Magiczny Kraków

Konkurs na najpiękniejsze drzewko emausowe

2022-04-18

Muzeum Krakowa od ośmiu lat zachęca wszystkich do własnoręcznego wykonywania tej specyficznej ozdoby wielkanocnej i uczestniczenia w dorocznym konkursie na najpiękniejsze drzewko emausowe, odbywającym się w Domu Zwierzynieckim. 18 kwietnia poznaliśmy wyniki tegorocznej edycji konkursu.

Drzewka dziecięce:

- **I miejsce** – Aniela Kasprzyk (lat 8)
- **II miejsce** – Zofia Kasprzyk (lat 12)
- **III miejsce** – Katarzyna Górnisiewicz (lat 11)
- **III miejsce** – Jakub Pielach (lat 11)
- **wyróżnienia:**
  - Dawid Karłowski (lat 10)
  - Rita Bigaj (lat 7)
  - Miłosz Chludziński (lat 11)
  - Marcelina Baster (lat 5)
  - Alan Bigaj (lat 9)

Drzewka młodzieżowe:

- I miejsce – Katarzyna Strzelczyk (lat 15)

Drzewka dorosłych:

- **I miejsce** – Andrzej Majewski
- **II miejsce** – Jolanta Grzesiczak
- **III miejsce** – Dorota Baster
- **wyróżnienia:**
  - Marta Górnisiewicz
  - Dorota Bury

Drzewka rodzinne i zespołowe/grupowe instytucjonalne:

- **I miejsce** – Iwona Górka, Norbert Górnisiewicz, Tomasz Rudzki i Piotr Tkaczyk z Centrum Autyzmu i Całościowych Zaburzeń Rozwoju w Krakowie
- **II miejsce** – Katarzyna Włodarczyk, Oliwia Klejdysz-Tyrka, Evelina Demianova z Publicznego Przedszkola „Gabi” w Krakowie, oddział Chmieleniec
- **III miejsce** – Stowarzyszenie Kryspinów
- **III miejsce** – Świetlica Szkolna ze Szkoły Podstawowej im. bł. Celiny Borzęckiej w Krakowie
- **wyróżnienia:**
  - Samorządowe Przedszkole nr 38 „Akademia Zielonego Misia” Grupa „Odkrywców” (lat 6-7)
  - Warsztat Terapii Zajęciowej ul. Królowej Jadwigi w Krakowie (dorośli)

- Ewelina, Anna i Barbara Rybka (rodzina, różny wiek)

Tradycyjne drzewko życia:

- **I miejsce** – Wiesław Grzesiczak
- **II miejsce** – Wiesław Piwowarczyk
- I**II miejsce** – Wiesław Piwowarczyk
- **wyróżnienia:**
  - Marta Górnisiewicz
  - Anna Reguła

Konkurs online:

Oprócz konkursu tradycyjnego odbył się także konkurs online. Mógł w nim wziąć udział każdy, kto nadesłał zdjęcie wykonanego przez siebie drzewka na adres mailowy Domu Zwierzynieckiego: **zwierzyniec@muzeumkrakowa.pl**. Głosowanie odbyło się na Facebooku.

Laureaci konkursu online:

- **I miejsce** – 352 głosy – Samorządowe Przedszkole nr 108 Kraina Tęczy grupa 1 Smerfiki
- **II miejsce** – 277 głosów – Niepubliczne Przedszkole Montessori „Dzieci Świata” w Mogilanach
- **III miejsce** – 127 głosów – Klub Senior+ w Świątnikach Górnych z siedzibą w Ochojnie
- **wyróżnienie** – 98 głosów – Alicja Tyniec.

Drzewko emausowe nawiązuje do tradycyjnych drzewek życia, które można było znaleźć na straganach. Składało się ono z gniazda z figurkami piskląt lub figurki ptaka osadzonego na ozdobionym listkami kiju i zwykle wykonane było z drewna. Zabawka ta posiadała bogatą symbolikę związaną z dawnymi obrzędami i zwyczajami mieszkańców podkrakowskich wsi, a tradycja wykonywania tej ozdoby sięga swymi korzeniami czasów przedchrześcijańskich, kiedy to wierzono, że dusze zmarłych powracają na ziemię pod postacią ptaków i szukają schronienia w gałęziach drzew. Drzewko oznaczało również budzenie się przyrody do życia.