



Weekendowy kulturalny rozkład jazdy [KONKURS!]

2016-11-02

Listopad w Krakowie oznacza koncertowy zawrót głowy! Przedsmaku tego bogactwa doznamy już w ten weekend - Smolik i Kev Fox, Xxanaxx, Julia Marcell i wielu innych zagrają w naszym mieście. A przecież poza tym ciągle teatry grają swoje najlepsze spektakle, w Arsie mamy Tydzień Filmu Niemieckiego, a w Muzeum Manggha projekcję przedwojennego filmu z muzyką na żywo. Jak zaplanować sobie ten weekend? Podpowiemy Wam w naszym rozkładzie jazdy. Możecie też wygrać wejściówki na niektóre z wydarzeń!

Zaczynamy od 61. Krakowskich Zaduszek Jazzowych! W piątek w podziemiach Kopalni Soli w Wieliczce usłyszymy na żywo wznowioną płytę "**Modern Pentathlon**" grupy **Laboratorium**. Album, który światło dzienne ujrzał 40 lat temu, zostanie odtworzony w całości przez muzyków legendarnej grupy. W koncercie **gościnnie udział wezmą Krzesimir Dębski i Rasm Al-Mashan**. Początek tego koncertu odbywającego się w niezwykłej scenerii o godz. 19. Za to na deser w **Harris Piano Jazz Bar** zagra zespół **Levi z niesamowitą Ewą Novel na wokalu**. Zajrzyjcie tam o 21:30!

Grają na ulicach zbierając tłumy przechodniów wokół swojej radosnej muzyki. Wystąpili w muzycznym talent show w telewizji. Mają na koncie regularnie koncerty w całej Polsce i na zagranicznych festiwalach, wypełniając całkowicie kluby i bary. **Mowa o Kraków Street Band, którzy mają już rzeszę wiernych fanów i wciąż zdobywają nowych.** Ich bluesowo-rockowe autorskie utwory oraz świetne covery klasyków z popkulturowej listy obowiązkowej zawsze świetnie brzmią do tańca. Ta grupa po prostu zawsze zagrzewa do tańca! **Jeśli jeszcze ich nie słyszeliście, koniecznie zapraszamy do Żaczka w piątek o godz. 20.**

Dwie postaci z dwóch różnych scen muzycznych - polskiej i brytyjskiej - które połączyło zamiłowanie do oryginalnych brzmień. Smolik i Kev Fox, bo o nich mowa, zagrają już w tą sobotę w Centrum Dydaktyki AGH. Po sukcesie ich ubiegłorocznej wspólnej płyty nadal nie przestają koncertować, a ich materiał na żywo nabiera jeszcze większej głębi. **Smolika nikomu rekomendować zresztą nie trzeba** - to klasa sama w sobie. Producent muzyczny i kompozytor, współpracował już z niemal wszystkimi znaczącymi muzykami w naszym kraju. Kev Fox to z kolei postać znana szczególnie fanom akustycznych brzmień rodem z Wysp. **Jako support zagra zespół Kroki**, grupa, która zwróciła na siebie uwagę świetną sesją live nagraniem dla cyklu Sofar - ich występ jest jednym z najpopularniejszych spośród polskich wykonawców. **Właśnie wyszła na świat ich debiutancka płyta. Nie przegapcie! Początek koncertu o godz. 20.**

Nie wychodzimy z koncertowych sal! **W Klubie Kwadrat w weekend zagra czołówka polskiej sceny alternatywnej.** W sobotę usłyszymy **Xxanaxx**, jeden z najbardziej obiecujących zespołów elektronicznych w Polsce. Ich utwory to mieszanka tanecznej energii i delikatnego wokalu. Z pewnością rozbudują Was w **sobotę po godz. 20. Z kolei dzień później w tym samym miejscu wystąpi Julia Marcell**, która promuje swój najnowszy album "Proxy". Lekkie teksty, po polsku i z dużą dozą humoru, są jednym z największych atutów ostatniej płyty Julii. Nie da się nie tupnąć nóżką do tej muzyki! **Niedziela, godz. 20, Klub Kwadrat.**

Przechodzimy do teatru! **A w KTO w tym tygodniu możemy zobaczyć najlepsze spektakle z ich repertuaru!** W czwartek "**Atrament dla leworęcznych. Komedia absurda**", czyli



zbiór obyczajowych scenek pełnych absurdu i sytuacyjnego komizmu. **Z kolei w sobotę zobaczymy Teatr Telewizji. Komedie sensacyjną** - trzeci odcinek serii zapoczątkowanej przez "Atrament...". Tym razem bohaterowie niespodziewanie dla nich samych podstawą scenariusza jednego z odcinków telewizyjnego serialu kryminalnego - odcinka, który transmitowany jest tym razem na żywo. **Obydwa spektakle rozpoczną się o godz. 19.**

KONKURS

Mamy dla Was **po jednym podwójnym zaproszeniu na czwartkowy i sobotni spektakl w teatrze KTO**. Aby mieć szansę na wygraną, odpowiedzcie na pytanie: KTO jest Waszym ulubionym teatralnym aktorem i dlaczego? Odpowiedź prześlijcie na adres konkurs.mk@um.krakow.pl **do czwartku 3 listopada do godz. 13**, w tytule maila wpisując nazwę spektaklu, na który chcecie się wybrać. Zwycięzców o nagrodzie poinformujemy indywidualnie tego samego dnia.

