



Mariusz Patyra w Filharmonii Krakowskiej

2015-02-24

W poniedziałek, 2 marca, w Filharmonii Krakowskiej Mariusz Patyra wykona perły muzyki klasycznej, m.in. utwory Paganiniego i Chopina. Jeden z najwybitniejszych skrzypków wirtuozów młodego pokolenia w towarzystwie Orkiestry Sinfonia Viva pod dyrekcją Krzysztofa Herdzina, który opracował nowe aranżacje znanych utworów, kontynuuje specjalną trasę pod hasłem „Paganini Millennium Tour”.

Listopadowe koncerty w Polsce z cyklu „Paganini Millennium Tour” – Mariusza Patyry, Krzysztofa Herdzina i orkiestry Sinfonia Viva, której dyrektorem jest Tomasz Radziwonowicz, okazały się niezwykłym sukcesem.

W towarzystwie Orkiestry Sinfonia Viva pod dyrekcją Krzysztofa Herdzina, który opracował nowe aranżacje znanych utworów, Mariusz Patyra kontynuuje specjalną trasę pod hasłem „Paganini Millennium Tour”. Obejmować ona teraz będzie trzy koncerty, z których pierwszy odbędzie się właśnie 2 marca w Filharmonii Krakowskiej.

Mariusz Patyra to jeden z najwybitniejszych skrzypków wirtuozów młodego pokolenia. Jest zwycięzcą słynnego, jednego z najbardziej prestiżowych międzynarodowych konkursów skrzypcowych – „Premio Niccolò Paganini” w Genui. Dokonał tego w 2001 roku jako jedyny Polak w historii. Za najlepsze wykonanie Kaprysów Paganiniego zdobył też specjalną nagrodę i wierną kopię skrzypiec „Il Cannone” („Armata”), które należały do wielkiego Mistrza.

Naukę gry rozpoczął w wieku siedmiu lat w Olsztynie i kontynuował ją w Warszawie, Hanowerze i Cremonie. Dzięki ciężkiej pracy został laureatem prestiżowych międzynarodowych konkursów skrzypcowych, m.in. w Hanowerze i Cremonie. Mariusz Patyra występował na scenach całego świata: w Europie, obu Amerykach i w Azji. Koncertował z wybitnymi orkiestrami, m.in.: Royal Chamber Orchestra Tokyo, Orchestra di Roma czy Orkiestra Filharmonii Narodowej w Warszawie.