



Muzyczne gwiazdy na Kraków Live Festival!

2016-08-21

Sia, Massive Attack, Róisín Murphy i Muse - to tylko część gwiazd, które od piątku do niedzieli można było zobaczyć w Krakowie. Letni sezon festiwalowy mocnym akcentem zakończył się w Krakowie dzięki kolejnej edycji Kraków Live Festivalu. To największy i najbardziej prestiżowy festiwal muzyczny w tej części Polski.

Tegoroczny festiwal trwał aż trzy dni. Pierwszego dnia, czyli w piątek 19 sierpnia główną gwiazdą wieczoru była grupa Massive Attack. Ich koncert w Polsce był oczekiwany od dawna. Wreszcie, przy okazji premiery nowego materiału, ponownie mogliśmy zobaczyć ich niepowtarzalne, multimedialne show. Obok Massive Attack na scenie pojawiła się grupa Young Fathers, nagradzana i ceniona hip-hopowa formacja ze Szkocji.

Bezpośrednio przed Massive Attack na głównej scenie pojawiła się królowa współczesnego popu - Sia. Jej hity „Chandelier”, „Elastic Heart” znają już chyba wszyscy. Ostatnia trasa koncertowa tej artystki odbyła się ponad pięć lat temu. Od tego czasu Sia wydała dwa albumy, które na całym świecie sprzedały się w milionach egzemplarzy. Także w Polsce jej płyta „1000 Forms of Fear” pokryła się platyną. Muzyczny zestaw w piątek zamknął występ Damiana Marley'a z zespołem, amerykańskiej grupa Algiers oraz polskich artyści - Natalia Nykiel, Julia Marcell, Terrific Sunday i Coals.

Sobota, 20 sierpnia należała do elektronicznych wyjadaczy z Chemical Brothers promujących swój zeszłoroczny album "Bron in the Echoes" oraz Róisín Murphy - kiedyś wokalistki grupy Moloko, dziś - charyzmatycznej twórczyni ambitnego popu i elektroniki. Nieco ponad miesiąc temu Róisín Murphy wydała nowy album „Take Her Up To Monto”. Podczas koncertu premierowe kompozycje połączyła ze swoimi najważniejszymi solowymi utworami oraz fragmentami z twórczości Moloko. Zestaw zagranicznych gwiazd uzupełnili Cage The Elephant oraz The Neighbourhood, ulubieńcy żeńskiej części widowni, którzy już dwa lata temu zagrali w Krakowie na Czyżynaliach. Drugiego dnia festiwal miał mocną polską reprezentację. Hey, Korteż, The Dumplings i Jóga zaprezentowali materiał ze swoich najnowszych wydawnictw i udowodnili, że rodzima scena muzyczna ma się bardzo dobrze.

Nowością tegorocznego festiwalu był dodatkowy dzień i specjalny koncert w ramach Kraków Live. W niedzielę na scenie zobaczyliśmy Muse - jeden z najpopularniejszych zespołów rockowych na świecie. Brytyjskie trio zakończyło w ten sposób swoją trasę koncertową „Drones World Tour”. Ze sceny popłynęły przede wszystkim utwory z ich najnowszego albumu „Drones”, ale nie zabrakło także największych hitów grupy, takich jak „Starlight”, „Madness” czy „Uprising”.

W 2016 roku Kraków Live Festival odbyło się w dobrze znanej i lubianej lokalizacji. Artyści wstąpili na dwóch festiwalowych scenach na terenie Muzeum Lotnictwa Polskiego w Krakowie. Tuż obok Main Stage i Kraków Stage powstało pole namiotowe. Wszystkie atrakcje dla uczestników były dostępne w jednym miejscu!

Kraków Live Festival to wielkie święto dla fanów muzyki i zarazem jedno z najważniejszych wydarzeń muzycznych w tej części Europy. Co roku kilkudziesięciotysięczna publiczność



**Magiczny
Kraków**

odwiedza południe Polski, aby poznać najciekawsze brzmienia światowej sceny muzycznej. Kraków Live Festival to nie tylko dwa dni na terenie Muzeum Lotnictwa Polskiego - codziennie, w ramach karnetu festiwalowego, można było zwiedzać najważniejsze instytucje kulturalne w Krakowie oraz brać udział w imprezach klubowych czy specjalnych wydarzeniach towarzyszących. W tym roku oficjalnym klubem festiwalowym było Samo Ż na ul. Dolnych Młynów 10 w kompleksie Tytano.

Organizatorem festiwalu jest Fundacja Alter Art.

Mecenat nad wydarzeniem sprawuje Gmina Miejska Kraków.

Więcej informacji na www.livefestival.pl