



Wena dla mieszkańców - nowe miejsce na kulturalnej mapie Krakowa

2016-10-07

Na mapie Krakowa pojawiło się nowe miejsce, w którym można rozwijać talenty, zainteresowania, wrażliwość, po prostu: dobrze i twórczo spędzać czas! Na osiedlu Gotyk, przy ul. ks. Meiera 11, ruszył Klub Kultury „Wena” - filia Centrum Kultury „Dworek Białooprądnicki”. Uroczyste otwarcie klubu, rozpoczynające się radosnym korowodem ulicami osiedla Gotyk, miało miejsce 1 października.

Program otwarcia:

15:30 Korowód ulicami osiedla Gotyk prowadzony przez WATAHA DRUMS oraz Teatr PRÓG, pokaz sztuk walki w wykonaniu Michała Adamowicza z Krakowskiej Szkoły Wushu

16:00 Uroczyste otwarcie Klubu Kultury „Wena”

16:30 Prezentacje zajęć, które będą odbywać się w Klubie, warsztaty i animacje oraz wspólna zabawa

18:00 Koncert zespołu BELTAINÉ

[WATAHA The Slavic Drummers](#)

to oryginalna formacja perkusyjna wykorzystująca w widowiskach eksperymenty będące połączeniem synchronizacji muzyki, ruchu i światła z interaktywną wirtualną scenografią, generowaną z rzutników w czasie rzeczywistym. Widowiska tworzone przez grupę stoją na pograniczu teatru, muzyki oraz tańca, wykorzystują też artystycznie zaimprovizowane elementy sztuk walki. Wataha tworzy muzykę i nastrój – z różnego typu bębnow i instrumentów perkusyjnych, także tych stworzonych z przedmiotów codziennego użytku. Mimo bogactwa inspiracji rdzennych, muzyka Watahy, jest na wskroś nowoczesna i bliska percepcji współczesnego odbiorcy. Oryginalne kostiumy i stylizacje – ukazane w różnych odsłonach – są wizytówką grupy. Potęgują wrażenia odbiorców i pozwalają im przenieść się mentalnie w wykreowany świat. Wirtuozeria i poczucie humoru artystów, wykorzystanie interaktywnej multimedialnej oprawy, sprawia, że widowiska Watahy stanowią spektakularne show, które zaskakuje słuchaczy, a zarazem uwalnia niezwykle pokłady energii.

<http://watahadrums.wixsite.com/smok>

[Teatr PRÓG](#)

Teatr „PRÓG” powstał w 2005 roku w Wadowicach i jest kontynuacją i rozwinięciem pracy Grupy teatralno-happenerskiej PRÓG. Teatr stopniowo przekształcał się od grupy warsztatowej, poprzez młodzieżową grupę teatralną prowadzoną przez Bartosza Nowakowskiego, nieformalne zrzeszenie pasjonatów teatru, studencką inicjatywę teatralną, aż po niezależną organizację artystyczno-społeczno-edukacyjną posiadającą status Stowarzyszenia „Grupa PRÓG”. Od początku działalności Teatr związany jest z Wadowickim Centrum Kultury, pierwotnie jako jedna z grup zainteresowań, obecnie będąc partnerem przy licznych projektach kulturalnych.

<http://grupa-prog.pl/>

[Michał Adamowicz](#)

Prezes i założyciel Krakowskiej Szkoły Wushu, na co dzień wykłada na Krakowskiej Akademii metodykę nauczania wychowania fizycznego, oraz pracuje jako kaskader i choreograf walk w



**Magiczny
Kraków**

największych produkcjach filmowych. Swoją przygodę z Wushu rozpoczął w 1989 roku, a dzięki współpracy klubu z Akademią Pekińską miał możliwość szkolić się u najlepszych trenerów na świecie...

http://ksws.pl/michal_adamowicz.html

Beltaine

to jeden z najciekawszych zespołów polskiej sceny neofolkowej. Charakterystyczne brzmienie Beltaine jest wynikiem zderzenia różnych osobowości o odmiennych doświadczeniach muzycznych. Dla siedmiu muzyków ze Śląska główna inspiracja to szeroko pojęta tradycja irlandzka i bretońska, ale we własnym, unikatowym spojrzeniu. Eksperymentując ze współczesnymi brzmieniami i romansując z elektroniką, zespół intryguje nowatorskim odniesieniem do muzyki celtyckiej.

<https://www.facebook.com/beltainepoland/>