



## Festiwal NETIA OFF CAMERA po raz 9. w Krakowie

2016-04-26

Już tradycyjnie, maj w Krakowie upłynie pod znakiem kina. Ale tym razem zaczynamy nieco wcześniej, bo już 29 kwietnia rozpoczyna się długo wyczekiwane święto kina niezależnego. Festiwal NETIA OFF CAMERA to stały punkt na mapie wszystkich kinomaniaków nie tylko z Polski, ale i z zagranicy. Podczas 10 festiwalowych dni do Krakowa zawita ponad 300 gości z całego świata, a publiczność obejrzy 100 filmów w ramach 10 sekcji. 100 000 dolarów w konkursie „Wytyczanie Drogi” - to nagroda główna dla najlepszej produkcji. Współorganizatorami imprezy są Krakowskie Biuro Festiwalowe i Krakow Film Commission.

### Co czeka festiwalową publiczność?

Konkurs „**Wytyczanie Drogi**” adresowany jest do reżyserów stawiających pierwsze kroki w kinematografii. O Krakowską Nagrodę Filmową - 100 000 USD - walczy w tym roku 10 filmów z całego świata. Zasadą festiwalu jest, że przewodniczącym konkursu głównego zostaje Polak. W tym roku zaproszenie organizatorów przyjął **Krzysztof Zanussi**. Obok Polaka, w jury zasiądą: **Dick Pope**, operator, stały współpracownik Mike'a Leigh i autor zdjęć do teledysków m.in. Queen, The Clash; **Lynne Ramsay**, reżyserka m.in. „Musimy porozmawiać o Kevinie” oraz **Brigitte Lacombe** (fotografka gwiazd).

W **Konkursie Polskich Filmów Fabularnych** startuje 10 polskich produkcji z ostatniego roku. Nagroda - dzięki wsparciu Kulczyk Foundation - wzrosła ze 100 000 PLN do 300 000 PLN. W Konkursie zmierzą się m.in. takie tytuły jak: „**Nowy świat**” (reż. Elżbieta Benkowska, Łukasz Ostalski, Michał Wawrzecki), „**Obce niebo**” Dariusza Gajewskiego, „**Karbala**” Krzysztofa Łukaszewicza, „**Demon**” Marcina Wróny czy „**Czerwony Pająk**” Marcina Koszałki. Przyznane zostaną również nagrody aktorskie za najlepszą rolę męską i żeńską. Laureata Nagrody poznamy 7 maja, podczas Gali Zamknięcia Festiwalu.

W programie Festiwalu pojawiły się trzy nowe sekcje specjalne: „**Strach się bać**”, „**Tylko dla dorosłych?**”, „**Do utraty tchu**”. Na dużym ekranie zobaczymy nietypowe, przekraczających konwencje gatunku horrory, przyjrzymy się uważnie ekstremalnym postawom, skrajnościom i pasjom, w końcu opowiemy o dorosłości w niekonwencjonalny, a przy tym pełen humoru sposób.

Kolejna nowość to **SerialCon** - szereg interesujących prelekcji, dyskusji panelowych i wykładów przygotowanych przez fanów seriali, krytyków, dziennikarzy, naukowców i youtuberów. Perspektywa fanowska połączy się z akademicką i branżową. O pracy nad serialami opowiedzą ich twórcy, zarówno ci stojący przed kamerą - aktorzy - jak i ci sterujący serialowym światem zza kamery: scenarzyści, reżyserzy i producenci.

NETIA OFF CAMERA to nie tylko starannie wyselekcjonowane debiuty, najlepsze niezależne produkcje z całego świata i panorama polskiego kina. To również prawdziwe klasyki i najgłośniejsze tytuły ostatniego roku prezentowane w ramach Kina na Placu Szczepańskim. Zobaczymy takie tytuły jak: „**The Million Dollar Hotel**” (2000), „**Buena Vista Social Club**” (1999), „**Last Days**” (2005), „**Performer**” (2015), „**45 lat**” (2015) czy film „**Imigranci**” - laureat ubiegłorocznej canneńskiej Złotej Palmy. Wstęp na wszystkie pokazy jest wolny.

Z mistrzami drugiego planu związana jest inna festiwalowa aktywność. Kolejny raz częścią



**Magiczny  
Kraków**

Festiwalu jest **OFF CAMERA PRO INDUSTRY** to wydarzenia adresowane do profesjonalistów związanych z polską i międzynarodową branżą filmową. To miejsce, w którym filmowcy mogą nawiązać kontakty i podnieść swoje kwalifikacje, ucząc się od najlepszych specjalistów z całego świata. Wszystko to w swobodnej atmosferze Krakowa i Festiwalowego Centrum w Pałacu Pod Baranami od 4 do 6 maja.

**Hasło tegorocznej edycji to „Poczuj to na własnej skórze”**. Zapraszamy na 9.edycję NETIA OFF CAMERA. Do zobaczenia w Krakowie od 29 kwietnia do 8 maja!

Więcej informacji o programie i karnetach można znaleźć na [www.offcamera.pl](http://www.offcamera.pl).