Magiczny Kraków

Zmarła ukraińska artystka Daria Alyoshkina

2026-08-20

15 sierpnia zmarła Daria Alyoshkina – ukraińska artystka, rzeźbiarka i twórczyni wielkoformatowych wycinanek inspirowanych motywami tradycyjnymi.

Daria Alyoshkina urodziła się 5 marca 1982 r. w Kijowie, w rodzinie rzeźbiarzy Ołeksego i Ludmiły Alyoshkinów. W 2007 r. ukończyła Lwowską Narodową Akademię Sztuki – magisterium z rzeźby monumentalnej i dekoracyjnej. Jej rzeźby zdobią takie miasta jak Kijów, Lwów, Czarnomorsk, Żółkiew, Kołomyja, Swalawa, Kałusz i Gdańsk.

Monumentalne wycinanki Darii Alyoshkiny sprawiły, że dawna sztuka ukraińska stała się rozpoznawalna poza granicami Ukrainy — prace artystki były prezentowane w 22 krajach, w tym również w Polsce. Jej prace dwukrotnie zdobiły ukraińskie stoisko na forum książki *„Livre Paris”* w Paryżu, a w 2018 roku marka Cartier udekorowała swój butik wycinanką.

W 2018 r. zajęła się dekoracją stoiska ukraińskiego w *Maison et object* na *Paris Design Week*. W 2019 r. współpracowała z francuską projektantką Issabel Daëron przy wystawie wycinanek w siedzibie ONZ w Szwajcarii. Była jedną z artystek, które wzięły udział w projekcie *„The Homo Faber Guide”*, stworzonym przez szwajcarską *Michelangelo Foundation*. W ubiegłym roku zaprezentowała wystawę „Perspektywa przyszłości: 30 okładek Vogue UA autorstwa ukraińskich artystów”" w Kijowie, w Centrum Sztuki Współczesnej „M 17”.

Jej twórczość była wielokrotnie prezentowana krakowskiej publiczności. W 2021 roku, jeszcze przed przeprowadzką do Krakowa, Daria Alyoshkina rozpoczęła współpracę z Fundacją Widowisk Masowych. W ramach Art-Pikniku w Krakowie jej monumentalne wycinanki prezentowano w Barbakanie oraz w przestrzeni Kawiarnio-księgarni NIĆ prowadzonej przez Fundację Aktywna Integracja. Artystka prowadziła tam warsztaty oraz współtworzyła projekty artystyczne realizowane przez krakowskie środowisko ukraińskie i polskie.

W 2020 r. w Instytucie Kultury Willa Decjusza zaprezentowana została jej wystawa „Koronka Pamięci”, poświęcona ofiarom Hołodomoru.

W 2022 r. w Krakowskim Forum Kultury odbyła się jej wystawa „Kobiety i ich historie”, a w Muzeum Narodowym w Krakowie artystka prowadziła warsztaty z ukraińskiej wycinanki. Współpracowała także z Muzeum Etnograficznym im. Seweryna Udzieli w Krakowie przy realizacji Nocy Muzeów poświęconej „Mocy Ukrainy”.

W 2025 r. prace Darii Alyoshkiny stały się częścią ukraińsko-polskiego projektu „Papierowa harmonia” w Muzeum Krakowa. W styczniu i lutym 2026 r. w Galerii Podbrzezie Instytutu Sztuki i Designu Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej odbyła się wystawa „Światło tradycji”, na której zaprezentowano ponad 20 jej wielkoformatowych wycinanek.

25 sierpnia o godz. 18.00 w cerkwi greckokatolickiej pw. Podwyższenia Krzyża Świętego przy ul.

Magiczny Kraków

Wiślnej 11 odbędzie się msza w intencji Darii Alyoshkiny.