



## **Weekendowy rozkład jazdy**

2015-04-29

**Jak co tydzień zapraszamy na przegląd wydarzeń i imprez kulturalnych w Krakowie. Zachęcamy też to wzięcia udziału w konkursach. Zaplanujcie z nami weekend!**

**Festiwal Tańca Współczesnego SPACER** to międzynarodowe wydarzenie taneczne obejmujące warsztaty tańca, prezentacje spektakli z Polski i zagranicy oraz wydarzenia towarzyszące takie jak happeningi, pokazy filmów. Skierowany jest do szerokiego grona odbiorców zainteresowanych tańcem i teatrem, zarówno praktyków, jak i teoretyków oraz entuzjastów. W tym roku warsztaty poprowadzą znakomici tancerze i choreografowie światowej sławy: Laura Aris Alvarez (po raz pierwszy z warsztatami w Polsce!), Uri Ivgi, Johan Greben i Wojciech Mochniej. Uczestnicy warsztatów poruszać się będą w technikach tańca współczesnego, modern, tańca fizycznego i klasycznego, poznają również techniki partnerowań oraz repertuar duetu Ivgi&Greben. Mamy dla Was zaproszenia na następujące punkty programu:

- **30 kwietnia (czwartek)**

**19:30** spektakl dyplomowy studentów IV roku Wydziału Teatru Tańca w Bytomiu Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. Ludwika Solskiego w Krakowie, Working Title Ego, chor. Jens van Daele

- **1 maja (piątek)**

**19:00** Teatr Tańca Zawierowania, Out in the line up, chor. Nadar Rosano

- **2 maja (sobota)**

**19:00** What Is Written Dance Company, UnSettled, chor. Jean-Pierre, Viviana Rocha WM2 DANCE Co., FALLING (cz. I FALLING, chor. Wojciech Mochniej; cz. II WHAT MADE US FLY, chor. Oriana Pagnotta; cz. III, chor. Helen Husak) W&M PHYSICAL THEATRE, Waiting Rooms in Heaven, chor. Wojciech Mochniej i Melissa Monteros

- **3 maja (niedziela)**

**20:15** C&C Company, Maria Addolorata, chor. Carlo Massari i Chiara Taviani //Spektakl przeznaczony dla widzów dorosłych.

W majowy weekend warto zajrzeć także do **Teatru Barakah na Kazimierzu**. W **sobotę i niedzielę (2 i 3 maja, godz. 19)** będzie można zobaczyć tam sztukę „Dali”. Spektakl z udziałem dwojga aktorów, oparty głównie na ruchu i działaniach fizycznych. Inspiracją dla projektu jest dorobek artystyczny Salvadora Dali oraz jego życie prywatne, w szczególności związek z jego ukochaną żoną i muzą, Galą Dali (Heleną Diakonową). Istnieje analogia pomiędzy kreacją wizerunkową Dalego a zawodem aktora. Presja bycia nieprzeciętnym, rozbudowana samoświadomość i ciągłe wymyślanie siebie na nowo to podstawowe składowe tej profesji. Twórcy przedstawienia traktują krąg Dalego jako punkt wyjścia dla ich własnej wyobraźni, którą uruchamiają by zaprosić widza w kolorowy świat zmysłów, abstrakcyjnych skojarzeń i



granicznych doznań. „Dali.” to ciąg luźno powiązanych scen, które spaja ze sobą jedno.

Także w **Teatrze Barakah (poniedziałek, 4 maja, godz. 19)** zostanie wystawiona sztuka „**Sąsiedzi**”. Akcja tej sztuki dzieje się w Polsce, na wsi, podczas niespełna dwóch miesięcy niezwykle upalnego lata. Młode małżeństwo sprzedaje swoje mieszkanie i kupuje dom w wiejskiej okolicy. W momencie, kiedy postanawiają się wprowadzić do nowo zakupionego i wyremontowanego domu pojawia się ich najbliższy sąsiad. Od tego momentu ich życie toczy się w nowym, nieprzewidywalnym kierunku sterowane przez dziwną, nieznaną siłę, niczym w antycznej tragedii... Pomimo fatum ciężącego nad głównymi bohaterami sporo jest w tej sztuce również komicznych akcentów i absurdałnego humoru. Sztuka jest przeznaczona dla widzów dorosłych.

Sobotni wieczór możecie też spędzić w **Loch Camelot**, gdzie o **godz. 20** - "**Chodu i hop**", spektakl muzyczno – kabaretowy, prezentowany w formie „starego kina” - o wydarzeniach i losach bohaterów dowiadujemy się z wyświetlanych napisów. Spotykamy tu całą galerię absurdałnych postaci o przedziwnych osobowościach, które opowiadają o sobie charakterystycznie wykonanymi piosenkami i monologami scenicznymi. Spektakl w zabawny sposób komentuje nasze narodowe wady i zalety - cały utrzymany jest w lekkiej konwencji, raczej dla widzów nieco doroślejszych...

Dla Czytelników naszego Newslettera Kraków.pl przygotowaliśmy także specjalną nagrodę: **bilety wstępu do Muzeum Historii Fotografii**.

W muzeum prezentowany jest dorobek polskich fotografów - począwszy od lat 50. XIX wieku do 1939 roku. Ekspozycja to zdjęcia - od portretu poprzez fotografię krajobrazową i etnograficzną, wizerunki architektury, ilustracje prasowe, zdjęcia reportażowe, aż do fotografii artystycznej.

Oraz całoroczny karnet do **Muzeum Historycznego Miasta Krakowa**: muzeum składa się z 14 oddziałów, w których możemy poznać całą historię naszego miasta. W głównej siedzibie czyli w Pałacu Krzysztofory zobaczymy jak rozwijał się Kraków przez ostatnie tysiąclecie, w Podziemiach Rynku przeniesiemy się do czasów średniowiecza i renesansu, natomiast w Fabryce Emalia im. Oskara Schindlera dowiemy się o tragicznych losach krakowian podczas II Wojny Światowej. Unikalne eksponaty, nowoczesne multimedialne prezentacje, zapadające w pamięć wystawy - tak w największym skrócie można opisać Muzeum Historyczne Miasta Krakowa.

---

## KONKURS!

Na każdą z powyższych atrakcji mamy do rozdania specjalne zaproszenia. Wystarczy wysłać odpowiedź na pytanie:

**Gdzie urodził się Salvador Dali?**

Konkurs przeznaczony tylko dla osób zapisanych do Newslettera Kraków.pl (<http://www.krakow.pl/65701.artykul.newsletter.html>)

Laureatów o wygranej powiadomimy drogą mailową. Odpowiedzi prosimy przysyłać na adres: [konkurs.mk@um.krakow.pl](mailto:konkurs.mk@um.krakow.pl) (z podanym w temacie wiadomości tytułem wydarzenia, które chcecie zobaczyć; prosimy również o podanie imienia i nazwiska). Na odpowiedzi czekamy **do 30 kwietnia (czwartek) godz. 13.**



**Magiczny  
Kraków**

Życzymy powodzenia!