



**Magiczny
Kraków**

Okropności wojny - wystawa grafik Francisco Goi w Instytucie Cervantesa

2013-05-09

Od 9 maja do 28 czerwca w Galerii Instytutu Cervantesa (ul. Kanonicza 12) prezentowana będzie wystawa grafik jednego z najbardziej znanych artystów Półwyspu Iberyjskiego.

82 grafiki z cyklu *Okropności wojny*, na których Francisco Goya uchwycił okrucieństwa hiszpańskiej wojny o niepodległość przeciwko wojskom napoleońskim (1808-1814) uzupełnione zostały fotografiami wojennymi (między innymi z hiszpańskiej wojny domowej 1936-1939) tworząc niezwykle mocno oddziałującą ekspozycję. Wystawę wzbogacono dodatkowo o filmy wideo, w których zestawienie grafik artysty z fotografiami dodatkowo wzmacnia ten przekaz. Całość pozwala uznać Goyę za prekursora w dziedzinie fotoreportażu wojennego.

Powstanie grafik związane było z osobistym doświadczeniem artysty. Podczas toczonej w XIX wieku wojny o niepodległość Hiszpanii miasto Saragossa przeżyło dwa oblężenia wojsk francuskich. Po pierwszym (trwającym od 14 czerwca do 14 sierpnia 1808 r.) obrońca miasta - generał Palafox, zaprosił licznych artystów, aby zobaczyli zniszczenia po bombardowaniach i uwiecznili bohaterstwo obrońców miasta. Do grupy zaproszonych należeli m. in. Francisco de Goya, Fernando Brambila i Juan Gálvez. Rok po wizycie Goya rozpoczął prace nad pierwszymi ilustracjami do *Okropności wojny*. Prezentują one ewolucję podejścia artysty do fundamentalnych zagadnień związanych z tematem wojny i okrucieństwa.

Oficjalna inauguracja wystawy z udziałem komisarza wystawy Juana Bordesa i zwiedzanie kuratorskie: czwartek, 9 maja, godz. 18.00

Godziny otwarcia wystawy:

poniedziałek – czwartek: 10.00 – 19.00

piątek: 10.00 – 14.00

Wstęp:

8 zł (bilety normalne)

5 zł (bilety ulgowe)

Organizatorzy: Instytut Cervantesa w Krakowie, Królewska Akademia Sztuk Pięknych San Fernando w Madrycie

Wystawa organizowana w ramach Kraków Photo Fringe