



Spotkajmy się w ICE Kraków (konkurs)

2014-11-26

Vienna Mozart Orchestra, chór Gregorian, Moscow City Ballet czy Piękna i Bestia on ice - to tylko kilka wydarzeń, które w najbliższym czasie zobaczycie w Centrum Kongresowym ICE Kraków. Każdy z pewnością znajdzie coś dla siebie.

Moscow City Ballet

Stało się już tradycją, że w okresie zimowym, kiedy za oknami robi się ponuro i smutno, Moscow City Ballet przyjeżdża do Polski, aby zabrać widzów w świat pełen pozytywnych emocji, w krainę baśni i piękna. W tym roku, od 5 do 21 grudnia, w ośmiu miastach publiczność będzie miała okazję podziwiać dwa najszlachetniejsze i najbardziej podziwiane spektakle na świecie: **Dziadek do Orzechów** i **Jezioro Łabędzie**.

Założony przez wybitnego choreografa Victora Smirnova – Golovanova, Moscow City Ballet, to renomowana grupa, którą polscy widzowie pokochali już wiele lat temu, obdarzając ją uznaniem i wielkim podziwem. W ciągu ostatnich kilku lat ich przedstawienia obejrzało w Polsce ponad 150 tys. osób! Powodem tego jest fakt, że balet prezentuje technikę tańca klasycznego w wykonaniu najbardziej utalentowanych, pełnych wdzięku tancerzy, którzy po latach ciężkich treningów osiągnęli w tańcu prawdziwą perfekcję. Publiczność wychodzi ze spektakli Moscow City Ballet z wypiekami na twarzy, zachwycając się ogromnym talentem i profesjonalizmem tancerzy oraz magicznym klimatem przedstawień.

Moscow City Ballet przyjedzie do Polski z dwoma najszlachetniejszymi przedstawieniami. Pierwszy spektakl to Dziadek Do Orzechów, który The New York Times nazwał olśniewającym i zapierającym dech w piersiach. Sztuka ta to podróż do krainy marzeń. Mała dziewczynka dostaje w prezencie tytułowego dziadka do orzechów, który w jej śnie staje się księciem z bajki, a ona jego księżniczką. Razem wędrują przez Krainę Słodczy. W tym cukierkowym świecie wszystko cudownie i słodko pachnie, wszyscy są weseli. W poszczególnych scenach balet wykonuje charakterystyczne tańce: Taniec wieszczki cukrowej, Taniec hiszpański, Taniec arabski, Taniec chiński, Trepak (Taniec rosyjski), Taniec pasterski oraz końcowy Walc kwiatów. Zachwycona Klara w końcu budzi się w fotelu z zabawką w ramionach. Całości magii przedstawienia dopełniają olśniewające, dekorowane cekinami stroje nadające mu iście bajkowego wyrazu.

Drugie przedstawienie Moscow City Ballet to Jezioro Łabędzie, które jest najszlachetniejszym i uwielbianym przez publiczność baletem Piotra Czajkowskiego. Nasycony liryzmem, poetycką fantastyką i wspaniałą choreografią niezmiennie zachwyca od wielu lat. Wątki miłosne, jak i dramatyczne przeplatają się ze sobą, niczym w kalejdoskopie. Są one dodatkowo potęgowane przepiękną muzyką, która wraz z bohaterami ilustruje całą gamę i potęgę uczuć im towarzyszących, od rozczarowania po miłość. Dziewczęta zaklęte w łabędzie, Zły Duch i uczucia przekraczające granice życia i śmierci wciąż wzruszają widzów na całym świecie.

Jezioro Łabędzie - 5 grudnia
Dziadek do orzechów - 6 grudnia

Bilety do nabycia na www.ebilet.pl, www.eventim.pl, www.makroconcert.pl oraz w salonach



Empik.

Dla najmłodszych

Po wielkim zeszłorocznym sukcesie przedstawienia Peter Pan ON ICE, Wild Rose UK Production powraca do Polski z nowym znakomitym show **-Królowna Śnieżka ON ICE!** Wspaniała scenografia, artystyczna choreografia, podniebne, zapierające dech w piersiach ewolucje w wykonaniu prawdziwych mistrzów łyżwiarstwa figurowego, kostiumy oraz rekwizyty olśniewające czystym pięknem i elegancją. Całość scalona przepiękną muzyką autorstwa Silvio Amato. To wszystko sprawia, że historia pięknej królowej dostarcza najmłodszym widzom niezapomnianych wrażeń. Cudowne lodowe widowisko zachwytiło już widzów m.in. w Wielkiej Brytanii, Włoszech, Francji, Szwajcarii, czy Niemczech. W tym roku dołączą do nich polscy widzowie. Przedstawienie Królowna Śnieżka ON ICE będzie można zobaczyć już w grudniu we Wrocławiu, Poznaniu, Krakowie, Katowicach, Łodzi oraz w Warszawie!

