańca *paloteo* (rekonstrukcja tradycji tanecznych z Tabanera de Cerrato) z przeznaczeniem na warsztaty taneczne i koncert grupy El Naan

wstęp: 20 zł / rezerwacje warsztaty@zywapracownia.pl

##### 16.00-18.30



Muzeum Etnograficzne im. S. Udzieli w Krakowie, Plac Wolnica 1  
Maniucha Bikont (Polska) - warsztaty kołysanek  
wstęp: 35 zł / rezerwacje: dorota@etnomuzeum.eu

### **6 lipca - środa**

#### **15.00-17.30**

Muzeum Etnograficzne im. S. Udzieli w Krakowie, Plac Wolnica 1  
Maniucha Bikont (Polska) - warsztaty pieśni leśnych  
wstęp: 35 zł / rezerwacje: dorota@etnomuzeum.eu

#### **16.00-17.30**

ŻyWa Pracownia, ul. Lwowska 30  
Warsztaty tradycyjnego rzemiosła - zabawki z Warsztatów Krakowskich  
wstęp: 20 zł / rezerwacje: warsztaty@zywapracownia.pl

#### **23.30**

Strefa, ul. Św. Tomasza 31  
Noc Tańca (Kastylia) - z udziałem muzyków grupy El Naan (Hiszpania)  
[wstęp wolny]

### **7 lipca - czwartek**

#### **15:00-17:00**

Muzeum Etnograficzne im. S. Udzieli w Krakowie, Plac Wolnica 1  
Teresa Mirga (Polska) - warsztaty romskich pieśni Spisza  
wstęp: 35 zł / rezerwacje: dorota@etnomuzeum.eu

#### **16.00-17.30**

Strefa, ul. Św. Tomasza 31  
El Naán (Hiszpania / Kastylia) - warsztaty tańców kastylijskich  
wstęp: 20 zł / rezerwacje: etnokrakow@rozstaje.pl

#### **23.30**

Strefa, ul. Św. Tomasza 31  
Noc Tańca (Szkocja) - z udziałem muzyków grupy Twetfth Day (UK/Scotland) i Saans (UK/FI)  
[wstęp wolny]

### **8 lipca - piątek**

#### **15.00-16.30**

Strefa, ul. Św. Tomasza 31  
Iberi (Gruzja) - warsztaty pieśni gruzińskich  
wstęp: 20 zł / rezerwacje: etnokrakow@rozstaje.pl

#### **16.00-17.30**

ŻyWa Pracownia, ul. Lwowska 30



Warsztaty tradycyjnego rzemiosła - torby z motywami strojów krakowskich  
wstęp: 20 zł / rezerwacje: warsztaty@zywapracownia.pl

**17.00-18.30**

Strefa, ul. Św. Tomasza 31

Kalàscima (Włochy / Apulia) - warsztaty pieśni południowowłoskich

wstęp: 20 zł / rezerwacje: etnokrakow@rozstaje.pl

**24.00**

Strefa, ul. Św. Tomasza 31

Noc Tańca (Apulia) - z udziałem muzyków grupy Kalàscima (Włochy / Apulia)

[wstęp wolny]

**9 lipca - sobota**

**11:00-14:00**

Muzeum Etnograficzne im. S. Udzieli w Krakowie, Plac Wolnica 1

Arkadiusz Szałata - warsztaty polskich tańców tradycyjnych

wstęp: 40 zł / rezerwacje: dorota@etnomuzeum.eu

**15.00-16.30**

Muzeum Etnograficzne im. S. Udzieli w Krakowie, Plac Wolnica 1

Edward Orłowski - warsztaty skrzypcowe: *nuty świętokrzyskie*

wstęp: 20 zł / rezerwacje: dorota@etnomuzeum.eu

**16.30-18.00**

Strefa, ul. Św. Tomasza 31 warsztaty z udziałem muzyków zespołu SANS; prowadzenie m.in.

Andrew Cronshaw (UK), Sanna Kurki-Suonio (m.in. Hedningarna, Loituma / FI)

wstęp: 20 zł / rezerwacje: etnokrakow@rozstaje.pl

**24.00**

Strefa, ul. Św. Tomasza 31

Noc Tańca (Polska) - z udziałem m.in. muzyków grupy Gęsty Kozuch Kurzu, Edwarda Orłowskiego i in.

[wstęp wolny]