



Wygraj książkę z Wydawnictwa Literackiego

2016-06-08

Autobiografia Coco Chanel ilustrowana przez Karla Lagerfelda

Byłam nieposłusznym dzieckiem, nieposłuszną kochanką i wojowniczą projektantką, prawdziwym Lucyferem... Napisano o niej wiele książek, powiedziano wiele prawd, półprawd i kłamstw. W tej Coco Chanel sama opowiada o własnym życiu oraz o micie, który zrósł się z nią jak idealnie skrojona garsonka. Zabiera nas w świat smutnego dzieciństwa u znienawidzonych ciotek w Owernii, do Deauville 1914 roku, gdzie ze swetrów stajennych i treningowych trykotów szyje pierwsze dżerseje dla kurortowych elegantek, na gwarne spotkania przy rue Cambon, których stałymi bywalcami są Picasso, Cocteau, Cendrars, Satie, Braque i Lipschitz, uchyla drzwi do swojej pracowni, opowiada o wieloletnich przyjaźniach z Misią Sert, Diagilewem oraz Strawińskim, a także o jedynym mężczyźnie, którego kochała – Angliku, Boyu Capelu...

W tym świecie artystów, milionerów i bezlitosnych rywali życie mademoiselle Chanel było jak bajka o spełnionym marzeniu, a czasem jak koszmar na jawie. Mawiała, że życie dyktatorki to sukces i samotność, że trzeba mieć „kruchość stali”, by przetrwać...

Każdy z nas ma swoją legendę, głupią i cudowną. Moja legenda, nad którą współpracowali Paryż i prowincja, imbecyle i artyści, poeci i socjety, jest jednocześnie tak zróżnicowana, tak złożona, tak pobieżna i tak skomplikowana, że się w niej gubię. Nie tylko wykoślawia mój wizerunek, ale nadaje mi inną twarz; kiedy chcę się w niej rozpoznać, pozostaje mi tylko myślenie o wspomnianej dumie, która jest moją skazą i cnotą. Moja legenda opiera się na dwóch niezniszczalnych filarach: pierwszy, to że pojawiłam się nie wiadomo skąd: z music-hallu, z opery albo z burdelu; żałuję; to byłoby zabawniejsze; druga, to że jestem żeńską wersją króla Midasa. Życie legendy jest trudniejsze niż życie jej podmiotu; rzeczywistość jest smutna i zawsze będziemy woleli od niej tego pięknego pasożyta, jakim jest wyobraźnia. Niech moja legenda idzie swoją drogą, życzę jej długiego i dobrego życia!

Coco Chanel

KONKURS

Dzięki uprzejmości Wydawnictwa Literackiego mamy dla naszych czytelników 3 egzemplarze 'Czaru Chanel'. Rozlosujemy je wśród osób, które przysła poprawną odpowiedź na pytanie konkursowe:

Jakie było prawdziwe imię Coco Chanel?

Odpowiedzi (zawierające imię, nazwisko, adres do wysyłki książki oraz telefon kontaktowy) prosimy przysyłać do 10 czerwca (piątek) do godz. 10, na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl. W temacie maila należy wpisać: **WYDAWNICTWO LITERACKIE**. O wygranej laureaci zostaną poinformowani indywidualnie.

Konkurs przeznaczony jest dla osób zapisanych do [Newslettera Kraków.pl](http://NewsletteraKrakow.pl).

Prosimy o załączenie następującego oświadczenia: "Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez



**Magiczny
Kraków**

UMK swoich danych osobowych na potrzeby konkursu".