



Warsztaty pantomimy w Instytucie Cervantesa

2015-05-20

W czwartek, 23 kwietnia, w godz. 18.00-20.00 w krakowskim Instytucie Cervantesa (ul. Kanonicza 12) odbędą się warsztaty pantomimy prowadzone przez chilijskiego aktora, mima i producenta, ucznia - Marcela Marceau i Étienne'a Decroux - Francisco Bassignanę. Zapraszamy!

Francisco Bassignana urodził się w Chile, pomieszkuje w Santiago de Chile i w Krakowie, gdzie od 10 lat, jako mim, wciela się m.in. w postać Srebrnego Króla występując na Rynku Głównym. Studiował prawo na Uniwersytecie Katolickim w Santiago de Chile, ukończył kurs teatralny w Akademii Cuarta Pared w Hiszpanii, kształcił się jako mim w École Internationale de Mimodrame w Paryżu (Międzynarodowej Szkole Pantomimy), założonej przez legendarnego Marcela Marceau i jednocześnie najbardziej prestiżowej uczelni tego rodzaju, a także - również w Paryżu - w École International de Mime Corporel Dramatique (Międzynarodowej Szkole Mimu Cieleśnego Dramatycznego). Jako aktor filmowy i teatralny, a także reżyser i mim pracował w całej Europie. Jest laureatem wielu nagród, w tym, jako reprezentant Polski, III Nagrody na Europejskim Festiwalu Figur Ludzkich w Lommel w Belgii, wcielając się w rolę Kazimierza Wielkiego. Jest dyrektorem Krakovia Producciones, instytucji zajmującej się wydawaniem książek i produkcją filmów. Jest producentem krótkometrażowego "De Piedra", wyróżnionego wieloma nagrodami, m.in. I miejscem za Najlepszy Film Krótkometrażowy na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Monako.

Kurs teoretyczno-praktyczny, który odbędzie się w Instytucie Cervantesa, ma na celu przedstawienie krótkiego zarysu pantomimy (w tym, m.in. wpływu na tę sztukę Marcela Marceau i Étienne'a Decroux), a także różnych technik klasycznych i ich najważniejszych cech (kontrola nad ciałem, wyrażanie emocji, części ciała wyrażające emocje, tworzenie niewidzialnych przedmiotów, elementy tworzące pantomimę, etc.), tak aby uczestnicy, dzięki wyobraźni i zdobytej wiedzy, potrafili sami tworzyć małe historie bez słów.

Warsztaty prowadzone będą w języku hiszpańskim, z tłumaczeniem na język polski.

Koszt uczestnictwa w warsztatach: 40 zł.

Informacje i zapisy: tel. 12 421 34 24, e-mail: cracovia@cervantes.es

Więcej o wydarzeniu: http://cracovia.cervantes.es/FichasCultura/Ficha100085_61_29.htm