



Brève histoire de la création de la Maison de Cracovie

2020-12-10

La Maison de Cracovie est une représentation exceptionnelle de notre ville à l'étranger. Elle constitue un pilier de la culture polonaise en Franconie et un endroit de rencontres pour les amis de Cracovie provenant aussi bien de la Pologne que de l'Allemagne.

Les relations entre Cracovie et Nuremberg remontent au Moyen Âge. À l'époque contemporaine, elles se sont transformées en collaboration étroite qui a pour base l'Accord-cadre du 12 octobre 1979 et l'Accord de jumelage du 9 décembre 1991. Une large coopération entre les deux villes concerne l'échange d'expériences dans les domaines tels que génie urbain, transport, culture, art, sport, économie et promotion.

Au mois de mai 1992, le président de la ville de Cracovie, Krzysztof Bachmiński a proposé au maire Peter Schönlein la création d'une Maison de Nuremberg à Cracovie et, selon le principe de réciprocité, d'une Maison de Cracovie à Nuremberg. La proposition a été accueillie avec intérêt par la partie allemande. Après des négociations, les accords appropriés ont été signés (le 1er juillet 1993 pour la Maison de Nuremberg et le 14 février pour la maison de Cracovie). Les établissements ont été inaugurés au mois de juin 1996. La Maison de Nuremberg est située dans un immeuble à l'angle des rues Skąteczna et Krakowska. La Maison de Cracovie se situe dans une tour de défense à l'adresse Hintere Insel Schütt 34. La création de ces établissements uniques à l'échelle européenne est sans doute le couronnement du partenariat entre les deux villes.