60 lat polskiej kultury w San Francisco

2026-09-08

The Polish Arts and Culture Foundation (PACF) świętuje swój jubileusz. Już od sześciu dekad fundacja konsekwentnie promuje polską kulturę, historię i dziedzictwo w San Francisco, będąc ważną częścią życia miejscowej Polonii.

W ubiegłą sobotę, 29 sierpnia w Oakland odbyły się uroczyste obchody 60-lecia PACF. Jubileuszowy lunch zgromadził osoby związane z fundacją, jej przyjaciół i sympatyków. Spotkanie było okazją do wspomnień, prezentacji archiwalnych fotografii oraz przypomnienia ludzi i wydarzeń, które przez lata tworzyły historię polskiego życia kulturalnego w północnej Kalifornii.

Fundacja powstała w 1966 roku z inicjatywy Wandy Tomczykowskiej, przy współudziale m.in. profesora UC Berkeley Petera Dale'a Scotta. Przez kolejne dekady organizowała wykłady, wystawy, koncerty, bale i festiwale, przybliżając Polskę zarówno miejscowej Polonii, jak i amerykańskiej publiczności. W okresie „Solidarności" angażowała się również w pomoc osobom przybywającym z Polski do Stanów Zjednoczonych.

Dorobek PACF obejmuje także imponujące zbiory dokumentujące historię Polonii w Zatoce San Francisco – około 5 tys. książek, 700 plakatów, 250 obrazów oraz liczne fotografie i dokumenty. Jednym z najbardziej spektakularnych przedsięwzięć fundacji była wystawa „Leonardo da Vinci and the Splendor of Poland" w Legion of Honor w San Francisco. Zaprezentowano wówczas 75 dzieł, a ekspozycję odwiedziło ponad 200 tys. osób.

Kraków i San Francisco, a szczególnie związana z tym miastem Polonia, od lat łączą ciepłe i bliskie relacje. Ważnym partnerem w budowaniu utrzymywaniu tych więzi są Komitet Miast Siostrzanych Kraków–San Francisco i PACF. W lipcu tego roku, przedstawicielki Komitetu: wiceprezeska Maty Kay Stuvland oraz skarbniczka Elżbieta Zienczuk-Baird, wraz z tancerzami zespołu folklorystycznego „Łowiczanie" z San Francisco, odwiedzili Kraków. Delegacja spotkała się w krakowskim magistracie z zastępczynią dyrektora Wydziału ds. Turystyki Katarzyną Gądek, zastępczynią dyrektora Kancelarii Prezydenta Miasta Krakowa odpowiedzialną za współpracę międzynarodową Beatą Sabatowicz oraz Magdaleną Osuch, reprezentującą Małopolską Organizację Turystyczną. Okazją do tej wizyty był udział w XX Światowym Festiwalu Polonijnych Zespołów Folklorystycznych. Festiwal ten, organizowany od 1969 roku, zazwyczaj co trzy lata, należy do największych i najważniejszych wydarzeń tego typu na świecie.

Łącząc działalność społeczną z życiem zawodowym i rodzinnym, przedstawiciele tych organizacji aktywnie pielęgnują polskie tradycje i pamięć o najważniejszych świętach narodowych. W maju i listopadzie biało-czerwona flaga pojawia się w przestrzeni publicznej San Francisco, a organizowane są także spotkania, koncerty i wydarzenia promujące polską kulturę. Dzięki temu kolejne pokolenia Polonii mogą poznawać swoje dziedzictwo i podtrzymywać więź z Polską.