



**Magiczny
Kraków**

sanah zagra na Stadionie Miejskim im. Henryka Reymana

2025-07-14

To będzie muzyczne wydarzenie 2026 roku. Po wyprzedanych w rekordowym tempie dwóch koncertach na PGE Narodowym sanah ogłasza kolejne przystanki stadionowej trasy. W ramach „sanah NA STADIONACH” artystka wystąpi w pięciu polskich miastach - a jednym z nich będzie Kraków.

W 2026 roku artystka pojawi się na pięciu obiektach w: Gdańsku, Poznaniu, Wrocławiu, Białymstoku oraz Krakowie:

- 1 maja 2026 r. – Gdańsk, Polsat Plus Arena Gdańsk
- 29 maja 2026 r. – Poznań, Enea Stadion
- 26 czerwca 2026 r. – Wrocław, Tarczyński Arena Wrocław
- 10 lipca 2026 r. – Białystok, Chorten Arena
- 14 sierpnia 2026 r. – Kraków, Stadion Miejski im. Henryka Reymana.

Pierwsze stadionowe koncerty sanah na trasie „Uczta nad Ucztami” w 2023 roku zachwycali rozmachem i wyjątkową oprawą, na długo zapadając w pamięć publiczności. Trasa „sanah NA STADIONACH” zapowiada się jednak jeszcze bardziej imponująco – zarówno pod względem skali, jakości produkcji, jak i artystycznych doznań. Każdy z koncertów będzie niezapomnianym muzycznym widowiskiem z udziałem zaproszonych gości.

Sanah po raz kolejny udowadnia, że na dobre zapisała się w historii polskiej muzyki – a Kraków będzie częścią tej historii.

Bilety dostępne na stronie www.sanahnastadionach.pl

sanah to najczęściej streamowana polska artystka w Spotify w ciągu ostatnich 10 lat. Na swoim koncie ma niezliczoną ilość hitów, a wśród nich m.in.: „Szampan”, „Ale jazz”, „ten Stan”, „ostatnia nadzieja”, „Nic dwa razy”, „było, minęło” czy „Eviva l’arte!”. Artystka do tej pory wydała 8 albumów: „Irenka”, „Uczta” (podwójnie diamentowe płyty), „sanah śpiewa Poezyje”, „Królowa dram” (diamentowa płyta), „Kaprysy” (3 x platynowa płyta), „Bankiet u sanah” – album koncertowy (złota płyta), „Pianinkowe Kaprysy” (złota płyta) oraz najnowsza poezyjowa płyta „Dwoje ludziaków”.

sanah to także czterokrotna laureatka Fryderyków oraz czterokrotna zdobywczyni Bestsellerów Empiku (nagroda przyznawana za największą sprzedaż albumu). W grudniu 2024 w kinach pojawił się film dokumentalny opowiadający o jej muzycznej karierze i drodze do niej. Artystkę można zobaczyć na licznych koncertach w kraju i za granicą. Jako pierwsza osoba w historii polskiej sceny muzycznej wyprzedala dwa koncerty stadionowe na PGE Narodowym, które odbędą się dzień po dniu.