



## Weekendowy kulturalny rozkład jazdy [KONKURS]

2017-02-08

**Najbliższy weekend zapowiada się na pełen wrażeń! Nowa wystawa w Muzeum Narodowym, "Jezioro łabędzie" na lodzie w ICE, "Rewizor" Mikołaja Gogola w Teatrze Ludowym oraz zakończenie festiwalu Opera Rara... Zmęczyliśmy się wyliczaniem, po prostu sprawdźcie cały weekendowy rozkład jazdy i wybierzcie swój sposób na weekend!**

Zaczynamy od **wizyty w Teatrze Ludowym! W piątek i sobotę zobaczymy tam "rewizora" Mikołaja Gogola w reżyserii Małgorzaty Bogajewskiej.** Mikołaj Gogol w „Rewizorze” demaskuje układy funkcjonujące w każdym społeczeństwie i systemie. To już nie pierwszy ani drugi, tylko kolejny rewizor, który przyjeżdża do miasta. Wszyscy mieszkańcy są zmęczeni wciąż powracającą historią i nikt nie chce zajmować się Rewizorem. Ale On wie jak do siebie przekonać. Popisy taneczne, wokalne i kulinarne, w ramach wszechobecnych talent show to już przeżytek. Najbardziej trendy jest teraz wojna "Z czego się śmiejecie? Z samych siebie się śmiejecie". **Spektakl miał premierę 22 stycznia, czyli niemalże przed chwilą!** Jeśli chcecie na bieżąco z wydarzeniami teatralnymi, to jest premiera nie do przegapienia! **Polecamy wybrać się do Teatru Ludowego, w obydwa dni spektakl o godz. 19 na Dużej Scenie.**

### KONKURS

Mamy dla Was **po jednym podwójnym zaproszeniu na piątkowy i sobotni spektakl "Rewizor! Będzie wojna" w Teatrze Ludowym.** Co trzeba zrobić, by je otrzymać? Odpowiedzcie na pytanie: W którym roku została wydana komedia Gogola "Rewizor"? Odpowiedź ślijcie na [konkurs.mk@um.krakow.pl](mailto:konkurs.mk@um.krakow.pl) do **piątku 10 lutego do godz. 10** w tytule maila wpisując TEATR LUDOWY oraz dzień, w którym chcecie wybrać się na spektakl. Zwycięzców wybierzemy losowo i o nagrodzie poinformujemy indywidualnie tego samego dnia.

**Kobięcy duet będzie rządzić Teatrem Bagatela w ten weekend! "Wydmuszka" to zaskakująca historia przyjaźni niemożliwej.** Dwie kobiety z bardzo różnych światów, Namiętności, zdrady i odwaga do rzucenia się głową naprzód w wir życia. A wszystko zaczyna się w miejskiej bibliotece! W rolach głównych zobaczymy **Alinę Kamińską i Małgorzatę Piskorz**, a spektakl brał udział w 21. Ogólnopolskim Konkursie na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej. Zobaczycie go **od piątku do niedzieli na Scenie na ul. Sarego 7, w piątek i sobotę o godz. 19:15, a w niedzielę - o godz. 17.**

### KONKURS

Mamy dla Was **po zaproszenia na piątkowy i niedzielny spektakl "Wydmuszka" w Teatrze Bagatela.** Co trzeba zrobić, by je otrzymać? Odpowiedzcie na pytanie: Kiedy miała miejsce premiera spektaklu? Odpowiedź ślijcie na [konkurs.mk@um.krakow.pl](mailto:konkurs.mk@um.krakow.pl) do **piątku 10 lutego do godz. 10** w tytule maila wpisując BAGATELA oraz dzień, w którym chcecie wybrać się na spektakl. Zwycięzców wybierzemy losowo i o nagrodzie poinformujemy indywidualnie tego samego dnia.

Dobiega końca festiwal Opera Rara! Od 18 stycznia mogliśmy cieszyć się niezwykłymi wydarzeniami operowymi w Krakowie i na koniec mamy wisienkę na torcie! **"Dido and**



**Aeneas" Henry'ego Purcella, czyli jedno z najważniejszych angielskich dzieł operowych zasługuje na to, by znaleźć się w programie cyklu Opera Rara.**

Zaczerpnięte z Eneidy Wergiliusza wątki Nahum Tate ubrał w wartkie libretto, opowiadające o tragicznej miłości Dydony i Eneasza, zabawek w rękach zawistnej Wiedźmy, które dąży ku jednej z najpiękniejszych, ale i najsmutniejszych arii w historii muzyki – lamentowi Dydony "When I am laid in earth". **To wszystko czeka nas w piątek o godz. 19 w Filharmonii Krakowskiej.** Trudno będzie czekać rok na kolejne takie muzyczne przeżycia!