Królowna Śnieżka ON ICE to widowisko przygotowane z wielkim rozmachem. Tancerze występujący w spektaklu są prawdziwymi mistrzami łyżwiarstwa, którzy od najmłodszych lat trenowali pod okiem cenionych na całym świecie instruktorów. Wielu z nich to czempioni w swojej dziedzinie, co widać doskonale w tej produkcji. Wykonywane przez nich na lodowej scenie ewolucje, sekwencje i cyrkowe sztuczki, wzbudzają zachwyt publiczności. Bajeczne kostiumy i rekwizyty zostały dobrze przemyślane, dzięki czemu show jest bardzo widowiskowe. Krótka narracja przed każdą z kluczowych scen sprawia, że historia jest łatwa do śledzenia nawet dla osób, które jej nie znają. Widowisko przenosi widzów do bajecznego świata przyjaźni i miłości, którym dobro ostatecznie zwycięża. Spektakl ten zachwyci każdego widza, niezależnie od wieku. Już w grudniu zapraszamy na niezwykle show Królowna Śnieżka ON ICE do Wrocławia, Poznania, Krakowa, Katowic, Łodzi oraz Warszawy!

Także w grudniu będziemy mogli zobaczyć tę genialną adaptację ponadczasowej opowieści o wielkim uczuciu, które potrafi złamać nawet największe zaklęcie **"Piękną i Bestię"**. Jeżeli Twoje dziecko nie poznało jeszcze wzruszającej bajki o pięknej dziewczynie i przemienionym w bestię księciu – nadarza się ku temu niepowtarzalna okazja! Tą wspaniałą baśń, należąca do klasyki gatunku, powinien znać każdy maluch. A przedstawiona w tak efektowny i emocjonujący sposób z pewnością zapadnie mu w pamięci na długo.

Wyprodukowane przez Wild Rose UK Production widowisko Piękna i Bestia ON ICE potrafi zahipnotyzować widzów. Bogata scenografia, mistrzowska choreografia Giuseppe Arena, który przygotował ceremonię otwarcia Zimowych Igrzysk Olimpijskich w 2006 roku, zapierające dech w piersiach ewolucje w wykonaniu najlepszych łyżwiarzy świata, bajkowe kostiumy oraz piękna muzyka autorstwa Silvio Amato sprawiają, że show można śmiało zaliczyć do najlepszych interpretacji tej urzekającej opowieści na świecie. To po prostu trzeba zobaczyć.

Piękna i Bestia to wspaniała historia, która zauroczy każdego. Nieśmiertelny klasyk wśród baśni i opowiadań. Film animowany, który powstał na jego podstawie był pierwszym filmem rysunkowym nominowanym do Oscara. Został również okrzyknięty jednym z najlepszych musicali wszechczasów. Tym razem jednak nasze pociechy będą mogły wziąć udział w lodowym



**Magiczny
Kraków**

widowisku na żywo, które opowie im wzruszającą miłosną historię Pięknej i Bestii za pomocą doskonałego tańca i muzyki.

Królowna Śnieżka on ICE – 13 grudnia

Piękna i Bestia on ICE – 14 grudnia

Bilety do nabycia na www.ebilet.pl, www.eventim.pl, www.groupon.pl oraz w salonach Empik.

Vienna Mozart Orchestra

Vienna Mozart Orchestra raz w roku opuszcza Wiedeń i rusza w krótkie tournée, aby popularyzować klasyczną wiedeńską muzykę na świecie. Orkiestra gościła już w Japonii, Singapurze, Maroku, Panamie, Meksyku, Kuwejcie, USA oraz w wielu europejskich krajach.

Vienna Mozart Orchestra to duma austriackiej stolicy, a obecność na występie tej grupy jest niemal obowiązkiem każdego melomana odwiedzającego Wiedeń. Trzydziestu utalentowanych i doświadczonych muzyków, światowej sławy śpiewacy operowi i soliści prezentują najbardziej znane dzieła Wolfganga Amadeusza Mozarta w najznakomitszych wiedeńskich salach koncertowych. Ich znakiem rozpoznawczym są stroje – historyczne kostiumy i peruki powodują, że każdy widz może przenieść się choć na chwilę do osiemnastowiecznego centrum kulturalnego imperium Habsburgów.

The Vienna Mozart Orchestra została założona w 1986 roku przez najlepszych oraz najbardziej znanych muzyków wywodzących się z wiedeńskich orkiestr symfonicznych i kameralnych. Tworzący ją artyści od początku istnienia orkiestry przykładają wszelkich starań, aby zachować tradycję muzyczną i dziedzictwo kulturowe Wiednia, a także kultywować i godnie reprezentować muzykę wiedeńskiego okresu klasycznego. Dzieła Wolfganga Amadeusza Mozarta, który mimo że urodził się w Salzburgu, znalazł swój dom w stolicy Austrii, stanowią motyw przewodni dla trzydziestu wspaniałych muzyków. Repertuar orkiestry to cały przekrój twórczości mistrza, od jego symfonicznych utworów, przez różnorodne koncerty instrumentalne, aż po arie i duety z jego najsłynniejszych oper. Program orkiestry, autentyczne kostiumy, peruki z epoki oraz entuzjazm muzyków i panująca na sali typowo wiedeńska atmosfera powodują, że podczas występów Vienna Mozart Orchestra widzowie mogą poczuć się jak osiemnastowieczni austriaccy arystokraci, uczestniczący w prawdziwej akademii muzycznej.

