



Konkurs - Newsletter Krakow.pl nr 105

2016-03-17

Ponieważ w tej edycji newslettera piszemy o historii południowej części Krakowa, również pytanie dotyczy tych rejonów naszego miasta. Do wygrania jak co tydzień są wejściówki na wydarzenia weekendowe, nowa powieść od Wydawnictwa Literackiego "Podróże z owocem granatu", a także nagroda szczególna - inauguracyjny oraz finałowy koncert Festiwalu Misteria Paschalia odbywające się w Wielkim Tygodniu.

"Tartuffe albo Szalbierz" Moliera, 18 marca (piątek) godz. 19:00, [Teatr Ludowy](#), Osiedle Teatralne 34

Do wygrania są trzy podwójne zaproszenia.

"Tartuffe albo Szalbierz" Moliera, 19 marca (sobota) godz. 19:00, [Teatr Ludowy](#), Osiedle Teatralne 34

Do wygrania są dwa podwójne zaproszenia.

„Piosenki... czyli Duet Sceniczny w Stanach Krytycznych” spektakl kabaretowo - muzyczny, 19 marca (sobota) godz. 17:00, [Teatr Loch Camelot](#), ul. Św. Tomasza 17

Do wygrania są cztery podwójne zaproszenia.

„CHODU I HOP czyli ANTY-BAJKA” Spektakl muzyczno-kabaretowy, 19 marca (sobota) godz. 20:00, [Teatr Loch Camelot](#), ul. Św. Tomasza 17

Do wygrania są cztery podwójne zaproszenia.

„4:48 Psychosis” wg Sarah Kane w wykonaniu Teatru Ab Intra, 20 marca (niedziela), godz. 18.00, [Nowohuckie Cnetrum Kultury](#), sala 209, al. Jana Pawła II 232

Do wygrania są dwa podwójne zaproszenia.

Misteria Paschalia koncert inauguracyjny festiwalu - J. Haydn, Die sieben letzten Worte, 21 marca (poniedziałek) godz. 20:00, [ICE Kraków Congress Centre](#), ul. Marii Konopnickiej 17

Do wygrania jest jedno podwójne zaproszenie.

Misteria Paschalia koncert finałowy festiwalu - George Frideric Handel: Belshazzar HWV 61, 27 marca (niedziela Wielkanocna) godz. 20.00, [ICE Kraków Congress Centre](#), ul. Marii Konopnickiej 17



**Magiczny
Kraków**

Do wygrania jest jedno podwójne zaproszenie.

Nowa książka [Wydawnictwa Literackiego](#) - powieść "Podróże z owocem granatu" autorstwa Sue Monk Kidd, Ann Kidd Taylor

Niezwykły pamiętnik, w którym splatają się głosy matki i córki, stojących na rozdrożu życia. Pisząca wówczas Sekretne życie pszczoł Sue Monk Kidd zmaga się z kryzysem wieku średniego i przechodzi twórczą zapaść. Jej 22-letnia córka Ann ma złamane serce i nie wie co dalej począć ze swoim życiem. Książka jest kroniką ich wspólnej podróży po Grecji, Turcji i Francji, pełną lirycznych obrazów miejsc mitycznych i świętych w Atenach, Eleusis, Paryżu, Efezie, francuskim miasteczku Rocamadour. To także poruszający zapis więzi między matką a córką. Opowieść, której narratorki Sue i Ann są niczym współczesne Demeter i Persefona.

Do wygrania są 3 egzemplarze książki.

Aby wziąć udział w konkursie, prosimy przesać odpowiedź na pytanie:

Z jakim zawodem tradycyjnie kojarzone były Piaski Wielkie i jaki to miało związek z dworem królewskim?

Odpowiedzi prosimy przesyłać na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl Na odpowiedzi czekamy do czwartku 17.03 do godz. 12:00. Prosimy o nieprzeklewanie gotowych tekstów z Wikipedii lub innych stron, tylko napisanie odpowiedzi przynajmniej jednym samodzielny zdaniem.

W tytule maila należy wpisać nazwę spektaklu (z datą jeśli jest wybór) lub tytuł książki, które chcemy wygrać oraz telefon kontaktowy (lub w przypadku książki dane adresowe do wysyłki) oraz formułę "Wyrażam zgodę na wykorzystanie przez UMK swoich danych osobowych na potrzeby konkursu." Decyduje kolejność nadsyłania poprawnych odpowiedzi. O wygranej poinformujemy mailem indywidualnie.