

Misteria Paschalia

2018-03-19

Dzięki niemu muzyka dawna stała się wizytówką Krakowa – Misteria Paschalia to jeden z najbardziej rozpoznawalnych i najważniejszych europejskich festiwali poświęconych muzyce renesansu i baroku. Zasłużył na to miano konsekwentnie budowanym wizerunkiem, spójną ideą oraz wysmakowanym programem. Prezentowany jest tu niepowtarzalny repertuar, w tym przedsięwzięcia nowe lub przygotowane specjalnie na Misteria Paschalia. Formuła opiera się na prezentacji starannie wyselekcjonowanej muzyki związanej z Wielkim Tygodniem i Wielkanocą, wykonywanej przez uznanych mistrzów i wybitnych interpretatorów muzyki dawnej. W ciągu trzynastu lat powstała marka, która przyciąga melomanów z całego kraju i jednocześnie promuje Kraków jako miasto, w którym odbywają się wydarzenia kulturalne na najwyższym światowym poziomie.

Festiwal powróci w przyszłym roku w nowej, poszerzonej i wyjątkowo spójnej formule, której założeniem jest prezentowanie programu skupionego wokół innego kręgu kulturowego i estetyki charakterystycznej dla wykonawstwa muzyki dawnej. Pierwszym krajem, od którego rozpoczynamy nowy rozdział historii festiwalu jest Francja. W trakcie Wielkiego Tygodnia arcydzieła francuskiej i europejskiej muzyki dawnej przedstawią najśłynniejsze zespoły, dyrygenci i soliści z Francji oraz innych krajów Europy. Do współpracy przy tworzeniu programu 14. edycji festiwalu Misteria Paschalia Prezydent Miasta Krakowa – Jacek Majchrowski – zaprosił goszczącego już na festiwalu uznanego artystę, czołowego francuskiego dyrygenta, założyciela i dyrektora artystycznego zespołu Le Poème Harmonique, Vincenta Dumestre’a.

Począwszy od 14. edycji festiwal Misteria Paschalia rozpoczyna prestiżową współpracę ze słynnym francuskim kanałem Mezzo, poświęconym w całości muzyce poważnej i jazzowej. Tonąca w świecach i pięknie wyreżyserowana przez specjalistę od barokowych spektakli Benjamina Lazara inauguracja festiwalu – polska prapremiera wyjątkowego dzieła Claudia Monteverdiego: „Selva Morale e Spirituale” – będzie transmitowana przez telewizję Mezzo (w bezpośredniej transmisji blisko 30 milionów widzów w 60 państwach świata). Francuska telewizja w ramach współpracy będzie emitować na antenie również inne festiwalowe koncerty, a także wywiady z artystami i relacje prosto z Krakowa.

Honorowy patronat nad festiwalem objął Pierre Lévy, Ambasador Francji w Polsce. Organizatorami festiwalu Misteria Paschalia są Miasto Kraków i Krakowskie Biuro Festiwalowe.

Organizator: Krakowskie Biuro Festiwalowe

Więcej informacji na www.misteriapaschalia.com.