# Prapremiera filmu o Zofii Stryjeńskiej w Muzeum Armii Krajowej

2026-09-16

**Muzeum Armii Krajowej w Krakowie i Stowarzyszenie Scena Kultury zapraszają na pierwsze spotkanie Akademii Filmowej Międzynarodowego Festiwalu NNW. Już dziś, 16 września, o godz. 11.00, odbędzie się prapremierowy pokaz filmu dokumentalnego o Zofii Stryjeńskiej „Sztuka ponad życiem”. Po projekcji spotkanie z reżyserem.**

Akademia Filmowa Międzynarodowego Festiwalu NNW w Krakowie to comiesięczne wydarzenia obejmujące pokaz filmu, spotkanie z reżyserem i dyskusję. Skierowane są do szerokiego grona odbiorców: uczniów szkół średnich, studentów, seniorów, miłośników kina, młodych filmowców, studentów kierunków filmowych, a także do wszystkich chętnych. Wstęp na wydarzenia jest wolny.

Pierwsze spotkanie Akademii Filmowej NNW odbędzie się dziś, 16 września, o godz. 11.00, w Muzeum AK przy ul. Wita Stwosza 12. W programie prapremiera filmu o Zofii Stryjeńskiej „Sztuka ponad życiem” (2026, 55 min) w reżyserii Jacka Januszyka. Jest to fabularyzowana opowieść o pochodzącej z Krakowa wybitnej artystce, malarce i graficzce, twórczyni polskiego art déco, o jej sztuce inspirowanej ludowością i słowiańską tradycją oraz o jej skomplikowanych życiowych losach.

Stryjeńska była jedną z najbardziej znanych polskich artystek dwudziestolecia międzywojennego. Należała do artystycznej bohemy. Stykała się z Witkacym, Stefanem Żeromskim, Karolem Szymanowskim, Arturem Rubinsteinem, Tadeuszem Boyem Żeleńskim, Marią Pawlikowską-Jasnorzewską… Jednocześnie jej życie osobiste było dramatyczne. Pierwszy mąż dwukrotnie zamknął ją w zakładach psychiatrycznych. Po rozwodzie związana była z kilkoma mężczyznami, w tym ze znanym pisarzem podróżnikiem Arkadym Fiedlerem, jednak żadna z tych relacji nie okazała się trwała.

Po projekcji filmu zaplanowano spotkanie z reżyserem Jackiem Januszykiem i dyskusję. Jacek Januszyk to operator filmowy, reżyser, scenarzysta i producent. Pracował m.in. przy filmach „Panna Nikt”, „Prawo ojca”, „Historia kina w Popielawach”, „Legiony”, „Boże skrawki” oraz „W pustyni i w puszczy”. Jest autorem filmów dokumentalnych i fabularnych, m.in. „Trzy upadki świętego”, „Teatr ekspresji”, „Korespondent”, „Mój ołtarz”, „Babie lato”.

Spotkanie poprowadzi dr Paweł Nowakowski, historyk i teolog, adiunkt w Instytucie Dziennikarstwa i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, redaktor naczelny studenckiej telewizji UKEN.

Kolejne spotkania Akademii zaplanowano na 28 października („12 obrazów zniewolenia” w reżyserii Lecha Majewskiego) i 18 listopada („Plan Petera” w reżyserii Grzegorza Packa) na Uniwersytecie Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie.