



Kontrowersyjny pianista Georgijs Osokins wystąpi w Filharmonii Krakowskiej

2017-02-02

W sobotę 11 lutego 2017 roku o godz. 18.00 w Filharmonii Krakowskiej wystąpi pianista, który w trakcie ostatniego Konkursu Chopinowskiego w 2015 wywołał prawdziwą burzę wśród recenzentów i melomanów, jednych przyprowadzając o zachwyty, innych o zawrót głowy - Georgijs Osokins.

Łotewski pianista w trakcie XVII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina był dwudziestoletnim studentem Juilliard School of Music i miał na koncie nagrody kilku mniejszej rangi konkursów pianistycznych. Od pierwszego etapu zwrócił uwagę słuchaczy budzącymi kontrowersje interpretacjami oraz przykuwającym uwagę wyglądem. Porównywany do Pogorelića, czy Bozhanova (podobnie jak niegdyś on podczas konkursowych zmagania grał siedząc na własnej ławie do fortepianu), wywoływał skrajne emocje wśród publiczności. Padały wobec niego określenia, które rzadko pojawiają się w merytorycznych recenzjach - „kabotyński”, „skandalizujący”, jego kolejne występy wzbudzały jednak ogromne wprost zainteresowanie publiczności i niezwykle ruch w sieci internetowej. Doceniło go również jury Konkursu Chopinowskiego, składające się z najznakomitszych szopenistów świata, przyznając Osokinsowi wyróżnienie.

- Oczywiście mam świadomość, że moja gra mogła kogoś sprowokować, bo była miejscami odległa od tradycji, od tego jak zwykle się grać Chopina. Jeśli ludzie się o coś spierają, to znaczy że wywarło to na nich wrażenie. Uważam, że każdy wielki artysta powinien być kontrowersyjny. (...) Możesz się z czymś nie zgodzić, ale nie pozostawia cię to obojętnym. Ale prowokowanie nie powinno być celem samym w sobie, musi być za tym jakaś myśl - powiedział artysta krótko po konkursie w wywiadzie udzielonym dla portalu meakultura.pl

W Krakowie Georgijs Osokins wystąpi w terminie uprzednio zarezerwowanym dla Kate Liu, która z powodu choroby odwołała swój przyjazd.

Bilety: 60 i 40 zł, wejściówki na miejsca stojące - 25 zł (sprzedaż godzinę przed recitalem)

Bilety zakupione na recital Kate Liu zachowują ważność. Istnieje także możliwość zwrotu biletu. Zwrot biletów zakupionych przez internet należy zgłosić pod adresem: widownia@filharmonia.krakow.pl.