



**Magiczny
Kraków**

Centrum Muzyki: prezydent Aleksander Miszański obejrzał postęp prac

2025-09-23

Budowa Centrum Muzyki w Krakowie znajduje się obecnie w drugim etapie, którego wykonawcą jest firma Mirbud SA. To etap szczególnie ważny – choć nie tak spektakularny z zewnątrz jak etap pierwszy, w wyniku którego powstała cała bryła budynku wraz z kamienną elewacją – prace na budowie coraz wyraźniej kształtują przyszłą funkcjonalność obiektu. 11 września budowę odwiedził prezydent Krakowa Aleksander Miszański.

We wnętrzach trwają zaawansowane roboty budowlane. W głównej sali koncertowej montowane są sufity podwieszane, elementy wentylacyjne oraz izolacje akustyczne, które zapewnią najwyższą jakość odbioru muzyki. W salach kameralnych rozpoczęto instalację specjalnych absorberów dźwięku. W przestrzeniach foyer i komunikacyjnych prowadzone są prace murarskie, montaż kamiennych okładzin i posadzek, a w pomieszczeniach zaplecza – roboty malarskie i wykończeniowe.

Równolegle trwają prace przy instalacjach – powstają systemy wentylacji, ogrzewania i klimatyzacji, montowane są instalacje wodno-kanalizacyjne, przeciwpożarowe, a także sieci elektryczne, teletechniczne i systemy przeciwpożarowe. To one w przyszłości będą odpowiadały za bezpieczeństwo, komfort publiczności i niezawodne działanie całego Centrum.

W kolejnych miesiącach w Centrum Muzyki kontynuowane będą prace wykończeniowe i montażowe, które znacząco przybliżą obiekt do jego docelowej funkcjonalności. We wnętrzach prowadzone będą m.in. montaż kamiennych okładzin, drzwi wewnętrznych, balustrad i przegród szklanych, które uzupełnią architekturę i podkreślą estetykę przestrzeni.

W głównej sali koncertowej rozpocznie się montaż foteli audytoryjnych, a także specjalistycznego sprzętu scenotechnicznego, umożliwiającego realizację koncertów i wydarzeń na wysokim poziomie artystycznym. Równolegle instalowane będą elementy oświetlenia oraz ścianki mobilne pozwalające elastycznie aranżować przestrzeń.

Kontynuowany będzie również montaż urządzeń technicznych, takich jak windy i centrale wentylacyjne, a także nowoczesnych systemów sterowania budynkiem (BMS) i instalacji teletechnicznych. W pomieszczeniach zaplecza pojawi się wyposażenie sanitarne i zabudowa meblowa.

Na zewnątrz obiektu prowadzone będą prace związane z zagospodarowaniem terenu – pojawią się chodniki, elementy małej architektury i zieleń. Zainstalowane zostaną również panele fotowoltaiczne, które wspierać będą ekologiczne funkcjonowanie obiektu.

W trzeciej fazie realizacji obiekt otrzyma wyposażenie ruchome przeznaczone dla sal muzycznych oraz zaplecza techniczno-administracyjnego.

Rozpoczęcie działalności Centrum Muzyki, po zakończeniu odbiorów technicznych i bardzo istotnych testach akustycznych, planowane jest w sezonie artystycznym 2026/2027.



**Magiczny
Kraków**

W pierwszej jego części odbędą się wydarzenia testowe – zarówno zamknięte, jak i otwarte dla publiczności – natomiast uroczysta inauguracja przewidziana jest w drugiej części sezonu.