Ciekawe propozycje w tym tygodniu ma w zanadru również **Teatr Barakah**. W piątek zobaczymy tam gościnny spektakl **aż z dalekiej Argentyny - "Iwona, księżniczka Burgunda"**! Księżę Fillip wybiera sobie nieodpowiednią narzeczoną. Ten nedorzeczny krok stawia na głowie życie każdej z postaci. Kim jest Iwona? **Dowiemy się podczas spektaklu o godz. 19**. Z kolei w niedzielę na scenie na **Paulińskiej spektakl pt. "Szyc"**, czyli sztuka Hanocha Levina, w której bawi się on stereotypami na temat żydowskiej rodziny i panujących w niej relacji. groteskowa sztuka przeplatana jest piosenkami Renaty Przemek. **Po weekendzie, w poniedziałek 7 listopada obejrzymy siódmy odcinek "Nocy Waniliowych Myszy"**, tym razem zatytułowany "Dżojstik Zagłady". Będzie to połączenie szpiegowskiej farsy i tajemniczej podróży w osobliwe realia psychiki szaleńca opętanego władzą i swoimi własnymi słabościami. Polecamy!

KONKURS

Mamy dla Was **po dwa podwójne zaproszenia na każdy z wymienionych spektakli w Teatrze Barakah (na piątek, niedzielę i poniedziałek)**. Aby mieć szansę na wygraną, odpowiedzcie na pytanie: Co w języku arabskim znaczy słowo "Barakah"? Odpowiedź prześlijcie na adres konkurs.mk@um.krakow.pl **do piątku 4 listopada do godz. 12**, w tytule maila wpisując nazwę spektaklu, na który chcecie się wybrać. Zwycięzców o nagrodzie poinformujemy indywidualnie tego samego dnia.

Przenosimy się do Filharmonii Krakowskiej! Tam w sobotę pod batutą Gabriela Chmury wybierzemy się w muzyczną podróż po świecie. **Orkiestra Filharmonii Krakowskiej zagra "Amerykanina w Paryżu" George'a Gershwina, "Cztery obrazki z Nowego Jorku" Roberto Molinelliego i "Harmonielehre" Johna Adamsa**. Ten pierwszy to impresja na temat stolicy Francji. Autor utworu, chcąc jak najwierniej oddać klimat pulsującego dźwiękami miasta, oprócz instrumentów orkiestry wykorzystał m.in. zwykłe klaksony samochodowe. Dzieło Włocha jest wyrazem zauroczenia Europejczyka słynnym Wielkim Jabłkiem, a Adams zatytułował swój utwór od niemieckiego określenia nauki harmonii. **Macie ochotę przenieść się w ten muzyczny świat? Początek koncertu już w sobotę o godz. 18.**



Magiczny
Kraków

KONKURS

Mamy dla Was **dwa podwójne zaproszenia na sobotni koncert w Filharmonii Krakowskiej**. Aby mieć szansę na wygraną, odpowiedzcie na pytanie: Paryż czy Nowy Jork? Które miasto jest bardziej w Waszym klimacie i dlaczego? Odpowiedź prześlijcie na adres konkurs.mk@um.krakow.pl **do piątku 4 listopada do godz. 12**, w tytule maila FILHARMONIA. Zwycięzców o nagrodzie poinformujemy indywidualnie tego samego dnia.

Na koniec sprawdzimy, czym mogą zachwycić się w ten weekend kinomani. **W piątek o godz. 20:30 w Muzeum Manggha zobaczymy specjalny pokaz awangardowego niemego dokumentu Walthera Ruttmanna "Berlin. Symfonia wielkiego miasta"**. Ten film z 1927 roku, który stał się prekursorem całego gatunku filmowego, jest opowieścią o jednej dobie z życia niemieckiej stolicy, podzieloną na pięć aktów odpowiadających kolejnym porom dnia. Muzykę na żywo do filmu wykona niemiecki pianista i kompozytor, **Hauschka**. Można być pewnym, że ten jeden z najbardziej znanych pianistów grający na tzw. fortepianie preparowanym, świetnie dopełni obraz na ekranie.

A w **Centrum Kinowym Ars w piątek rozpocznie się Tydzień Filmu Niemieckiego!** To największy tego typu przegląd w Polsce. Zobaczymy najlepsze produkcje naszych zachodnich sąsiadów, jakie stworzyli w ubiegłym roku. Będą to m.in. **"Fukushima, moja miłość"**, **"Pewnego razu"**, **"Toni Erdmann"** czy **"24 tygodnie"**. Filmy do zobaczenia **codziennie o godz. 19 w Arsie**. Jeśli nieczęsto zdarza Wam się oglądać niemieckie kino, pora nadrobić zaległości - dzieje się tam wiele ciekawego!