



Weekendowy rozkład jazdy

2015-07-16

W Krakowie gra nie tylko hejnał. Chcesz wiedzieć co jeszcze? Sprawdź co tydzień "Weekendowy Rozkład Jazdy". Dzięki temu nie przegapisz najciekawszych wydarzeń, a może wygrasz zaproszenie...

Po raz pierwszy od czasów zakończenia drugiej wojny światowej Kraków będzie mógł podziwiać prawdziwą paryską rewię! Specjalnie dla widzów Krakowskiego **Teatru VARIETE** (ul. Grzegorzewska 71) światowej sławy artystka rewiowa Aleksandra Kedzierska Fontaine zaprezentuje wraz ze swoim paryskim zespołem rewię na najwyższym poziomie. Twórcy i Dyrekcja Teatru zapraszają krakowian i turystów w dniach 16-26 lipca na **Nocne Variete!**

Rewia (z francuskiego la revue), to widowisko teatralno-taneczne, które czerpie z różnych estetyk i gatunków, m in. teatr, opera, operetka, czy balet. Wykorzystuje także elementy gry aktorskiej, tańca i śpiewu. Charakteryzuje się przepychem dekoracji, kostiumów oraz jest rodzajem sztuki eleganckiej, pełnej gracji i subtelności.

Aleksandra Kedzierska Fontaine, twórczyni i gwiazda stworzonego specjalnie dla krakowskiego teatru spektaklu „Marzenie” swoje pierwsze kroki stawiała w szkole baletowej w Gdańsku. W wieku 16 lat rozpoczęła swą światową karierę, najpierw jako tancerka w zespole ItDansa w Barcelonie, a następnie w Paryżu, gdzie zdobyła prestiżowy tytuł Artysty Republiki Francuskiej, występując między innymi jako solistka w paryskim Lido. Razem ze swoim zespołem podbiła światowe sceny prezentując rewię. Teraz wraca do Polski, aby pod Wawelem w Krakowskim Teatrze VARIETE pokazać swój spektakl „Le Rêve” (Marzenie). Spektakl ten będzie prawdziwym widowiskiem teatralno-tanecznym, którego polski widz dawno nie widział! Więcej:

<http://teatrvariete.pl>

Dzięki uprzejmości Teatru Variete mamy dla Was podwójne zaproszenie 19 lipca (niedziela) o godz. 16.00. Zapraszamy do konkursu!

Natomiast w **Kinie Pod Baranami** trwa wakacyjny festiwal filmowy- **Letnie Tanie Kinobranie**, podczas którego zostaną zaprezentowane najgłośniejsze tytuły ostatniego sezonu, unikatowe produkcje spoza głównego nurtu dystrybucji oraz klasyka kina. W tym roku, po raz pierwszy, organizatorzy zapraszają także najmłodszych widzów na weekendowe pokazy filmowe - **Kinobranie dla dzieci!** Od piątku do niedzieli (17-19 lipca, godz. 10) najmłodszy będą mogli obejrzeć

ROBACZKI Z ZAGINIONEJ DOLINY: W malowniczych okolicznościach przyrody, wśród pozostałości po niedzielnym pikniku, wybucha wojna mrówek. Pracowite Czarne rywalizują z plemieniem Czerwonych o wielki skarb – pudełko pełne kostek cukru. Nieoczekiwanie, w ich zmagania o pyszne słodkości włącza się niesforna mała biedronka, która zgubiła rodziców. Robaczki z Zaginionej Doliny to pierwsze na świecie połączenie realistycznych ujęć przyrody z generowaną komputerowo animacją 3D; komediowe skrzyżowanie Mikrokosmosu i Avatara, które z miejsca pokochają widzowie w wieku od lat 5 do 105. Więcej:

<http://www.kinopodbaranami.pl>

W konkursie można zdobyć podwójne zaproszenie **na niedzielę.**

A już w najbliższy **piątek (17 lipca)** możecie zajrzeć do **Loch Camelot** (ul. Tomasza 17), który o godz. 20 zaprasza na fantastyczne widowisko. BEATA MALCZEWSKA wystąpi w komediowej opowieści z piosenkami pt. „**Sekret Panny Kazimiery**”. To fantazja kabaretowa, komediowa



opowieść z piosenkami w klimacie międzywojennych kabaretów. Uczuciowa grubaska z prowincji, panna Kazimiera (postać fikcyjna), żyje blaskiem międzywojennych gwiazd, rewii i teatrzyków, jest zafascynowana twórczością ówczesnych poetów i walczy, aby być przez nich dostrzeżoną!

Desperacko sięga po cały arsenał środków - od komedii po dramat - wszystko w imię spełnienia swych marzeń - dostąpienia zaszczytu „zaistnienia” w świecie artystów oraz ...w sercu jednego z poetów, tajemniczego blondyna...

Mamy dla Was aż cztery podwójne zaproszenia na ten spektakl!

Dzień później, **w sobotę (18 lipca)**, także w Loch Camelot zapraszamy na spektakl **„CHODU I HOP czyli ANTY-BAJKA”**. Bedzie to nowa wersja wieczoru muzyczno - kabaretowego, prezentowana w formie „starego kina” - o wydarzeniach i losach bohaterów dowiadujemy się z wyświetlanych napisów. Spotykamy tu całą galerię absurdalnych postaci o przedziwnych osobowościach, które opowiadają o sobie charakterystycznie wykonanymi piosenkami i monologami scenicznymi. Spektakl w zabawny sposób komentuje narodowe wady i zalety - cały utrzymany jest w lekkiej konwencji, raczej dla widzów nieco doroślejszych. Szczegóły:

<http://www.lochcamelot.art.pl/>

Na to wydarzenie mamy dla Was dwa podwójne zaproszenia.

