



## W Krakowie znów kręcą!

2012-05-09

**W Krakowie rozpoczęły się zdjęcia do najnowszej produkcji Witolda Orzechowskiego *Kobiety bez wstydu*. Ekipa będzie pracować w mieście do 23 maja, a w filmie zobaczymy m.in.: Rynek Główny, plac Nowy, place: św. Ducha, Matejki i Nowaka Jeziorańskiego, Muzeum Lotnictwa, Bulwary Wiślane, Uniwersytet Ekonomiczny oraz Galerię Krakowską. Na ekranie pojawią się m.in.: Joanna Liszowska, Weronika Książkiewicz, Michał Milowicz, Anna Dereszowska, Agnieszka Warchulska, Ewa Kasprzyk i... Mariusz Szczygieł. Realizację produkcji wspiera Krakow Film Commission. Film trafi do kin prawdopodobnie w przyszłym roku.**

*Kobiety bez wstydu* (ang. *Women with no shame*) to film fabularny przedstawiający karierę czarującego oszusta, który podając się za psychoanalityka odnosi wielki sukces wśród pacjentek. Piotr – trzydziestoletni przystojny kelner pracujący w Wiedniu - przyjeżdża do Krakowa i zamieszkuje w odziedziczonym po ciotce pięknym mieszkaniu przy Rynku. Cieszy się ogromnym powodzeniem u kobiet i skrzętnie to wykorzystuje: choć jest dyletantem obdarzonym intuicją psychologiczną, otwiera praktykę jako psychoanalityk.

Jego życie odmienia spotkanie z jedną z pacjentek Alicją - bogatą i piękną kobietą biznesu, która trafia do jego gabinetu skarżąc się na depresję wywołaną przez notoryjne zdrady męża - gangstera paliwowego. Piotr wspiera Alicję tak skutecznie, że ta traci dla niego głowę. Tymczasem mąż Alicji zostaje zamordowany w wyniku brudnych porachunków, a gdy o romansie Piotra z żoną gangstera dowiadują się policja i prokurator, o morderstwo oskarżony zostaje właśnie „psychoterapeuta”. I choć po miesiącu zostaje zwolniony, medialny szum sprawia, że kobiety z całego kraju dowiadują się o cudownym psychoanalityku, który jako nowy doktor Freud pomaga odrodzić się kobietom. Piotr staje się gwiazdą telewizji i kobiecych magazynów, adoruje go także młoda piosenkarka z klubu jazzowego, dziewczyna jego przyjaciela. Beata uwodzi Piotra, który opiera się, ale... w końcu wybiera nową wielką miłość. Jaką? O tym widzowie przekonają się prawdopodobnie w przyszłym roku, kiedy film trafi do kin. (KF)