



Zaprojektuj książkową instalację

2012-09-20

W związku z dużym zainteresowaniem konkursem Pomyśl: literatura i zaprojektuj książkową instalację i wieloma prośbami przedłużony został termin przyjmowania zgłoszeń. Teraz wszyscy chętni mają trochę więcej czasu na przygotowanie projektu własnej instalacji inspirowanej książką. Prace można nadsyłać do wtorku (25 września). Zachęcamy wszystkich, którzy nie zdążyli przesać swoich zgłoszeń do skorzystania z dodatkowej szansy wzięcia udziału w konkursie!

Przypominamy o zasadach uczestnictwa:

Jesteś kreatywny? Lubisz projektować? Masz ciekawe i niekonwencjonalne pomysły? A przede wszystkim – uwielbiasz książki? Konkurs Pomyśl: literatura jest właśnie dla Ciebie! W związku z 4. edycją Festiwalu Conrada (22-28 października) zachęcamy artystów: wyprowadźmy książki na ulice, wspólnie sprawmy, aby literatura nie kojarzyła się wyłącznie z biblioteką.

Organizatorzy czekają na projekty oryginalnych instalacji inspirowanych książką i możliwych do realizacji w przestrzeni publicznej. Najciekawsze pomysły zaprezentowane zostaną podczas festiwalu na ulicach Krakowa i w festiwalowych księgarniach. Projekty można przysyłać do 25 września 2012 r. na adres pomysl@conradfestival.pl. Zwycięzców poznamy dwa dni później (27 września). Co ważne: autorzy zwycięskich projektów otrzymają pieniądze na ich realizację.

Prace można zgłaszać w dwóch kategoriach: indoor (instalacja będzie eksponowana w jednej z festiwalowych księgarni) oraz outdoor (instalację będzie można zobaczyć na Rynku Głównym w Krakowie). – „Czekamy na świeże i oryginalne pomysły” – mówi Izabela Helbin, dyrektor Krakowskiego Biura Festiwalowego. „Oceniając projekty będziemy premiować: uwzględnienie charakteru i specyfiki miejsca, możliwość interakcji z odbiorcą, interdyscyplinarność oraz innowacyjność. Zależy nam także, aby projekty były mocno związane z tematem przewodnim konkursu. Słowem: Pomyśl: Literatura! Do projektu należy dołączyć: portfolio autora, wizualizację projektu w konkretnej przestrzeni, krótki opis merytoryczny i specyfikację techniczną, a także opis realizacji i uzasadnienie wyboru miejsca realizacji projektu”.

Spośród wszystkich nadesłanych prac jury złożone z artystów i pisarzy wyłoni dwóch laureatów. Otrzymają oni odpowiednio: 3 tys. złotych (w kategorii: outdoor) i 2 tys. złotych (w kategorii: indoor) na realizację projektów i ich prezentację podczas Festiwalu Conrada. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie: www.conradfestival.pl.