



Dario Marianelli gościem specjalnym Gali FMF

2014-05-28

Dario Marianelli - zdobywca Oscara za muzykę do filmu Pokuta będzie kolejnym gościem specjalnym tegorocznej Międzynarodowej Gali Muzyki Filmowej w Krakowie. Kompozytor nie tylko weźmie udział w koncercie, ale poprowadzi również warsztaty dla młodych kompozytorów podczas Forum Audiowizualnego organizowanego w ramach tegorocznej 7. edycji FMF-Festiwalu Muzyki Filmowej. Przypominamy: na ten niezwykle koncert zapraszamy do hali ocynowni ArcelorMittal Poland w niedzielę 28 września o godz. 18:00.

Włoski pianista i kompozytor potwierdził udział w koncercie i tym samym zasiądzie na widowni obok m.in. **Gustavo Santaolalli** — zdobywcy dwóch Oscarów za ścieżki dźwiękowe do filmów *Tajemnica Brokeback Mountain* (2005) oraz *Babel* (2006). Kolejne nazwiska świata muzyki filmowej ogłosimy już wkrótce!

Podczas finałowej Międzynarodowej Gali Muzyki Filmowej Kraków będzie świętował setną rocznicę powołania Amerykańskiego Stowarzyszenia Kompozytorów, Autorów i Wydawców – ASCAP (*American Society of Composers, Authors and Publishers*). Stowarzyszenie powstało w roku 1914, by chronić prawa autorskie twórców muzyki. Skupia w swoich szeregach ponad 500 tysięcy kompozytorów, wykonawców piosenek, autorów tekstów i wydawców muzyki.

Festiwalowa publiczność podczas jubileuszowej gali ASCAP będzie miała okazję usłyszeć najpiękniejsze suity filmowe ostatniego stulecia ilustrowane fragmentami m.in. z filmów ***Przemięto z wiatrem, Spartakus, Zabić drozda, Ostatni Mohikanin, Babel, Tajemnica Brokeback Mountain*** i inne. Koncert wykona **Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia** oraz **Chór Polskiego Radia** pod dyktando **Diego Navarro**.

Dario Marianelli - włoski pianista i kompozytor muzyki filmowej i klasycznej. Zdobywca Oscara, Złotego Globu oraz Ivor Novello Award za film *Pokuta*, który przyniósł mu również nagrodę World Soundtrack Award oraz nominację do nagrody Brytyjskiej Akademii Sztuk Filmowych i Telewizyjnych (BAFTA). Najbardziej znany ze współpracy z brytyjskim reżyserem filmowym Joe Wrightem, dla którego skomponował muzykę do filmów *Duma i Uprowadzenie*, *Pokuta*, *Solista* oraz *Anna Karenina*.

Dario Marianelli urodził się w 1963 w Pizie. Studiował fortepian i kompozycję we Florencji i Londynie, gdzie obecnie mieszka i pracuje. W 2006 roku został nominowany do Oscara w kategorii najlepsza muzyka oryginalna za film *Duma i uprowadzenie*. Za tę samą ścieżkę otrzymał nagrodę Classical Brit w kategorii Soundtrack/ Musical Theatre Composer Of The Year, a także nominację do Nagrody Ivor Novello. W kategorii Ścieżka Dźwiękowa Roku otrzymał nominację do Classical Brit Award za film *Pokuta*.

Marianelli ma na koncie również muzykę orkiestrową, m.in. dla BBC Symphony Orchestra, Londyńskiej Filharmonii czy Britten-Pears Orchestra, wokalną m.in. dla BBC Singers, czy muzykę do spektakli m.in. dla Royal Shakespeare Company. Skomponował soundtracki do filmów *Jedź, módl się i kochaj*, *Agora*, *Nieustraszeni bracia Grimm*, *V jak Vendetta*, *Opalowe marzenie*, *Nie oddam zamku* i wielu innych.

Bilety na festiwalowe koncerty można kupić w portalu eventim.pl oraz czterech punktach sieci informacji miejskiej InfoKraków: przy ul. św. Jana 2, w Pawilonie Wyspiańskiego (pl. Wszystkich



**Magiczny
Kraków**

Świętych 2), w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego (ul. Powiśle 11) oraz w Sukiennicach (Rynek Główny 1/3).