Magiczny Kraków

Ogólnopolskie seminarium „Biblioteka: re-kreacja. Czy już pora na bibliotekę 3.0?”

2026-09-10

Jak zmieniają się współczesne biblioteki i czego będą potrzebować ich użytkownicy w przyszłości? O nowoczesnych przestrzeniach, nowych technologiach, dostępności i trendach kształtujących biblioteki będą rozmawiać bibliotekarze i bibliotekarki podczas bezpłatnego ogólnopolskiego seminarium „Biblioteka: re-kreacja. Czy już pora na bibliotekę 3.0?”. Wydarzenie odbędzie się już dziś, 10 września, w Muzeum Krakowa.

Jak powinna wyglądać biblioteka, która odpowiada na potrzeby współczesnych użytkowników? Jak projektować przestrzenie łączące funkcjonalność, estetykę i nowe technologie? I w jaki sposób biblioteki mogą przygotować się na zmiany, które przyniesie przyszłość? Na te i inne pytania odpowiedzą uczestnicy ogólnopolskiego seminarium „Biblioteka: re-kreacja. Czy już pora na bibliotekę 3.0?”.

Organizatorzy zapraszają bibliotekarzy i bibliotekarki z polskich bibliotek publicznych do udziału w bezpłatnym wydarzeniu poświęconym współczesnym wyzwaniom i kierunkom rozwoju bibliotek. Seminarium będzie okazją nie tylko do poznania nowych rozwiązań, ale również do wymiany doświadczeń i rozmowy o praktyce pracy bibliotekarskiej.

Wydarzenie odbędzie się dziś, **10 września**, w godz. 9.30–16.00, w Sali Miedzianej Muzeum Krakowa przy Rynku Głównym 35.

Wśród prelegentów znajdą się m.in. Anna Duczmalewska z Krakowskiej Sieci Dostępności Kultury i Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, Andrzej Mazur z Książnicy Kopernikańskiej, Grzegorz Kłoda – architekt z GK-Atelier, dr hab. Tomasz Kruszewski z Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, Barbara Maria Morawiec z Lustra Biblioteki, Paweł Piwowarczyk z Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Józefy Bergelówny w Dobczycach oraz Agnieszka Staniszewska-Mól z Biblioteki Kraków.

Program seminarium został podzielony na trzy moduły tematyczne

Pierwszy z nich, „Atrakcyjna i funkcjonalna biblioteka publiczna. Czyli jaka?”, poświęcony będzie projektowaniu przestrzeni bibliotecznych. Uczestnicy poznają rozwiązania łączące estetykę, ergonomię i nowoczesne technologie, a także sposoby tworzenia miejsc sprzyjających pracy, edukacji, odpoczynkowi i integracji.

Drugi moduł – „Trendy – zmiany – prognozy. Co teraz na horyzoncie?” – skupi się na przyszłości bibliotek. Poruszone zostaną tematy nowych kierunków rozwoju usług bibliotecznych, innowacji technologicznych, narzędzi wspierających bibliotekarzy oraz zmian, które już dziś wpływają na funkcjonowanie bibliotek.

Trzecia część, „Kreatywni, włączający, dostępni”, będzie poświęcona dostępności i inkluzywności. Uczestnicy dowiedzą się, jak tworzyć biblioteki otwarte i przyjazne dla wszystkich oraz jak odpowiadać na potrzeby użytkowników wymagających dodatkowego wsparcia.