



Weekendowy rozkład jazdy

2014-07-09

Przed nami kolejny, wakacyjny i bogaty w wydarzenia kulturalne weekend. Specjalnie dla Was zabraliśmy informacje o najciekawszych imprezach i koncertach odbywających się w naszym mieście za darmo, na których nie może Was zabraknąć!

Już w czwartek (10 lipca) startuje **27 ULICA – Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych**. Do niedzieli (13 lipca) przez cztery dni Rynek Główny w Krakowie, Mały Rynek i Plac Szczepański zamienią się w wielkie plenerowe sceny, na których będzie można zobaczyć blisko 70 spektakli. Festiwal otworzy **wielka parada teatralna** z popisami akrobatycznymi na szrudłach z udziałem Artystów ULICY (**czwartek o godz. 20:00**). Na krakowskich scenach ulicznych gościć będą teatry z Belgii, Białorusi, Czech, Francji, Hiszpanii, Rosji, Słowenii, Ukrainy, Włoch oraz z Polski. **Co wieczór o godz. 23:00 na ścianie ratusza** będzie można podziwiać znakomity spektakl w wykonaniu Sacude Vertical Theater. Wystąpi także zespół Nandu z Włoch, który w niezwyklej sposób łączy wirtuozerię muzyczną z cyrkowymi popisami. Spektakularnym zwieńczeniem 27. ULICY będą **niedzielne (13 lipca)** występy włoskiej grupy Ondadurto Teatro (**godz. 22:00**) oraz Theater Tol (**godz. 23:00**) z Belgii, który przedstawi spektakl o aniołach zstępujących z nieba na ziemię. **Wstęp na festiwal jest bezpłatny!** Szczegółowy program festiwalu jest dostępny na stronie: <http://27ulica.pl/>.

Piątek (11 lipca) to dobry dzień na kino. W podcieniach MOCAK-u o godzinie **21:30** rozpocznie się pierwszy z cyklu seans **Kina Letniego w MOCAK-u!** Na początek zobaczymy *Dotyk Grzechu* w reżyserii Jia Zhangke (Chiny). Autor snuje historiozoficzną opowieść o współczesnych Chinach – prężnie rozwijającym się ekonomicznym gigancie, trawionym przez przemoc i korupcję. Swój kraj przedstawia z różnych perspektyw, w nowelowym stylu, przypominającym najlepsze filmy Roberta Altmana. Wstęp oczywiście **bezpłatny!**

Jeżeli wolicie filmy bardziej rozrywkowe wybierzcie się do plenerowego **Kina Perła przy kawiarni Bal na ul. Ślusarska 9 (Zabłocie) i na parkingu Tesco przy ul. Wielickiej**. W **piątek, 11 lipca, o godz. 19:00** zobaczymy *Dziennik zakrapiany rumem* w reżyserii Bruce'a Robinsona w gwiazdorskiej obsadzie. Film nakręcono na podstawie autobiograficznej powieści Huntera S. Thompsona pod tym samym tytułem. **Wstęp wolny!**

Także w **sobotę (12 lipca) w Dworku Białooprądnickim** (ul. Papiernicza 2) odbędzie się kolejny koncert w ramach organizowanego **FestGrania**. Tym razem **o godz. 18:00** zagra rock'n'rollowa formacja **Zgredybillies**. Inspirując się twórczością Elvisa Presleya, Johnny'ego Casha i Eddiego Cochana, zespół wykorzystuje charakterystyczne instrumentarium. Osobowość frontmana, którego charyzma, świetny kontakt z publicznością i inteligentny żart powodują, że słuchacz daje się porwać atmosferze, którą tworzy zespół Zgredybillies. Inspiracja stylem rockabilly nie zatrzymuje grupy jedynie przy odtwarzaniu cudzych hitów. W lecie 2011 roku został wydany autorski album „Proszę Pani”, z którego piosenka „Całe życie na kredycie” zawitała na liście przebojów Programu Trzeciego. Czeka nas energetyczny koncert osadzony w stylistyce rock'n'rolla, rytm and bluesa i country! **Wstęp wolny!** Więcej informacji na <http://dworek.eu>.

W ramach trwającego **Letniego Festiwalu Jazzowego** w nocy **z soboty na niedzielę (12/13 lipca)** odbędzie się **Noc Jazzu**. To wydarzenie, wpisane w cykl Krakowskich Nocy



zainaugurowane zostanie **na Małym Rynku o godz. 18:00** występem kwintetu Tomka Grochota z cenionym amerykańskim trębaczem Eddiem Hendersonem (grającym w sekstecie Herbie'ego Hancocka). Jazzowo-soulowy popis da Amerykanka Karen Edwards, Grzech Piotrowski zaprezentuje kolejny międzynarodowy projekt muzyki etnicznej, zaś w finale mieszanką funky i fusion publiczność rozpali oktet amerykańskiego perkusisty Jamal Thomas Band. **Wstęp na koncert oczywiście bezpłatny!** A gdyby tej nocy komuś jeszcze brakowało jazzu, może wybrać się na jazzowy koncert do któregoś z kilkunastu klubów zlokalizowanych w obrębie i w pobliżu Starego Miasta. Szczegółowe informacje znajdziecie na www.krakowskienoce.pl.

Weekend to czas relaksu, do którego zachęcamy podczas pikniku **Letni ogród uciech** organizowanego przez **Teatr Łażnia Nowa i Klub Kombinator na os. Szkolnym 25**. W każdy wakacyjny weekend (**sobota od godz. 15:00, niedziela od godz. 10:00**) można tam ćwiczyć jogę, odkrywać nowe smaki podczas śniadania na trawie, poczytać ulubioną książkę na leżaku, spotkać przyjaciół i sąsiadów lub zdrzemnąć się na kocyku. W każdą sobotę wakacji od **17:00** organizowane są **letnie zabawy taneczne**, na których usłyszymy różne gatunki muzyczne od przedwojennego swingu po współczesny hip-hop. W niedzielne lipcowe wieczory zobaczymy pokazy filmowe a w sierpniu wysłuchamy koncertów pod gołym niebem. **Wstęp wolny!** Więcej informacji na www.laznianowa.pl.

W **niedzielę (13 lipca)** warto też wybrać się na **godz. 18:00 do Dworku Białoprądnickiego** na kolejną odsłonę „**Niedzielnej Altany**”, czyli plenerowych koncertów, w których każdy odnajdzie coś dla siebie. Tym razem usłyszeć będzie można **Jascha Lieberman Trio**. Na repertuar zespołu składa się tradycyjna muzyka Żydów aszkenazyjskich, muzyka bałkańska, utwory stylizowane na folklorze żydowskim oraz kompozycje lidera zespołu, Jaschy Liebermana. W oryginalnych aranżacjach muzycy sięgają po elementy klasyki, jazzu i muzyki współczesnej. **Wstęp wolny!** Więcej informacji na www.dworek.eu

Za darmo można także polecieć **balonem widokowym** znajdującym się na Bulwarze Wołyńskim. Mamy dla Was kilka podwójnych zaproszeń! Wystarczy, że odpowiecie na pytanie:

Jakie miejsce w Krakowie polecilibyście komuś, kto twierdzi, że w Krakowie widział już wszystko?

Odpowiedzi (zawierające imię, nazwisko, adres i telefon kontaktowy) prosimy przysyłać do 13 lipca, na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl. W temacie maila należy wpisać: **BALON**. O wygranej laureaci zostaną poinformowani indywidualnie.

Prosimy o załączenie następującego oświadczenia: "Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez UMK swoich danych osobowych na potrzeby konkursu".