



Zapraszamy na finał wystawy poświęconej Zuzannie Ginczance

2016-08-04

Niezależność, zmysłowość, bogata wrażliwość i talent, czyli Zuzanna Ginczanka. Dziś o godz. 18.00 zapraszamy na finał wystawy „Zuzanna Ginczanka. Tylko szczęście jest prawdziwym życiem” w krakowskim Muzeum Historii Fotografii. Spotkanie przywoła postać przez długie lata zapomnianą, która dzisiaj stała się źródłem inspiracji dla artystów, poetów i badaczy. Finałowi towarzyszyć będzie słuchowisko o poetce oraz poetycki performance Marii Dębskiej - aktorki czytającej wiersze Ginczanki tylko jednemu słuchaczowi, w intymnej przestrzeni pokoju. Krakowskie Biuro Festiwalowe jest współorganizatorem wydarzenia.

„Pokój Ginczanki” to finał wystawy „Zuzanna Ginczanka. Tylko szczęście jest prawdziwym życiem” prezentowanej do 14 sierpnia w krakowskim Muzeum Fotografii. Z postacią Zuzanny Ginczanki mieli okazję zapoznać się uczestnicy tegorocznej odsłony Festiwalu Miłosza i Festiwalu Kultury Żydowskiej. Wystawa jest próbą wydobywania śladów jej myśli i sztuki w zestawieniu ze współczesnością i zaprezentowania, jak głęboko Ginczanka wpłynęła na artystów następnych pokoleń. Niezwykła twórczość Zuzanny Ginczanki została zaprezentowana poprzez archiwalia pochodzące z kolekcji Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie, rękopisy i fotografie z prywatnego albumu poetki oraz dzieła sztuki współczesnej, które w metaforyczny sposób odnoszą się zarówno do jej życia, jak i poezji.

W „Pokoju Ginczanki” usiądzie na krześle Maria Dębska, naprzeciw niej, na drugim krześle może usiąść każdy, by wysłuchać jednego wybranego przez nią wiersza. Aktorka będzie czytać co kilka minut inny utwór, szukając właściwego tonu. Wiersz stanie się jedynym komunikatem między aktorką a odbiorcą, oprócz bowiem wiersza Zuzanny Ginczanki, podczas tego specyficznego spotkania nie padną żadne inne słowa, niż te napisane przez poetkę.

„Zuzanna albo beżowe, czarne pomarańczowe. Słuchowisko o Zuzannie Ginczance” to zebrany przez Jarosława Mikołajewskiego, z wierszy i wspomnień tych, którzy ją pamiętają – szczególnie portret wybitnej polskiej poetki żydowskiego pochodzenia. Dziennikarz pochłonięty odkrywaniem twórczości i życiorysu, odnalazł w końcu ślady Zuzanny Ginczanki, zmarłej tragicznie w Krakowie w 1944 r. Rozmawiał z tymi, którzy ją znali, przyjaźnili się, którzy jeszcze mają ją w pamięci. Ze wspomnień tych powstał specyficzny portret, a poszukiwanie stało się obsesją. W słuchowisku usłyszymy Przemysława Stippa (Jarosław Mikołajewski), Marię Maj (Ludmiła Sikorska), Jolantę Olszewską (Anna Pilch), Magdalenę Kuta (Halina Cetnarowicz), Adama Ferency (Czesław Miłosz), Mirosława Konarowskiego (Ryszard Matuszewski), Wojciecha Chorążego (Ryszard Kotarba) oraz Marię Dębską (Ginczanka). Fragmenty wierszy Zuzanny Ginczanki do melodii Pawła Skorupki śpiewa Lena Piękniewska.

Reżyseria: Tomasz Cyz

Scenariusz: Jarosław Mikołajewski

Realizacja: Jarosław Regulski

Reżyseria dźwięku: Anna Przegendza

Organizatorami wystawy są: Krakowskie Biuro Festiwalowe, Festiwal Miłosza, Fundacja Miasto Literatury, Muzeum Historii Fotografii im. Walerego Rzewuskiego w Krakowie, Fundacja



**Magiczny
Kraków**

Polskiej Sztuki Nowoczesnej.

Partnerzy: Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie oraz Festiwal Kultury Żydowskiej w Krakowie.

Więcej na: www.miastoliteratury.pl