



Integracyjny Teatr „Kucyki” jak zwykle zachwyił [FOTO]

2016-04-26

24 kwietnia po raz kolejny, młodzi aktorzy z Integracyjnej Grupy Teatralnej „Kucyki” zaprosili widzów do swojego świata pełnego pasji i codziennych zmagania. Przed publicznością, w krakowskim Centrum Kultury im. Św. Jadwigi, wystąpiły dzieci z różnymi rodzajami niepełnosprawności wraz ze swoimi zdrowymi kolegami. Grupa, kierowana przez Sławomira Rokitę, od września pracowała nad nowym przedstawieniem.

Tym razem bramą do świata najmłodszych niepełnosprawnych stało się przedstawienie pod tytułem „Pyza”. Na scenie młodzi aktorzy, oprócz baśniowej historii, poprzez swój występ, zaprosili również do poznania ich rzeczywistości. Przedstawiając wędrówkę głównych bohaterów, którzy przemierzają Polskę w poszukiwaniu legend, poza fabułą spektaklu, występujące dzieci, opowiedziały swoją własną historię o życiu pełnym zmagania, wyzwań i sukcesów. Młodzi, niepełnosprawni aktorzy odślonili przed publicznością swój prawdziwy świat zachwycając widzów wytrwałością w pokonywaniu przeszkód i szczerą radością. Z jednej strony wzruszyli swoim optymizmem pomimo napotykanym na swojej drodze przeciwności oraz dzielnym zmaganiem się z nimi, lecz równocześnie pokazali, że oni sami, ich świat i marzenia wcale nie różnią się od tych, którymi żyją osoby zdrowe. Wystawiając spektakl „Pyza” niepełnosprawne dzieci pokazały widzom swoje życie pełne pasji, nadziei, pomysłów, ciekawości i pragnienia coraz większych osiągnięć.

Na scenie, świat dzieci zdrowych miesza się z tym, w którym żyją osoby niepełnosprawne. Już nie sposób odróżnić tych dwóch - od momentu podniesienia kurtyny wszyscy aktorzy stają się jednym zespołem. Wszyscy, na równi, dokładają wszelkich starań, aby przedstawienie zakończyło się sukcesem, a po spektaklu, każdy z aktorów, oklaskiwany przez publiczność, cieszy się w równym stopniu ze wspólnego osiągnięcia. Ważnym elementem przedstawienia, dopełniającym pracę aktorów, stała się, specjalnie skomponowana na potrzeby spektaklu, muzyka, która niosła dzieci i pomagała im przenieść się w świat marzeń i baśni.

Opowieść o „Pyzie” zaczęła zmieniać swoje znaczenie. Już nie była jedynie spektaklem dla dzieci przedstawiającym przygody bajkowej postaci - stała się pretekstem dla wszystkich obecnych na przedstawieniu do refleksji nad miejscem osób niepełnosprawnych w społeczeństwie oraz prawdziwym obliczu ich świata, który, choć obciążony dodatkowymi przeszkodami i utrudnieniami codzienności, jest równie pełny marzeń, zainteresowań i pragnień jak ten, w którym żyją osoby zdrowe. Czasami wystarczy tak niewiele, aby światy te połączyć.

Dodatkowe informacje na temat Integracyjnej Grupy Teatralnej „Kucyki” oraz Fundacji Hipoterapia - Na Rzecz Rehabilitacji Dzieci Niepełnosprawnych, w ramach której działa Grupa można znaleźć na stronie: <http://fundacja-hipoterapia.pl/>.