Teatr Ludowy (scena Pod Ratuszem) zaprasza natomiast na spektakl **„Miód”**, który zostanie wystawiony **23 lipca (czwartek) o godz. 20.00**. Ta komedia przeszła już „próbę ogniową” podczas czytania scenicznego i to aplauz widzów zdecydował, że postanowiliśmy zrealizować pełnowymiarowy spektakl, który wejdzie do naszego repertuaru. Zapraszamy więc na absurdalną czeską komedię Tomasza Svobody „Miód albo jak chciałam się bzykać z Tomaszem Schimscheinerem”. Zaprzyjaźniony z nami czeski reżyser i dramaturg przeniósł swoją sztukę w nasze realia, Teatru Ludowego, jest zatem jeszcze śmieszniej... ale też niegłupio! W sztuce znajdziecie Państwo zarówno instrukcję jak pozbyć się ze swojego pięknego snu niepożądanego intruza topiąc go w miodzie, przestrozę, czym może grozić uprawianie miłości ze śpiącą kobietą i życiową mądrość o tym, że jesteśmy jak jeże na zamrażniętej ziemi: jest nam zimno, więc tulimy się do siebie, ale jesteśmy jeżami, więc raniemy się kolcami. Występują: Iwona Sitkowska, Marcin Stec oraz Tomasz Schimscheiner. Więcej: <http://www.ludowy.pl/>

Z kolei **Teatr Barakah** zaprasza **26 lipca (niedziela)** na spektakl **„Sąsiedzi”**. Akcja tej sztuki dzieje się w Polsce, na wsi, podczas niespełna dwóch miesięcy niezwykle upalnego lata. Młode małżeństwo sprzedaje swoje mieszkanie i kupuje dom w wiejskiej okolicy. W momencie, kiedy postanawiają się wprowadzić do nowo zakupionego i wyremontowanego domu pojawia się ich najbliższy sąsiad. Od tego momentu ich życie toczy się w nowym, nieprzewidywalnym kierunku sterowane przez dziwną, nieznaną siłę, niczym w antycznej tragedii...Pomimo fatum ciężącego nad głównymi bohaterami sporo jest w tej sztuce również komicznych akcentów i absurdalnego humoru.

Obsada:

Ola - Katarzyna Galica

Maciej - Wojciech Leonowicz

Stefan - Jacek Wojciechowski

Michał - Konrad Hanas



Magiczny
Kraków

O teatrze: <http://teatrbarakah.com/>

Miłośnicy sztuki z pewnością znajdą coś dla siebie także w **Muzeum Historii Fotografii**. W naszym konkursie możecie wygrać zaproszenie do MHF. Prezentowany jest tutaj dorobek polskich fotografów – począwszy od lat 50. XIX wieku do 1939 roku. Ekspozycja to zdjęcia - od portretu poprzez fotografię krajobrazową i etnograficzną, wizerunki architektury, ilustracje prasowe, zdjęcia reportażowe, aż do fotografii artystycznej. Polecamy!

O muzeum: <http://www.mhf.krakow.pl/>

Nie zapominajcie także o **Kinie Kijów Centrum** - nowoczesnym kinie z tradycją. To także centrum rozrywki, gdzie oprócz filmów, zobaczyć można koncerty, transmisje oper LIVE HD, transmisje baletów LIVE HD, kabarety. Tutaj odbywają się konferencje, kongresy i spotkania biznesowe. Jest to jeden z głównych obiektów festiwalowych Krakowskiego Festiwalu Filmowego i Festiwalu Filmów Niezależnych OFF PLUS CAMERA oraz gospodarz Festiwalu Filmów Dla Dzieci. Kino Kijów.Centrum należy do Sieci Polskich Kin Cyfrowych oraz do Sieci Kin Studyjnych i Lokalnych. Więcej: <http://www.kijow.pl/>

Mamy dla Was podwójne zaproszenie do Kina Kijów na dowolny seans do 15 sierpnia!

Na koniec coś dla miłośników tańca. Zapraszamy na **Fair Play Dance Camp** - największy w Europie festiwal street Dance! 9. edycja FPDC odbędzie się w dniach **1-11 sierpnia na terenie krakowskiej AWF**. Jest to jedno z najważniejszych wydarzeń tanecznych, w którym biorą udział czołowe gwiazdy tańca z całego świata, przyciągając setki miłośników tańca z całej Polski i z zagranicy. W ramach festiwalu przez 10 dni odbywają się warsztaty taneczne z najlepszymi tancerzami i choreografami z całego świata, a także wieczorne pokazy, imprezy, bitwy taneczne.

Więcej: <http://www.fpdancecamp.com/pl/>

Na warsztaty taneczne mamy dla Was kilka wejściówek!

KONKURS!

Do każdego z tych miejsc zaproszenia. Aby wziąć udział w konkursie, należy wysłać odpowiedź:

Podaj tytuł filmu, który jako pierwszy, mogli obejrzeć widzowie w Kinie Kijów w 1967 roku.

Konkurs przeznaczony tylko dla osób zapisanych do Newslettera Kraków.pl

(<http://www.krakow.pl/65701.artykul.newsletter.html>)

Laureatów o wygranej powiadomimy drogą mailową. Odpowiedzi prosimy przysyłać na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl (z podanym w temacie wiadomości tytułem wydarzenia, które chcecie zobaczyć; prosimy również o podanie imienia i nazwiska). Na odpowiedzi czekamy **do 16 lipca (czwartek) do godz. 12.**

Życzymy powodzenia!