



Sztuka osób niepełnosprawnych

2014-10-28

Od 3 do 24 listopada w Galerii „Kotłownia” Politechniki Krakowskiej przy ulicy Warszawskiej 24, czynnej od poniedziałku do piątku w godz. 11.00 - 15.00, będzie można oglądać 100 prac uczestników „XIII Międzynarodowego Biennale Sztuk Plastycznych Osób Niepełnosprawnych”. Otwarcie wystawy połączone z rozdaniem nagród laureatom odbędzie się 3 listopada o godzinie 12.00.

XIII Międzynarodowe Biennale Sztuk Plastycznych Osób Niepełnosprawnych objęli honorowym patronatem Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski oraz Rektor Politechniki Krakowskiej im. T. Kościuszki Kazimierz Furtak.

Biennale to cykliczny międzynarodowy konkurs dla twórców niepełnosprawnych, odbywający się co dwa lata w Krakowie. W 2006 roku Międzynarodowe Biennale Sztuk Plastycznych Osób Niepełnosprawnych otrzymało pierwszą nagrodę konkursu Pro Publico Bono w kategorii Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

W tegorocznym Biennale wzięło udział 411 osób z 6 krajów nadsyłając 732 zgłoszenia prac. Jury, z przewodniczącym profesorem ASP Adam Wsiołkowskim, wybrało 100 prac na wystawę pokonkursową oraz przyznało nagrody w trzech kategoriach: twórczości dzieci, twórczości dorosłych (malarstwo) oraz twórczości dorosłych (grafika i rysunek). Wśród nagrodzonych są reprezentanci Krakowa: Rusłan Wafin (2 nagroda w kategorii malarstwa), Beata Kleszcz (2 nagroda w kategorii grafiki i rysunku) oraz Krzysztof Grabowski (wyróżnienie w kategorii grafiki i rysunku).

Projekt dofinansowany ze środków PFRON, Politechniki Krakowskiej oraz Gminy Miejskiej Kraków.

Organizatorem XIII Międzynarodowego Biennale Sztuk Plastycznych Osób Niepełnosprawnych jest Fundacja Sztuki Osób Niepełnosprawnych powstała w Krakowie w 1991 roku. Ogólnopolska Fundacja wyszukuje i promuje twórców (zarówno amatorów jak i profesjonalistów, dzieci i dorosłych) bez względu na rodzaj schorzeń i wynikających stąd niepełnosprawności. Prowadzi rozmaite formy działalności. Jedną z nich jest galeria sztuki „Stańczyk”, otwarta w 1999 roku przy ulicy Królewskiej 94. Galeria jest objęta mecenatem Gminy Miejskiej Kraków.

Galeria organizuje wystawy plastyczne, na których prezentowane są prace artystów zawodowych i amatorów z Polski i z zagranicy. Do tej pory zorganizowano 259 wystaw. „Stańczyk” jest również miejscem warsztatów artystycznych - plastycznych, literackich i teatralnych. W galerii pod przewodnictwem Sławy Bednarczyk działa Teatr „Stańczyk”, z sukcesami występujący w kraju i za granicą. Dwa razy w tygodniu galeria przekształca się w malarskie atelier: przechodnie i goście mogą ujrzeć plastyków przy sztalugach i „na gorąco” oceniać rezultaty ich pracy. Galeria to również Centrum Informacji Kulturalnej dla osób niepełnosprawnych, gdzie można otrzymać wydawnictwa Fundacji - kwartalnik artystyczny „SŁOWEM I KSZTAŁTEM”, książki, okolicznościowe kartki pocztowe, foldery, a także uzyskać aktualne informacje o wydarzeniach i przystosowaniu obiektów kultury Krakowa dla osób niepełnosprawnych.