



Weekendowy kulturalny rozkład jazdy - sprawdź, co dzieje się na mieście!

2017-02-05

Jeśli cały luty będzie tak obfity w kulturalne wydarzenia, jak jego pierwszy weekend - będziemy szczęśliwi! **A jest co robić - Opera Rara już prawie na finiszu, w Kinie Kijów usłyszymy Kult w akustycznej odsłonie, Off Radio Kraków hucznie obchodzi swoje 2 urodziny, a krakowskie teatry odświeżają dawno niewidziane spektakle. Otwierajcie kalendarze i planujcie weekend z naszym rozkładem jazdy!**

Zaczynamy od największego festiwalu kulturalnego na przełomie stycznia i lutego w Krakowie, czyli **Opery Rary! Jeszcze do 10 lutego możemy cieszyć się koncertami, które ucieszą ucho wielbicieli opery i muzyki klasycznej. Dzisiaj w Teatrze im. Juliusza Słowackiego usłyszymy "Arminię"** George'a Friderica Handla z 1736 roku. Będzie to pierwsze polskie wykonanie tego imponującego dzieła na historycznych instrumentach. Libretto przenosi nas do antycznej Germanii, tym razem jednak, odwrotnie aniżeli w "Germanico" ... Porpory, to Arminius, wódz północnych plemion, pokonuje armię rzymską. **Librecista Antonio Salvi zadbał jednak, by nie pozostawiać słuchaczy wyłącznie w bojowych nastrojach**, wplatając wątek miłosny. Operę usłyszymy w wykonaniu grupy świetnych solistów oraz ateńskiego zespołu instrumentów historycznych Armonia Atenea pod batutą George'a Petrou. **Początek koncertu o godz. 18:30.**

Nie odchodzimy zbyt daleko od opery! **Tym razem jednak polecamy Wam retransmisję prosto z Metropolitan Opera - "Miłowanie z daleka" w Kinie Kijów.** Premierę przygotowuje znakomity reżyser kanadyjski Robert Lepage, który chętnie posługuje się najnowszą techniką, w tym wizualizacjami 3D. Ważnym elementem inscenizacji będą wstęgi światełek LED rozciągnięte nie tylko nad sceną, ale także nad kanałem orkiestry. Eric Owens wcieli się w postać rycerza poszukującego miłości, a Susanna Phillips w jego ukochaną, znajdująca się po drugiej stronie morza. **Początek wydarzenia o godz. 18:45 w Kinie Kijów, polecamy!**

Z opery przenosimy się do teatru, a konkretnie do KTO. Tam po przerwie wrócił dawno niewidziany spektakl "Błazen Pana Boga". Jest to wersja żywota świętego Franciszka pióra Daria Fo. Święty Franciszek jako patron adeptów sztuki aktorskiej - właśnie w taki sposób włoski noblista przedstawia zakonnik z Asyżu. Mimo, że akcja sztuki rozgrywa się w XII w., problemy poruszane przez Fo są aktualne do dzisiaj - skłaniają do refleksji nad sensem życia i pojmowaniem prawdy. Spektakl opowiada w oryginalny sposób o znanym świętym, służącym Panu nie tylko poprzez prace przy odbudowie zniszczonych kościołów, ale także krzewiącym słowo boże dzięki językowi teatru. Dwoje aktorów przedstawia wybrane epizody z życia świętego, wcielając się w szereg rozmaitych postaci. Spektakl można było zobaczyć w sobotę.

Teatr Barakah przykuje naszą uwagę spektaklem pt. "Dali". To wydarzenie z pogranicza spektaklu i performance'u oparte na działaniach fizycznych i interakcji z widzem. Projekt powstał w ramach Sceny Eksperymentalnej Teatru Barakah. **Inspiracją dla twórców jest postać Salvadora Dali, jego dorobek i życie prywatne - relacja z żoną, Galą.** Istnieje analogia pomiędzy kreacją wizerunkową Dalego a zawodem aktora. Sekwencję scen spaja ze sobą hasło: „Od Dalego różni mnie tylko to, że nim nie jestem”. Szykujcie się na niespotykane artystyczne doznania! **Spektakl zobaczycie dzisiaj o godz. 19.**



Magiczny
Kraków

W Małopolskim Ogrodzie Sztuki w ten weekend teatralna premiera! "In dreams begin responsibilities" opowiada historię 21-letniego chłopaka. Opisuje on sen, w którym siedzi w nowojorskim kinie. Okazuje się, że wyświetlany właśnie film to dokument ukazujący jego rodziców na randce na Coney Island. **W trakcie oglądania filmu chłopak nie może się uspokoić, a następnie traci panowanie nad sobą w momencie,** kiedy jego ojciec oświadcza się jego matce. Obserwujemy ich zanim bohater przychodzi na świat – są jeszcze młodzi, niepokojąco bliscy, niewygodnie do niego podobni. Widzimy, jak marzą o miłości, która zmienia świat i jak boleśnie się rozczarowują. Początek: **godz. 19.00.**

Legenda polskiego rocka i zespół, na którym wychowały się tysiące Polaków. KULT wystąpił w sobotę w Kinie Kijów. Nie był to jednak typowy występ grupy - usłyszeć można było akustyczne wersje dobrze znanych utworów! Pierwszy z unikatowej serii koncertów akustycznych zespołu został zarejestrowany 22 września 2010 roku w warszawskim Och-Teatrze, przy współpracy z MTV Polska. Wiele zainteresowania wzbudziła nowa, oryginalna wersja przeboju Tadeusza Woźniaka „Zegarmistrz Światła” oraz utwór „Szantowy”. Usłyszeliśmy je po kilkuletniej przerwie w graniu akustycznych koncertów przez grupę Kazika Staszewskiego. Koncert był w sobotę - dla fanów KULTU rzecz nie do przegapienia!

W kinach Mikro i Kika ucztą dla miłośników mocnych wrażeń - nowy przegląd horrorów FEST MAKABRA. W programie imprezy znajduje się siedem wyjątkowych filmów uznawany za jeden z najlepszych filmów grozy ubiegłego roku, koreański „Lament”, mroczna wersja klasycznej baśni, „Klątwa Śpiącej Królowy”, naszpikowany akcją „Zombie Express”. Pierwsze seanse w Kice - w piątek był fiński "Bodom", a w sobotę horror komediowy "Amerykański burger". Godziny pozostałych seansów sprawdzajcie na stronie kina! Polecamy tylko ludziom o mocnych nerwach!