



Jak zmieniał się Kraków

2014-09-05

„Gmina Miejska Kraków na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego w Krakowie” - to tytuł wystawy przygotowywanej przez Urząd Miasta Krakowa z okazji Dnia Solidarności Miast Światowego Dziedzictwa OWHC, którą od środy (3 września) do 14 września (niedziela) można oglądać na Rynku Głównym, przy kościele pw. św. Wojciecha.

- Co roku z okazji Dnia Solidarności Miast Światowego Dziedzictwa staramy się pokazywać jak bardzo Kraków zmienił się i cały czas zmienia od czasu wpisania na Listę UNESCO w 1978 r. Tym razem zapraszamy na wystawę, która prezentuje wybrane zabytki odrestaurowane dzięki wsparciu finansowemu Gminy i efekty wprowadzenia Parku Kulturowego Stare Miasto – mówiła podczas otwarcia wystawy Magdalena Sroka, Zastępca Prezydenta Krakowa ds. Kultury i Promocji Miasta.

Na wystawie można zobaczyć zdjęcia zabytków, które w latach 2011-2013 odrestaurowano dzięki wsparciu finansowemu z budżetu Miasta Krakowa. Fotografie przedstawiają m.in. remont dachu na kamienicy „Dom Wita Stwosza” przy ul. Grodzkiej 39; remont konserwatorski muru przy zespole klasztornym O. Dominikanów od strony Plant; remonty elewacji frontowych kamienic (ul. Dietla 111, ul. Szczepańska 2 „Kamienica Pod Gruszką”, ul. Krakowska 1/ul. Dietla 41, ul. Skłodowskiej-Curie 7, ul. Floriańska 17/ul. św. Tomasza, pl. Szczepański 2); remont elewacji frontowych Muzeum Czartoryskich ul. św. Jana 19; konserwację wystroju wewnątrz w Krypcie Zasłużonych Na Skałce; czy konserwację ołtarza drewnianego „Grupa Ukrzyżowania” z kościoła O. Bernardynów.

Wystawa prezentuje także efekty zmian jakie dokonały się w przestrzeni Starego Miasta w latach 2011-2013 w wyniku utworzenia Parku Kulturowego. Można na niej zobaczyć jak po utworzeniu Parku zmienił się wygląd kamienic m.in. przy ul. Floriańskiej 3, Mikołajskiej 2, Szewskiej 2, 12, 19 i 23, Grodzkiej 2, 32, Szpitalnej 40.

Przypomnijmy, że Kraków był pierwszym polskim miastem wśród wpisanych na listę UNESCO, które skorzystało z formy ochrony zabytkowego centrum, jaką jest park kulturowy. Uznanie obszaru Starego Miasta za park kulturowy dało władzom Krakowa realne narzędzie do egzekwowania dbałości o estetykę tego wyjątkowego miejsca.

Uchwała dotycząca utworzenia Parku obowiązuje od grudnia 2011 r. Jego granice przebiegają ulicami: Straszewskiego, Podwale, Dunajewskiego, Basztową, Westerplatte, św. Gertrudy, Bernardyńską oraz fragmentem bulwaru Wisły do ulicy Podzamcze, łączącej się z ulicą Straszewskiego.

Warto także przypomnieć, że od 2006 r. z budżetu Miasta Krakowa udzielane są dotacje celowe na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane prowadzone przy zabytkach ruchomych i nieruchomych. Ich celem jest wspieranie i uzupełnianie działań zapewniających właścicielom zabytków właściwą opiekę nad wartościowymi elementami substancji zabytkowej, ze szczególnym uwzględnieniem elewacji z uwagi na ich znaczenie w kreowaniu wizerunku Krakowa. **Wnioski o dotacje można składać do 30 września.** Szczegółowe informacje są dostępne na stronie: www.bip.krakow.pl/?dok_id=56142.



**Magiczny
Kraków**

[GALERIA](#)