



## Dziwny jest ten świat, czyli szósty tydzień Letniego Taniego Kinobrania

2016-08-11

5 sierpnia w Kinie Pod Baranami rozpoczął się szósty tydzień 10. wakacyjnego festiwalu filmowego Letnie Tanie Kinobranie. W programie znalazło się 18 filmów zgłębiających wielowymiarowość świata - widzialnego i tego, który możemy sobie jedynie wyobrażać. Na ekranie pojawią się m.in. Salma Hayek, Keanu Reeves, Jeremy Irons, Adam Woronowicz, Kurt Russell czy Janusz Gajos. Dodatkową atrakcją nadchodzącego tygodnia będzie cieszące się ogromną popularnością Plakatobranie, zaplanowane na 10 sierpnia.

Szósty tydzień Letniego Taniego Kinobrania upłynie pod znakiem filmów, które balansują na granicy światów: rzeczywistego i fikcyjnego, racjonalnego i duchowego, teraźniejszego i przyszłego, doczesnego i wiecznego. Twórcy **Wizyty**, impresjonistycznego eseju dokumentalnego, idą nawet o krok dalej: przedstawiają intrygująco wiarygodny scenariusz pierwszego na Ziemi spotkania człowieka z inteligentną formą życia z innego świata.

W życiu bohaterów filmów **Body/Ciało, 11 minut** i **Do nieba** pewne sprawy wydają się oczywiste i niezmiennie, jednak nieoczekiwane wydarzenia zmuszą ich do zweryfikowania poglądów na życie i śmierć, rolę przypadku w kształtowaniu ludzkiego losu, a także sztukę. Znana teraźniejszość przestanie być bezpieczną przystanią.

Jerzy Skolimowski, reżyser wspomnianych **11 minut**, powiedział, że przyszłość istnieje tylko w naszej wyobraźni. Kreowana przez filmowców wizja przyszłego świata często ma katastroficzny charakter. W repertuarze Kinobrania zostały uwzględnione takie filmy, jak kultowy **Matrix**, nowa odsłona klasyki kina postapokaliptycznego - **Mad Max: Na drodze gniewu**, wizjonerska ekranizacja powieści J.G. Ballarda **High-Rise**, a także **Lost River**, którego akcja rozgrywa się w Detroit - dystopijnym mieście teraźniejszości. Wyjątkowe miejsce w tym zestawieniu zajmuje oscarowy **Syn Szawła**, powracający do nieludzkiej rzeczywistości Auschwitz - katastrofy, która już się wydarzyła.

W programie 6. tygodnia Kinobrania znalazły się również filmy nawiązujące do mitologii religijnych: **Demon**, który - odwołując się do figury dybuka - porusza tematykę zbiorowej pamięci i polsko-żydowskiej historii; nagrodzony na ubiegłorocznym MFF T-Mobile Nowe Horyzonty, inspirowany biblijną opowieścią o upadłym aniele **Lucyfer; W objęciach węża** - hipnotyczna podróż w świat amazońskiego mitu; czy utrzymany w przewrotnym, komediowym tonie **Zupełnie Nowy Testament**. Gestu stworzenia świata - choć z dala od religijnego kontekstu - dokonuje również główna bohaterka oscarowego **Pokoju**. Z kolei **Czerwony Pająk**, wstrząsająca historia PRL-owskiego seryjnego mordercy, analizuje ludzką fascynację pierwotnym złem.

Odrębną grupę tytułów stanowią obrazy, w których przenikają się odległe filmowe światy: **Bone Tomahawk** - mieszanka klasycznego westernu, komedii i kanibalistycznego horroru; **Coś za mną chodzi** - nowatorski film grozy, który obwołano jednym z najlepszych i najoryginalniejszych horrorów amerykańskich XXI wieku; **O dziewczynie, która wraca nocą sama do domu** - gatunkowe szaleństwo: od wampirycznego horroru przez romantyczną historię miłosną po irański western. Do grupy tej zaliczymy też zakorzeniony w literaturze **Pentameron** - widowiskowa produkcja powstała na podstawie zapomnianego, prawie czterystuletniego zbioru neapolitańskich opowiadań Giambattisty Basilego, pełnych grozy i zmysłowości.



**Magiczny  
Kraków**

Dodatkową atrakcją nadchodzącego tygodnia Kinobrania będzie ósma edycja **Plakatobrania**. Każdy, kto **10 sierpnia** kupi bilet na dowolny seans w Kinie Pod Baranami, będzie mógł wybrać plakat z bogatych zasobów kinowego archiwum, udostępnionego widzom w godz. 12.00 - 18.00. Serdecznie zapraszamy miłośników i kolekcjonerów plakatów filmowych!

Po sukcesie pierwszego pokazu pod gołym niebem w ramach Letniego Taniego Kinobrania, który odbył się 21 lipca na renesansowym dziedzińcu Pałacu pod Baranami, planowane są kolejne **seanse pod gwiazdami**. Ponadto uczestnicy Kinobrania do 4 września mogą wziąć udział w **Konkursie z trailerem**.

Bilet na każdy film tylko 7 złotych! Przez cały czas trwania festiwalu widzowie mogą brać udział w akcji Zbieraj KINO, w ramach której po sześciu obejrzanych filmach bilet na siódmy otrzymuje się gratis.

Szczegółowy harmonogram projekcji w ramach festiwalu oraz wydarzeń towarzyszących znajdziecie na [stronie Kina pod Baranami](#).