



Harce Lajkonika

2014-06-27

Jak co roku - zgodnie z wielowiekową tradycją, w oktawę Bożego Ciała zapraszamy do udziału w wyjątkowym wydarzeniu - przejściu ulicami Krakowa w barwnym orszaku Lajkonika. Pochód wyruszył w czwartek (26 czerwca) ok. godz. 12:30 z siedziby Krakowskich Wodociągów przy ul. Senatorskiej 1.

Według legendy pochód orszaku Lajkonika to pamiątka ocalenia Krakowa przed najazdem Tatarów w końcu XIII wieku. Dokonać mieli tego dzielni flisacy ze Zwierzyńca, zwani też włóczkami. Na pamiątkę tego wydarzenia, każdego roku na ulicach Krakowa harcuje człowiek na sztucznym koniku. Lajkonik ubrany jest w barwny orientalny strój, a wyglądem przypomina groźnego Tatara. Trzyma on w ręku buławę, którą uderza przechodniów i domaga się datku, zwanego haraczem. Powszechnie wierzy się, że uderzenie buławą Lajkonika przynosi szczęście. Lajkonikowi towarzyszy orszak włóczków ubranych w bajkowe i krakowskie stroje. Lajkonik tańczy do tradycyjnych krakowskich melodii, które na żywo gra kapela „Mlaskoty”.

Program przemarszu orszaku Lajkonika:

ok. godz. 12:30 – pochód wyruszył z siedziby Krakowskich Wodociągów przy ul. Senatorskiej 1;

ok. godz. 13:00 – harce na dziedzińcu klasztoru Norbertanek;

godz. 16:00–17:00 – wspólny przemarsz orszaku Lajkonika i barcelońskich koników obrzędowych ulicą Zwierzyńską;

ok. godz. 17:15 – harce pod Filharmonią;

godz. 18:15–18:50 – program artystyczny grupy Cavallets Cottoners na Rynku Głównym;

ok. godz. 19:00 – główne uroczystości przed Wieżą Ratuszową.

Cavallets (kat. koniki) to popularna tradycja, która towarzyszy uroczystościom miejskim w Katalonii. Cavallets są grupami tancerzy na sztucznych konikach. Konikom towarzyszą często różnorodne postacie z katalońskiego folkloru: giganci, smoki, lew, orzeł i wiele innych. Najstarsza wzmianka o konikach z Barcelony sięga 1424 roku. Początkowo koniki harcowały w czasie procesji Bożego Ciała. Od XVI wieku brały udział w uroczystych powitaniach królów Hiszpanii odwiedzających Barcelonę i obchodach kanonizacyjnych. Występy Cavallets Cottoners zostały wznowione w 1994 przez grupę l'Esbart Català de Dansaires, która odtwarza tradycyjne tańce katalońskie.

Dodatkowe informacje o wydarzeniu oraz o wystawie „Świat Lajkonika. Konik na świecie” w Pałacu Krzysztofory są dostępne na stronie Muzeum Historycznego Miasta Krakowa: www.mhk.pl.