Magiczny Kraków

Zofia Garbaczewska-Pawlikowska

2011-02-01

Poetka, malarka, uczestniczka wielu wystaw zbiorowych (m.in. W Pałacu Pugetów, Śródmiejskim Ośrodku Kultury, Galerii Helena) i indywidualnych (w kraju i za granicą). Stała ekspozycja jej obrazów znajduje sie w Pałacu Villa Serbelloni w Bellagio (Włochy).

Jako poetka opublikowała tomiki:

„Alfabet tajemnic" (1991),
„Kłódka czasu"(1993),
„Zagłębienie dłoni" (1994),
„Skarby na czarną godzinę" (1995),
„Obłaskawić dzień"(1996),
„Opieram się o wiatr" (wybór wierszy, 1996),
„Zmiana kalendarzy" (1997),
„Nie ma ciszy" (1998),
„Mini szepty" (1998),
„Trzecia część życia" (1999),
„Oto jestem" (2000),
„Okruchy raju" (2000),
„Zakręty" (2001),
„Paląc fotografie" (2002),
„W blasku zachodzącego życia" (2003),
„Cisza między wierszami" (2005),

oraz tom prozy autobiograficznej:
„Krajobraz życia" (1996)