18 grudnia 2014, Kraków, Centrum Kongresowe ICE, godz. 19:00

Bilety do nabycia na www.ebilet.pl, www.eventim.pl, www.makroconcert.pl oraz w salonach Empik.

Chór Gregorian

Największe przeboje wykonane w kultowych „gregoriańskich” aranżacjach. Mistyczne wersje



naszych ulubionych utworów. Opary tajemniczości oplatające hity ze szczytów list przebojów...

Chór Gregorian powstał na początku lat 90. XX wieku w Wielkiej Brytanii. Strzałem w dziesiątkę okazał się oryginalny pomysł Franka Petersena, znanego producenta muzycznego, na połączenie średniowiecznego chorału gregoriańskiego ze współczesną muzyką popową i rockową. I właśnie ten pomysł zapoczątkował okres świetności zespołu Gregorian. Już pierwszy album grupy Masters of chant przyniósł jej popularność i fale sukcesów – status złotej płyty w 6 krajach Europy, w Portugalii platyna. Dostał się również do prestiżowej listy TOP 10 w dziesięciu krajach świata.

Zachęcony sukcesem zespół, wydał rok później drugi album, Masters of chant - chapter two. Okazało się, że pomysł przerabiania popularnych utworów na styl gregoriański nie znudził się publiczności. Płyta została wydana w 19 krajach i powtórzyła niebywały sukces swojej poprzedniczki, zdobywając złoto w 8 krajach Europy i platynę w Finlandii. Album dostał się na 6 miejsce TOP 10 najlepiej sprzedających się albumów. Singiel Moment of Peace stał się spektakularnym hitem.

Tuż po opublikowaniu dwóch pierwszych płyt Frank Peterson, Carsten Heusmann, Jan-Eric Kohrs i Michael Soltau zaczęli przygotowania się do produkcji trzeciej części kolekcji, która ukazała się w roku 2003.

Podobnie jak w przypadku poprzednich albumów, piosenki zostały utrzymane w stylu chorału gregoriańskiego. Zarówno przy pierwszych płytach, jak i teraz, kryterium wyboru utworów jest proste: Gregorianie stosują w swej muzyce wyłącznie siedem tonów. W praktyce oznacza to jednak problemy z doбором repertuaru, tak, by odpowiadał on tonacji i tym samym został dobrze zaaranżowany i wykonany. Chorał gregoriański to jednogłoskowy śpiew liturgiczny w kościele rzymskokatolickim. Piosenki muszą sprostać tym regułom, co jak widać, imponująco wychodzi śpiewającym mnichom – w ich repertuarze znajdziemy cały przekrój muzycznego świata – od Stinga po Duran Duran.

Oprócz serii Masters of chant w dorobku zespołu są też takie pozycje jak krążek The Dark Side, na którym pojawiły się cięższe brzmienia, czy Gregorian Christmas: Chants & Motets – alternatywa do tradycyjnej muzyki bożonarodzeniowej.

Wielka popularność Gregorian przyczyniła się do powstania wielu naśladowców, nie mniej jednak to właśnie Gregorianie są jedynym, niepowtarzalnym i charakterystycznym zespołem. Ich największe hity będziemy mieli okazję usłyszeć na trzech koncertach w Polsce – w Warszawie, Gdyni i Poznaniu.

19 grudnia, godz. 19:00

Bilety do nabycia na www.ebilet.pl, www.eventim.pl, www.makroconcert.pl oraz w salonach Empik.

ZAPRASZAMY!

KONKURS!



**Magiczny
Kraków**

Mamy dla Was podwójne zaproszenia na spektakl "Piękna i Bestia on ICE" (14 grudnia, godz. 15.30). Rozlosujemy je wśród osób, które przysłały do nas poprawną odpowiedź na pytanie:

Kiedy został wmurowany kamień węgielny pod budowę krakowskiego Centrum Kongresowego ICE?

I napiszą: na występ jakiego artysty lub zespołu muzycznego czekają w Krakowie.

Odpowiedzi (zawierające imię, nazwisko, adres i telefon kontaktowy) prosimy przesyłać **do 28 listopada (piątek)**, na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl. W temacie maila należy wpisać: Piękna i Bestia. O wygranej laureaci zostaną poinformowani indywidualnie.

Prosimy o załączenie następującego oświadczenia: "Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez UMK swoich danych osobowych na potrzeby konkursu".