



## Seniorze, zgłoś się do SAGI! Warsztaty kreatywnego pisania w Willi Decjusza

2015-05-07

**Trwa nabór do kolejnej, piątej już, edycji projektu warsztatów kreatywnego pisania dla seniorów w Willi Decjusza. Mogą brać w nim udział osoby, które ukończyły 55 rok życia, czują w sobie twórczy potencjał, chciałyby rozpocząć przygodę z pisaniem albo podszkolić swój literacki warsztat.**

Uczestniczki i uczestnicy projektu w czasie warsztatów kreatywnego pisania i spotkań literackich ze znanymi pisarzami i dziennikarzami będą poznawać techniki pisarskie oraz tworzyć teksty literackie i użytkowe. Spotkania realizowane będą w maju i czerwcu w Willi Decjusza. Udział w warsztatach jest bezpłatny.

Formularz zgłoszeniowy znajduje się na stronie internetowej Stowarzyszenia Willa Decjusza – [www.villa.org.pl](http://www.villa.org.pl). Można go również otrzymać pocztą tradycyjną lub za pośrednictwem poczty elektronicznej, a także wypełnić osobiście w Willi Decjusza.

Wypełnioną aplikację należy przesłać na adres [dycz@villa.org.pl](mailto:dycz@villa.org.pl), pocztą tradycyjną (z dopiskiem „Saga”) lub dostarczyć osobiście do Willi Decjusza. Kolejność zgłoszeń nie jest decydująca. Termin upływa 15 maja (w przypadku zgłoszeń pocztowych decyduje data stempla pocztowego). Osoby zakwalifikowane do projektu zostaną poinformowane indywidualnie – mailowo lub telefonicznie.

W tym roku kurs kreatywnego pisania poprowadzą Katarzyna Kubisiowska i Małgorzata Majewska.

Katarzyna Kubisiowska – dziennikarka związana z redakcją „Tygodnika Powszechnego”. Współautorka „Panoramy kina najnowszego 1980-995. Leksykonu” oraz „Lektur na ekranie”. W 2014 roku w wydawnictwie Czarne ukazała się jej książka pt. „Rak po polsku”. Obecnie pracuje nad biografią Jerzego Pilcha. Mama Tadka i Hanki. Lubi słuchać ludzi.

Małgorzata Majewska – pracuje w Instytucie Dziennikarstwa, Mediów i Komunikacji Społecznej UJ. Interesuje ją język we wszelakich przejawach, a szczególnie język na styku z psychologią. Napisała doktorat o tym, jak ludzie umniejszają siebie i innych. Ponadto, prowadzi liczne szkolenia z zakresu komunikacji werbalnej i niewerbalnej, m.in. z dziennikarzami, lekarzami, nauczycielami, psychologami. Zajęcia z kreatywnego pisania prowadzi od kilku lat. Sama pisze naukowo, popularno-naukowo i fabularnie. We wrześniu ukaże się jej książka o bieganiu (Znak), a w styczniu wywiad-rzeka z prof. Barłomiejem Dobroczyńskim (Znak). Obecnie pracuje nad dużą książką reportażową.

„SAGA – warsztaty kreatywności” to projekt realizowany przez Stowarzyszenie Willa Decjusza od 2012 roku. W gronie absolwentów warsztatów jest już ponad 120 osób, które rozpoczęły w Willi Decjusza przygodę z pisaniem kontynuują nadal. Praktyczne umiejętności, wprowadzające do świata własnej twórczości literackiej, uczestnicy i uczestniczki projektu zdobywają w formie warsztatów prowadzonych przez znakomitych specjalistów – pisarzy i dziennikarzy, a także podczas Salonów Literackich, których gośćmi byli m.in. Dorota Masłowska, Magdalena Tulli, Wojciech Jagielski, ks. Adam Boniecki, Andrzej Muszyński i in. Kurs kreatywnego pisania uzupełniają inicjowane przez uczestników projektu wspólne wyjścia do kin, muzeów i teatrów w Krakowie. Więcej informacji o projekcie na stronie [www.saga.villa.org.pl](http://www.saga.villa.org.pl) oraz [www.villa.org.pl](http://www.villa.org.pl).