



Jesienne atrakcje w Muzeum Historycznym

2016-10-10

Warsztaty i spacery miejskie dla dzieci, czytanie legend, warsztaty dla uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych, gra miejska dla młodzieży - to wszystko Muzeum Historyczne Miasta Krakowa proponuje młodym ludziom w październiku. Poniżej publikujemy październikowy muzealny rozkład jazdy!

Pierwszy weekend października już za nami. Najmłodszy mieli okazję poznać mitologiczną stronę Krakowa i posłuchać opowieści o alchemikach. **„Mitologiczny Kraków” - spacer miejski** dla dzieci w wieku 9-12 lat. Podczas wędrowki wokół Rynku Głównego oraz placu Szczepańskiego dzieci zapoznają się z bogatą galerią postaci mitologicznych: odwiedziły Posejdona, Atenę oraz Merkurego. Nie zabrakło też pięknego skrzydlatego Pegaza i dźwigającego ciężkie brzemie Atlanta. Ich obecność na fasadach i we wnętrzach krakowskich kamienic pozwoli lepiej poznać słynnych mieszkańców Olimpu oraz historie z nimi związane. Zastanowiły się również, dlaczego świat greckich i rzymskich bogów stanowił inspirację dla krakowskich architektów i artystów w XVIII i XIX wieku. Spacer odbywał się w ramach cyklu „Mały wielki Kraków”. Trasy i tematyka wycieczek są tak przemyślane, aby w młodszych uczestnikach wzbudzić ciekawość świata i zamiłowanie do odkrywania tajemnic Krakowa. **„Zaczarowany Kraków, czyli czytanie na śniadanie” - prof. Ryszard Tadeusiewicz** opowiadał o królu alchemików i przeczytał fragmenty własnych książek. Dla dzieci w wieku 4-9 lat. **„Zaczarowany Kraków, czyli czytanie na śniadanie”** to cykl spotkań, podczas których znani krakowianie czytają utwory związane z Krakowem (legendy, podania, utwory wierszem i prozą). Dla dzieci jest również mały poczęstunek. Prof. Ryszard Tadeusiewicz – wybitny naukowiec, profesor nauk technicznych, były rektor Akademii Górniczo-Hutniczej i pasjonat tego, co dla zwykłych ludzi tajemnicze i niezbadane, przybliżył dzieciom postać legendarnego króla alchemików, czytał fragmenty własnych książek adresowanych dla dzieci, opowiadających o niezwykłych wynalazkach.

Przed najmłodszymi wciąż jednak równie ciekawe atrakcje:

„Od deski do deski” warsztaty dla dzieci w wieku 4-6 lat. Niedziela, 16 października, godz. 12.00. Obowiązuje rezerwacja miejsc. Miejsce: Pałac Krzysztofory. Wstęp wolny.

Skąd się biorą książki? Dziś wiemy, że powstają w drukarni. Kiedyś jednak każdą książkę, zwaną kodeksem, przygotowywano ręcznie: wszystkie strony były przepisywane i ozdabiane kolorowymi ilustracjami. Tak przygotowane karty zszywano razem z okładkami, które zrobione były z... drewna. O etapach powstawania dawnych ksiąg dzieci dowiedzą się podczas warsztatów, by na koniec wcielić się w rolę średniowiecznego skryby, malarza i pozłotnika.

Warsztaty odbywają się w ramach cyklu „Tajemniczy kufer”. To program skierowany do kreatywnych i ciekawych świata maluchów oraz ich rodziców, którzy pragną wspierać wszechstronny rozwój swoich pociech już od najmłodszych lat. Zajęcia zachęcają do interaktywnego poznawania historii i kultury Krakowa.

„Tańcowała igła z nitką, czyli moda czasów renesansu”. Niedziela, 16 października, godz. 11.00 i 15.00. Warsztaty dla dzieci w wieku 6-9 lat. Wstęp: 5 zł od osoby. Obowiązuje rezerwacja miejsc. Miejsce: Wieża Ratuszowa.



Jak wyglądała moda w czasach renesansu? W co ubierali się zwykli ludzie, a w co elity? Jakich używano materiałów? Z jakich elementów składała się suknia, a w co ubierał się mężczyzna? Jakie noszono nakrycia głowy? I czy kobiety miały wtedy torebki? Na przykładzie pięknej Włoszki, królowej Bony, dzieci zaznajomią się z modą tamtych czasów, a dzięki strojom, jakie znajdują się na Wieży Ratuszowej, poznają również trendy w zachodnioeuropejskiej modzie oraz jej wpływ na polskie ubiory w czasach późniejszych.

Warsztaty odbywają się w cyklu „Akademia małego odkrywcy”. To program dedykowany wszystkim głodnym wiedzy i wrażeń małym odkrywcom oraz ich rodzicom, którzy w aktywny i twórczy sposób pragną poznawać Kraków, wyrastając tym samym na prawdziwych znawców, a zarazem miłośników jego dziejów i kulturowego dziedzictwa. Podobnie jak Krzysztoforek i Dorotka – bohaterowie muzealnego czasopisma „Krzysztoforek” – którzy wspólnie z dziećmi uczestniczą w zajęciach.

„Inspicjent - szara eminencja” - zajęcia warsztatowe dla uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych. Sobota, 22 października, godz. 12.00. Miejsce: Pałac Krzysztofory. Obowiązuje rezerwacja miejsc. Wstęp wolny.

Kontroluje proces teatralny, daje sygnał rozpoczęcia i zakończenia, za każdym razem uważnie śledzi spektakl i pilnuje, by wszystko poszło zgodnie ze scenariuszem. Jak w praktyce wygląda praca inspicjenta? Najlepiej zapytać reprezentanta tego zawodu i przy pomocy jego wskazówek samemu spróbować sił w praktyce. Najważniejsze, by zachować zimną krew i znać odpowiedzi na wszystkie pytania reżysera i zespołu. „Zagraj w teatr” to cykl warsztatów skierowany do młodzieży poszukującej kreatywnej rozrywki. Zajęcia mają na celu rozwijanie teatralnych pasji i przybliżenie obrazu współczesnego teatru zawodowego. Zaglądając za kulisy sceny, przekonamy się, że sztuka potrzebuje nie tylko artystów. Udowodnią nam to pracownicy Narodowego Starego Teatru im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie. Opowiedzą o wszystkim tym, czego nie widać z widowni. W ciągu całego cyklu warsztatów poznamy współczesne zawody teatralne i najważniejsze elementy produkcji teatralnej, czyli procesu, w którym z artystycznej wizji powstaje prawdziwy spektakl. Każde ze spotkań kończyć się będzie na deskach teatru - uczestnicy spróbują pracy za kulisami.

„Memento Mori” - spacer miejski dla dzieci w wieku 9-12 lat. Niedziela, 23 października, godz. 11.00. Obowiązuje rezerwacja miejsc. Miejsce zbiórki: Kamienica Hipolitów. Wstęp wolny.

Zbliżające się Święto Zmarłych będzie pretekstem do odwiedzenia miejsc, które w szczególny sposób związane są z obrzędowością pogrzebową. Podczas spaceru dowiemy się, jak wyobrażano sobie śmierć w dawnych wiekach, jakie metody stosowano, aby przejście „na drugą stronę” było szybkie i bezbolesne oraz gdzie chowano zmarłych w średniowiecznym Krakowie.

Spacer odbywa się w ramach cyklu „Mały wielki Kraków”. Trasy i tematyka wycieczek są tak przemyślane, aby w młodszych uczestnikach wzbudzić ciekawość świata i zamiłowanie do odkrywania tajemnic Krakowa.