Magiczny Kraków

KRK Walls – legalne graffiti w Krakowie

2026-06-19

Kraków rozwija system KRK Walls – przestrzeń dla legalnego graffiti i street artu w mieście. W ramach inicjatywy powołanej w odpowiedzi na potrzeby środowisk twórczych oraz mieszkańców do systemu włączane są kolejne lokalizacje. Obecnie obejmuje on m.in. przestrzeń pod estakadą kolejową pomiędzy ulicami Dietla i Miodową oraz tunel przy Nowohuckim Centrum Kultury.

System KRK Walls jest inicjatywą mającą na celu udostępnienie ścian do wykonywania legalnego graffiti i street artu na terenie miasta Krakowa. W odpowiedzi na głosy środowisk twórczych i zapotrzebowanie społeczne, Urząd Miasta Krakowa stworzył regulamin użytkowania wybranych ścian, który stanowi ramy dla wypowiedzi artystycznych w przestrzeni publicznej.

KRK Walls jest efektem prac Zespołu ds. Murali, powołanego zarządzeniem Prezydenta Miasta Krakowa w 2022 roku.

Ściany udostępnione do wykonywania legalnego graffiti są oznaczone logo, które zostało zrealizowane na aluminiowych tablicach w technice odlewu.

Przestrzeń dla artystów

11 października 2025 roku do systemu KRK Walls został włączony obszar pod estakadą kolejową pomiędzy ulicami Dietla i Miodową. Teren ten obejmuje niemal 500 metrów kw. powierzchni przeznaczonej do działań artystycznych. Zasady korzystania z przestrzeni zostały opisane w regulaminie umieszczonym na tablicach zamontowanych w kilku punktach przy wejściach pod estakadę.

Z kolei 8 stycznia bieżącego roku do systemu KRK Walls został włączony obszar o powierzchni niemalże 400 metrów kw., zlokalizowany w tunelu przy Nowohuckim Centrum Kultury. Jest to miejsce, które od dawna funkcjonuje jako ważny punkt na streetartowej mapie miasta.

Nowohuckie Centrum Kultury należy do najbardziej charakterystycznych przystanków na szlaku nowohuckich murali. Obok prac powstających spontanicznie można tu zobaczyć realizacje stworzone w ramach dwóch edycji Nowohuckiego Festiwalu Sztuki – „Audiomural” oraz mural „Nakręcamy kulturę”.

Włączanie nowych lokalizacji do systemu KRK Walls stanowi kolejny krok w rozwoju ogólnomiejskiej sieci przestrzeni przeznaczonych do legalnego graffiti i street artu, tworząc warunki do realizacji działań artystycznych w przestrzeni publicznej Krakowa.