NCK zaprasza na kulturalne, wiosenne, koncertowe przebudzenie

2021-03-13

Na scenie Nowohuckiego Centrum Kultury czekają nas koncerty z różnych muzycznych krain: Krupa, Celińska i KRÓL, a także humor w wydaniu Grupy MoCarta, Paranienormalnych, Kabaretu Moralnego Niepokoju i zabawną farsę Philipa Kinga w wykonaniu Teatru Capitol. Na scenie, na żywo i z zachowaniem wszystkich środków ostrożności dotyczących bezpieczeństwa epidemiologicznego – tak Nowohuckie Centrum Kultury zachęca do skorzystania z bogatej oferty imprez zaplanowanych na marzec, kwiecień, maj i czerwiec.

Co Nowohuckie Centrum Kultury przygotowało na kolejne dni, tygodnie i najbliższe miesiące?

BIG BAND DOBCZYCE „Muzyczne nostalgie”, 14 marca, niedziela, g. 17.00, Scena NCK

To będzie muzyczna podróż do krainy przebojów w wykonaniu znakomitych muzyków, wokalistów i gości specjalnych Big Bandu Dobczyce, który działa od 2008 roku. Usłyszymy nastrojowy repertuar. Muzycy zagrają m.in.: My Way, What a Wonderful World, A Natural Woman, Zacznij od Bacha. Podczas koncertu wykonane zostaną utwory w wersjach instrumentalnych i wokalnych. Przygotowany program pobudzi do szalonej zabawy, a także wzruszy pięknymi balladami. Wystąpią: Marcin Jajkiewicz, Piotr Skóra, Aleksandra Przewoźniak, Władysław Grochot, Leszek Nowotarski, Wiesław Ochwat, Wojciech Wachułka, Patryk Szajda.

ANTONI KRUPA – koncert z okazji 75. urodzin i 55-lecia działalności artysty, 20 marca, sobota, g. 19.00, Scena NCK

Antoni Krupa - muzyk, kompozytor, autor tekstów, dziennikarz Radia Kraków, który w latach 1968/72 grał w zespole Jazz Band Ball, nastepnie w Grupie WIEM Marka Grechuty. Jest autorem książki Miasto Błękitnych nut - czyli historia krakowskiego jazzu i nie tylko". Występował na wielu festiwalach bluesowych, a także na Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu i na Jazz Jamboree. Podczas jubileuszowego koncertu wystąpią wokalistki: Ewa Novel, Mag Balay i Ola Dudziak. W programie usłyszymy kompozycje Antoniego Krupy z płyty „Amela - blues o rozwianych włosach na wietrze" nagranej wspólnie z Jarkiem Śmietaną oraz covery utworów takich wykonawców, jak: Jimi Hendrix, Bob Dylan, Leonard Cohen, Ray Charles B.B. King oraz zespołów: Traffic, Jethro Tull, Free.

JANUSZ RADEK – The best of, 26 marca, piątek, g. 19.00, Scena NCK

Koncert „The best of” to program złożony z ulubionych przez publiczność piosenek z repertuaru artysty. Usłyszymy m.in.: „Kiedy U-kochanie”, „Dziękuję za miłość”, „Groszki i róże”, „Na moście w Avignone”, „Dziwny jest ten świat”, „Domek bez adresu”, „Serwus Madonna”, „Dom za miastem”, „Opowieść Niemenem”, „Gdzieś-Po-Między”, „Z Ust do Ust”. Janusz Radek to wokalista, kompozytor i aktor obecny na polskiej scenie od 30 lat, wielokrotnie nagradzany za swoje osiągnięcia. Dzięki muzycznej różnorodności udaje mu się poruszyć widzów znużonych powtarzalnością muzyki popularnej i zachwycić odbiorców poszukujących świeżości w nowych aranżacjach najbardziej znanych utworów.

O CO BIEGA? – Teatr CAPITOL - spektakl komediowy, 10 kwietnia, sobota, g. 18.00, Scena NCK

W kwietniu w NCK zobaczymy jedną z najzabawniejszych fars Philipa Kinga, pełną zaskakujących zwrotów akcji w reż. Marcina Sławińskiego. Wystąpią: Stefan Pawłowski, Anna Czartoryska, Katarzyna Ptasińska, Viola Arlak, Dariusz Wieteska, Marcin Troński, Piotr Miazga, Maciej Damięcki, Wojciech Majchrzak.

