



**Magiczny
Kraków**

Jak smakuje poezja? Rusza nowa seria podcastów na Festiwalu Miłosza

2020-08-20

Kolejna odsłona Festiwalu Miłosza sprawi, że poezja dotrze do nas nie tylko na kartach książek, ale również przez... głośniki czy słuchawki za sprawą czterech premierowych podcastów „Spizarnia poetycka”! Usłyszymy znakomitych polskich poetów toczących rozmowy o swoich inspiracjach, literackich początkach i ulubionych wierszach. Pierwszy odcinek odsłuchamy 20 sierpnia w serwisie [Spotify](#) i [Soundcloud](#).

Spizarnia nie od dziś kojarzy nam się z tajemniczymi zapachami i kuszącymi słoiczkami pełnymi smaków i wspomnień, które tylko czekają, aż sięgniemy po nie na nieco zapomnianą już półkę. „Spizarnia poetycka”, czyli podcasty w ramach Festiwalu Miłosza mają pełnić funkcję takiego właśnie metaforycznego pomieszczenia, w którym możemy natknąć się na zmysłowe doznania, apetyczne rozmowy i aromatyczne frazy.

W festiwalowej audycji pojawią się dyskusje o tym, **jak czytać poezję, rozmawiać o niej i tropić jej ukryte sensory**. Poeci i poetki opowiedzą o swoich ulubionych wierszach, będą też szukać odpowiedzi na pytanie postawione niegdyś przez Wisławę Szymborską: „Tylko co to takiego poezja”. Z kolei w kąciku „Co poeta miał na myśli?”, który nieco ironicznie nawiązuje do lekcji języka polskiego, prowadzący i zaproszeni goście udowodnią, że odpowiedź na pytanie zawarte w tytule segmentu wcale nie musi być tak trudna, jak się zdawało w szkolnych czasach.

20 sierpnia organizatorzy zapraszają na pierwszy odcinek audycji, w którym Małgorzata Lebda i Wojciech Bonowicz porozmawiają o swoim warsztacie poetyckim, Maciej Robert opowie o ulubionym wierszu, a Tomasz Bąk zdradzi, dlaczego pisze poezję. Na koniec podczas dyskusji o wierszu Mirona Białoszewskiego dowiemy się, czy liryka musi być zrozumiała.

Kolejne odcinki podcastów będą pojawiać się co czwartek przez najbliższe cztery tygodnie. Następny odcinek – 10 września! Słuchajcie podcastów w serwisie [Spotify](#) i [Soundcloud](#). W pierwszej odsłonie „Spizarni poetyckiej” do rozmowy o wierszach zapraszają Sylwia Miłkowska, Maciej Miłkowski i Jacek Podsiadło.

Organizatorami Festiwalu Miłosza są Miasto Kraków, Krakowskie Biuro Festiwalowe i Fundacja Miasto Literatury.

Wydarzenie dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.