



Już dziś rusza 29. Ulica, czyli Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych

2016-07-07

Od 7 do 10 lipca potrwa w Krakowie Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych 29. Ulica. To wyjątkowe wydarzenie organizowane jest od 1988 roku przez Teatr KTO pod dyrekcją Jerzego Zonia.

4 dni festiwalowych zdarzeń teatralnych zdominowane będą przez zespoły polskie. Ambicją 29. ULICY jest próba zdiagnozowania stanu polskiej teatralnej sztuki ulicznej. Nie zabraknie też zespołów z zagranicy.

Festiwal obfitował będzie w spektakle kameralne, przedstawienia dla dzieci, duże widowiska plenerowe, ale również warsztaty i panele dyskusyjne. Około stutysięczna widownia będzie gromadzić się wokół przedstawień na najpiękniejszych scenach plenerowych Krakowa (w Rynku Głównym, Małym Rynku, na placu Szczepańskim i - pierwszy raz podczas ULICY - w Rynku Podgórskim). Tegoroczna edycja festiwalu będzie poświęcona polskiemu teatrowi ulicznemu. Jego hasło brzmi „Karnawał Polski”.

Festiwal rozpocznie się na Rynku Głównym widowiskiem Teatru KTO inspirowanym dziełem noblisty Joségo Saramago. „Ślepcy”, monumentalny i naznaczony potężnym ładunkiem emocjonalnym spektakl bez słów, ukazuje społeczeństwo w obliczu kryzysu.

W festiwalowym programie bezapelacyjnie królują zespoły z Polski. Zobaczymy m.in. przedstawienie „Remus” Teatru Snów z Gdańska, inspirowany twórczością Franza Kafki spektakl „Mistrz głodu” poznańskiego Teatru Biuro Podróży, a także „Poza czasem” warszawskiego Teatru Akt. Pojawią się również krakowskie akcenty: Teatr Mumerus wraz z zespołem Strojone zaprasza nas na dziedziniec Muzeum Archeologicznego, gdzie wyśpiewa „Pieśń gminną o miłości i zbrodni w pewnym polskim miasteczku”. Zapowiada się również kolejna uczta dla wielbicieli Teatru KTO, czyli legendarny już spektakl „Peregrinus” w niezwyklej, bo multimedialnej formie.

Nie zabraknie także zespołów zagranicznych. Będziemy mogli podziwiać efektowny taniec grupy Tango Sumo z Francji, poznamy wzruszającą historię opowiedzianą butami przez hiszpański teatr Markeliñe, zobaczymy podniebne akrobacje francuskiego zespołu Tac O Tac, a międzynarodowa grupa Serious Clowns wprowadzi nas w magiczny świat dziecięcej wyobraźni.

W tym roku po raz pierwszy festiwal zagości na Rynku Podgórskim, gdzie grupa Muzikanty pokaże nam „Objazdowe nieme kino”, Teatr Pinezka da popis clownady z prawdziwego zdarzenia.

Oprócz tego czekają nas liczne wydarzenia towarzyszące. Specjalnie dla miłośników koncertów zagra Leo Jazz Ansamble. Z kolei na najmłodszych widzów codziennie w samo południe na placu Szczepańskim czekają przedstawienia i zabawy, a na trochę starszych - spotkania i dyskusje z reżyserami oraz artystami teatrów ulicznych.

Pełny program wydarzenia dostępny jest na stronie teatrkto.pl.