KABARET MORALNEGO NIEPOKOJU „Tego jeszcze nie grali” , 21 kwietnia g. 17.00 i 20.00, Scena NCK

W najnowszym programie Kabaret Moralnego Niepokoju proponuje widzom spotkanie z tematami, które dręczą nas wszystkich: jak wyjechać z rodziną na zagraniczne wakacje i nie zwariować, próbując wybrać restaurację, jak za pomocą sąsiada ratować syna przed niechybną pałą z matematyki, co zrobić z panią, która przychodzi tylko sprzątać, ale z czasem przejmuje we władanie cały dom razem z domownikami? Dlaczego wato zobaczyć nową propozycję Kabaretu? Bo fajnie jest sobie uświadomić, że inni mają tak samo. To naprawdę pomaga, czasem bardziej niż śmiech.

„JESIENNA…” STANISŁAWA CELIŃSKA z zespołem**, 25 kwietnia, niedziela, g. 18.00, Scena NCK**

Niezwykle osobisty koncert, przesycony miłością, pragnieniami i tęsknotami, w którym Stanisława Celińska podjęła się niełatwego zadania - na prośbę swoich fanów artystka zdecydowała się napisać teksty skierowane właśnie do tych wszystkich, którzy szukają ukojenia, spokoju, wsparcia. Słowa wspaniale otulił w nuty kompozytor, aranżer i producent Maciej Muraszko. Artystce na scenie towarzyszą: Wojciech Olszewski, Kuba Frydrych, Krzysztof Samela, Julia Muraszko, Paweł Pełczyński, Janusz Muraszko, Maciej Muraszko.

PABLOPAVO I LUDZIKI Z NAPRAWDĘ DUŻYM ZESPOŁEM – koncert, 29 kwietnia, czwartek, g. 19.00, Scena NCK

– Na koncert składają się piosenki o różnym natężeniu disco, skomponowanych przez Ludziki, z tekstami Pablopavo. To dyskotekowa muzyka, choć nie ma pewności czy istnieją odpowiednie dyskoteki, w których można by ją zagrać. Jeśli nie, słuchacze będą musieli ją sobie wyobrazić, albo zbudować. – Staraliśmy się działać wedle zasady, że nie wolno pozostawiać tak poważnej rzeczy, jak muzyka taneczna ludziom bez wyobraźni i iskry szaleństwa – tak o muzyce, którą usłyszymy podczas koncertu, mówią sami artyści.

KRÓL „Dziękuję”, 16 maja, niedziela, g. 19.00, Scena NCK

Podczas koncertu usłyszymy materiał promujący nowy album ,,Dziękuję” i utwory z poprzednich płyt artysty. Błażej Król to jeden z najbardziej utytułowanych muzyków i tekściarzy młodego pokolenia, który od lat sumiennie toruje sobie drogę z niezależnego światka na sceny największych festiwali i łamy opiniotwórczej prasy muzycznej. ,,Dziękuję" - szósty solowy album Króla ukaże się 9 kwietnia 2021.

KABARET PARANIENORMALNI „Bez znieczulenia”, 20 maja, czwartek, g. 19.00, Scena NCK

Na pewne rzeczy nie można być przygotowanym. Na przykład na globalną pandemię czy tornado. Dlatego niektóre sytuacje trzeba przeżyć bez znieczulenia. 15 lat to trudny wiek, a tyle właśnie kończą Paranienormalni. Co robi piętnastolatek w obliczu pandemii jeśli jest kabareciarzem? Obraca wszystko w żart! „Bez znieczulenia” to niemal dwie godziny wyśmienitej zabawy i energii, z której kabaret słynie od lat.

GRUPA MOCARTA WŚRÓD GWIAZD, 24 czerwca, czwartek, g. 19.00, Scena NCK

Kolejny programu znanego i lubianego kwartetu smyczkowego. Tym razem Bolek, Paweł, Michał i Filip otoczeni będą największymi gwiazdami muzyki. J. S. Bach opowie o początkach polifonii i o tym, jak wynalazł nordic walking. Patron zespołu – Wolfgang Amadeusz – wyjawi tajemnice skąd czerpie pomysły dla Grupy MoCarta, a Antonio Vivaldi przyzna się, dlaczego skomponował tylko Cztery Pory Roku. Grupa MoCarta wśród gwiazd to humor, elegancja i najlepsza muzyka. To rozrywka dla wszystkich pokoleń. Dla dorosłych, ich dzieci, oraz dla tych, którzy z Fryderykiem Chopinem chodzili do szkoły.

Dodatkowe informacje o propozycjach Nowohuckiego Centrum Kultury oraz cały repertuar można znaleźć na stronie internetowej: **www.nck.krakow.pl**.