## KONKURS

Mamy dla Was **zaproszenie na piątkową operę "Dido and Aeneas", ostatni spektakl w ramach festiwalu Opera Rara.** Co trzeba zrobić, by je otrzymać? Napiszcie, czemu chcecie spędzić piątkowy wieczór z operą! Odpowiedź ślijcie na [konkurs.mk@um.krakow.pl](mailto:konkurs.mk@um.krakow.pl) do **piątku 10 lutego do godz. 10** w tytule maila wpisując OPERA RARA. Najciekawsze odpowiedzi nagrodzimy, a zwycięzców o nagrodzie poinformujemy indywidualnie tego samego dnia.

Na piątkowy **koncert do Alchemii zapraszamy wszystkich lubiących muzykę na styku kultur!** Zagra tam **Naked Mind, czyli zespół stworzony w Lanckoronie** przez Michaela Jonesa i Michała Augustyniaka vel Limboski. Podczas koncertów tego niezwykłego projektu można usłyszeć indyjski sitar, barokową altówkę, misy tybetańskie i głęboki śpiew alikwotowy kargyraa. **W Alchemii do zespołu dołączy pochodząca z Finlandii wokalistka Sophia Wo.** Wraz z nią zespół wykona staropogańskie pieśni z dalekiej północy – m. in. fragmenty poematu epickiego Kalevala – niesamowitej sagi i jednego z najstarszych utworów literackich przekazywanych ustnie. My jesteśmy pewni – takich dźwięków nigdy wcześniej nie słyszeliśmy! **Koncert w Alchemii o godz. 20.**

**Kolejna świetna wystawa w Muzeum Narodowym!** Już od piątku będziemy mogli oglądać **"Skarby Baroku. Między Bratysławą a Krakowem",** którą będziemy mogli oglądać w **Gmachu Głównym Muzeum do 23 kwietnia.** Zobaczmy, jak barok – ten niezwykły, pełen przepychu i mistyki kierunek w sztuce – rozwijał się w naszym regionie Europy. Zaprezentujemy ponad 160 dzieł sztuki z czterech krajów po obu stronach Karpat. Po raz pierwszy w Polsce zagoszczą bezcenne obrazy i rzeźby ze słowackich zbiorów. **Wystawę dopełnią zabytki z Węgier, Ukrainy i – oczywiście – Polski.**

Na scenie **Nowohuckiego Centrum Kultury w najbliższą sobotę Magda Umer** – mistrzyni interpretacji piosenki literackiej - zaprezentuje kolejny program. Podczas koncertu usłyszymy nie tylko **utwory z dwóch ostatnich płyt** - „Noce i sny” oraz „Wciąż się na coś czeka”, ale też **znane, lubiane i zawsze oczekiwane piosenki** z jej repertuaru, śpiewane od lat, traktowane już jako wizytówki zarówno samej artystki jak i gatunku piosenki literackiej, między innymi „Już szumią kasztany”, „Oczy tej małej” czy „O niebieskim pachnącym groszku”. **Koncert rozpocznie się w sobotę o godz. 19, miłośników poezji zapraszamy do NCK!**

**"Calineczka dla dorosłych"? Czemu nie! W Łażni Nowej w weekend zobaczymy spektakl gościnny o tym właśnie tytule.** Ośmioro aktorów, korzystając z różnych konwencji teatralnych, w zabawny, bezpretensjonalny sposób ujawnia to, co mimo, że oczywiście, przez wiele pokoleń było, jest i zapewne będzie upraszczane i infantyilizowane. **Środkami pozwalającymi na opowiedzenie "Calineczki dla dorosłych" są świeże spojrzenie na**



**Magiczny  
Kraków**

**baśń Andersena, humor i lalki pozwalające w nieobsceniczny sposób ukazać dwuznaczność przygód małej bohaterki.** Spektakl jest owocem spotkania dwóch teatrów niezależnych, dwóch pokoleń i dwóch teatralnych języków – dramatycznego i lalkarskiego. **Sprawdźcie w sobotę i niedzielę o godz. 19!**

Trudno sobie wyobrazić **większą klasykę baletu niż "Jezioro łąbędzie" Piotra Czajkowskiego.** W piątek w **Centrum Kongresowym ICE możecie zobaczyć Rosyjski Klasyczny Balet w pokazie na lodzie!** "Jezioro łąbędzie. Klasyka i Lód" to widowisko w wykonaniu najlepszych tancerzy i łyżwiarzy figurowych Rosji. Po raz pierwszy w historii w jednym przedstawieniu wykorzystana zostanie tradycyjna scena baletowa i lód. To wyjątkowa okazja, by przeżyć wraz z aktorami historię wpisaną do dziedzictwa kultury światowej – niesamowitą legendę o wiecznej i pięknej miłości, zdradzie oraz walce dobra i zła. **Widowisko rozpocznie się w piątek o godz. 19 w ICE!**