„Gloria” – Muzyka Mistrzów w Sanktuarium Najświętszej Rodziny w Krakowie

2025-09-27

Już dziś, 27 września, o godz. 19.30 w Sanktuarium Najświętszej Rodziny w Krakowie-Nowym Bieżanowie przy ul. Aleksandry 1 odbędzie się wyjątkowy koncert muzyki sakralnej, realizowany w ramach budżetu obywatelskiego. W programie usłyszymy dzieła twórców dawnych i współczesnych – od XVI-wiecznego Francisca Guerrero, przez Antonia Vivaldiego, po utwory polskich kompozytorów: Piotra Jańczaka, Józefa Świdra i Marka Raczyńskiego. Wstęp wolny.

Repertuar obejmuje m.in. *Niño Dios* F. Guerrera, *Ubi Caritas I* O. Gjeilo, *Laudate Dominum* M. Corboza, *De profundis clamavi* P. Jańczaka, *Modlitwę do Bogarodzicy* J. Świdra, *Sicut lilium* M. Raczyńskiego, a także *Non nobis, Domine* Rosephanye Powell. Kulminacją wieczoru będą dwa monumentalne dzieła Vivaldiego – *Laetatus sum* (Psalm 121) RV 607 oraz słynne *Gloria* RV 589.

Wykonawcy

Koncert zgromadzi wybitnych artystów. Solistki – Karin Wiktor-Kałucka (sopran) i Magda Niedbała-Solarz (alt) – to uznane śpiewaczki, w których dorobku znajdują się liczne role operowe, oratoryjne i koncertowe, zarówno w Polsce, jak i za granicą. Przy organach zasiądzie Łukasz Mikołaj Mateja, doktor sztuki, koncertujący organista i teoretyk muzyki, od lat związany z życiem kulturalnym Krakowa.

Chór Akademicki Politechniki Krakowskiej „Cantata”, obecnie pod batutą Marty Stós, od ponad trzydziestu lat tworzy bogatą historię występów w kraju i za granicą, zdobywając liczne nagrody na prestiżowych konkursach chóralnych. Zespół wyróżnia się szerokim repertuarem – od muzyki dawnej, przez gospel, po współczesne kompozycje chóralne.

Dopełnieniem koncertu będzie występ Krakowskiego Zespołu Kameralnego, założonego i prowadzonego przez wspomnianego już doktora Łukasza Mikołaja Mateję. Zespół współpracuje z wybitnymi solistami i od trzech dekad reprezentuje polską kulturę muzyczną na europejskich i światowych scenach.

Spotkanie z muzyką mistrzów

Wieczór poprowadzi dziennikarz i konferansjer Dariusz Stańczuk, który zadba o to, aby publiczność została należycie wprowadzona w świat prezentowanych dzieł. Koncert „Gloria” w Sanktuarium Najświętszej Rodziny, którego tytuł nawiązuje do jednego z największych prezentowanych podczas wydarzenia utworów, zapowiada się jako wieczór przepełniony utworami o wyjątkowym ładunku emocjonalnym i kunszcie artystycznym. Tradycja spotka się z nowoczesnością, sacrum – z artystycznym pięknem, muzyka wokalna – z instrumentalnym mistrzostwem. To niezwykła okazja, by w murach krakowskiej świątyni doświadczyć brzmienia wielkich kompozycji w wykonaniu utalentowanych muzyków. Wstęp wolny.

Muzyka Mistrzów W Sanktuarium Najświętszej Rodziny projekt realizowany w ramach Budżetu Obywatelskiego Miasta Krakowa na 2024 rok (BO.D12.27/24).