



## Tradycyjne święto Rękawki na kopcu Krakusa

2025-04-23

**Ponad tysiącletnia tradycja ożyła po raz kolejny we wtorek po Wielkanocy. Wczesnośredniowieczna osada pełna aktywności i barwnych postaci, słowiańskie obrzędy i wielka bitwa - wszystko to czekało na żądnych przygód gości święta Rękawki na kopcu Krakusa.**

Tegoroczne obchody święta odbyły się pod hasłem „Chrobry przejmuje Kraków”, co zobrazowało widowisko teatralne ukazujące przejęcie grodu. Pod kopcem Krakusa można było przenieść się w czasie o całe milenium i zobaczyć jak wyglądało życie we wczesnośredniowiecznej osadzie, jakich pełno było wokół miasta. Duchy przeszłości ożyły w tematycznych wioskach i pobliskich gaikach kopca. Na własne oczy można było zobaczyć tradycyjne rzemiosła, stroje z epoki i średniowieczne obrzędy odprawiane z okazji nadejścia wiosny. Nie zabrakło strawy oraz napitków wszelakich przygotowywanych według przepisów naszych przodków. Miłośnicy militariów mogli obejrzeć jak wyglądały średniowieczne potyczki zbrojne. Integralnym elementem imprezy były występy artystyczne bardów oraz zespołów folkowych czerpiących inspiracje z muzyki średniowiecznej, w tym roku usłyszeliśmy występ folkrockowego zespołu Żmij, swoją twórczością nawiązującego do mitologii słowiańskiej.

Nie zabrakło również tradycyjnych elementów programu: obrzędu rozpalenia ognia na szczycie kopca Krakusa, biegu wojów w pełnym uzbrojeniu dookoła kopca, prezentacji przybyłych drużyn, wróżby z wielkiego kołacza na pomyślność grodu Krakowa. Kulminacyjnym elementem wydarzenia była wielka bitwa wojów – starcie wojsk Chrobrego z Czechami. Dwie potężne armie stanęły naprzeciw siebie u stóp kopca Krakusa, skrzyżowały miecze, topory i tarcze – nie szczędząc sił walczyły o zwycięstwo.

Odwiedzający mogli zaopatrzyć się w rozmaite dobra nawiązujące do motywów wczesnośredniowiecznych oraz odwiedzić specjalne stoisko z gadżetami związanymi z tradycyjnym świętem Rękawki. W tym roku na stoisku można było zdobyć kolejną edycję magnesu (wraz z poprzednimi), drewniane modele do składania, okolicznościowe przypinki i akcesoria oraz publikacje książkowe dla młodszych i nieco starszych – w tym wspaniałą, bogato ilustrowaną pozycję opisującą dzieje święta, autorstwa Ewy Kubicy-Kabacińskiej.

Nie zabrakło atrakcji przygotowanych specjalnie dla małych osadników. W strefie dla dzieci odbyły się zajęcia zielarskie, warsztaty lepienia z gliny, warsztaty kaligrafii i pisania gęsim piórem. W osadzie przygotowane były również aktywności fizyczne dla najmłodszych – bieg z przeszkodami, wyścigi w workach, przeciąganie liny, slalom pomiędzy plastrami drewna, rzut sakiewką do celu, łowienie rybek, rzucanie obręczą do palików, wyścigi na nartach trzyosobowych. Ponadto mali wojowie chętni spróbować się w boju mogli uczynić to w Strefie Młodego Wikinga, w której czekał ich trening na bezpieczne miecze go-now, bitwy drużynowe, przymierzanie pancerzy (hełmy, tarcze, miecze, topory, włócznie, kolczugi, pancerz lamelkowy), zdjęcia pamiątkowe na tronie Jarła Wikingów, turniej małych wojów. Wiele dobra spotkać mogło również gości na stoiskach partnerów wydarzenia: Muzeum Archeologicznego, Muzeum Krakowa – Muzeum Podgórze, Rady Dzielnicy XIII oraz Wydawnictwa ZNAK promującego książkę „Chrobry Rex. Pierwszy z królów” autorstwa Michaela Morysa-Twarowskiego.

Szczegółowy [plan wydarzenia](#).



## **Rękawka dostępna - przyjazna przestrzeń dla wszystkich**

Tegoroczne Tradycyjne Święto Rękawki to nie tylko powrót do wczesnego średniowiecza: dawnych obyczajów, rzemiosła i sztuki, ale również ważny krok w stronę dostępności wydarzeń kulturalnych. Organizatorzy zadbali o to, aby rękawkowe środowisko było bardziej przyjazne dla osób o szczególnych potrzebach – zarówno sensorycznych, jak i komunikacyjnych.

Na terenie imprezy pojawił się specjalny namiot strefy wyciszenia, podzielonej na dwie podstrefy. Pierwsza z nich sprzyjała relaksowi i wyciszeniu, druga – delikatnemu pobudzeniu sensorycznemu. Miejsce pomogło się wyciszyć oraz odpocząć od nadmiaru bodźców. Przestrzeń została dostosowana do różnorodnych potrzeb. W strefie sensorycznej znalazły się m.in. piłeczki oraz koce o różnorodnych fakturach. Całość utrzymana była w łagodnej, nie męczącej wzroku kolorystyce.

Wyjątkowym wydarzeniem dla osób o szczególnych potrzebach był interaktywny spacer po święcie Rękawki, zaplanowany w dwóch odsłonach – z tłumaczeniem na PJM lub audiodeskrypcją – skierowany do osób z niepełnosprawnością wzroku. Spacer z tłumaczeniem na język migowy poprowadził Jakub Studziński. Spacery odbyły się w godzinach 17.00–18.00.

Szczegóły na stronie internetowej [ckpodgorza.pl](http://ckpodgorza.pl).