



PROJEKT STRATEGII ROZWOJU KULTURY 2030 - ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU W PRACACH GRUP TEMATYCZNYCH

2017-02-28

Dziękujemy wszystkim, którzy uczestniczyli w spotkaniu w dniu 13 lutego 2017 r. inaugurującym proces konsultacji projektu Strategii Rozwoju Kultury w Krakowie 2030. Spotkanie odbyło się na Scenie na Sarego 7 (Teatr Bagatela) i wzięło w nim udział ogółem ok. 140 osób.

Serdecznie zapraszamy do dalszego uczestnictwa w konsultacjach poprzez prace grup tematycznych oraz przesłanie uwag pisemnych.

TEMATYCZNE GRUPY WARSZTATOWE

Na podstawie przebiegu spotkania inauguracyjnego zdecydowaliśmy się na kontynuację prac w grupach:

1. Współpraca międzysektorowa

Zagadnienia, nad którymi będziemy pracować podczas spotkań:

- Współpraca instytucji kultury, organizacji pozarządowych i sektora biznesu, jak ją stymulować?
- Jak łączyć współpracę z konkurencją?
- Jak wychodzić z działaniami w lokalną przestrzeń, aby integrować mieszkańców?
- Jak efektywniej zarządzać festiwalami w Krakowie?
- Jak promować markę Kraków miastem literatury?

2. Edukacja kulturalna

Zagadnienia nad którymi będziemy pracować podczas spotkań:

- Jakie działania Miasto powinno podejmować, aby wykształcać postawy dojrzałego odbioru kultury?
- Kultura dla dzieci i młodzieży - wychowywanie odbiorcy sztuki od małego. Jak pracować z dziećmi i młodzieżą - grupa międzywydziałowa.
- Kształcenie pracowników-edukatorów kultury.
- Pomiędzy komercjalizacją a "misyjnością" - dylematy domów kultury.

3. Wsparcie artystów

Zagadnienia nad którymi będziemy pracować podczas spotkań:

- Czy potrzebne jest wsparcie artystów czy dobrych projektów
- Jaka powinna być polityka miasta dotycząca korzystania lokali będących w zasobie



Gminy?

- Jak wsparcie artystów koreluje z edukacją odbiorców kultury - kim jest odbiorca (i jego pieniądze) w ekosystemie kultury?

4. Kultura lokalnie

Zagadnienia nad którymi będziemy pracować podczas spotkań:

- Jakie powinny być proporcje pomiędzy liczbą organizowanych w Krakowie festiwali budujących markę miasta, a liczbą małych lokalnych wydarzeń dostępnych dla mieszkańców?
- Rola Rad Dzielnic w zarządzaniu lokalną kulturą, czy zwiększać kompetencje dzielnic w dystrybucji pieniędzy?
- Promocja wydarzeń kulturalnych w dzielnicach

5. Dostępność

Zagadnienia nad którymi będziemy pracować podczas spotkań:

- Strony internetowe instytucji kultury
- Dostępność kultury dla obcokrajowców mieszkających w Krakowie
- Dostępność instytucji i wydarzeń dla osób z niepełnosprawnościami i specjalnymi potrzebami.

Każda z grup odbędzie dwa spotkania w marcu, w trakcie których będzie pracować nad i zmianami w projekcie Strategii Rozwoju Kultury w Krakowie do roku 2030 ([dostępny pod linkiem](#)).

Osoby zainteresowane pracą w grupach tematycznych, prosimy o uzupełnienie formularza zgłoszeniowego, w którym znajdą Państwo terminy spotkań. Formularz jest dostępny [pod linkiem](#).

Prosimy o uzupełnienie formularza niezależnie od tego, czy podczas spotkania inauguracyjnego zapisywali się Państwo do udziału w dalszych pracach.

Można uczestniczyć w pracy więcej niż jednej grupy.

- **Uwagi pisemne**

Tych z Państwa, którzy nie będą mogli się zaangażować w dalsze prace w grupach tematycznych, prosimy o wyrażenie swoich opinii w konsultacjach pisemnych



**Magiczny
Kraków**

poprzez wypełnienie formularza ([dostępnego pod linkiem](#)) do 23 marca 2017 r.

Również osoby uczestniczące w pracach grup tematycznych mogą zgłosić uwagi pisemne przez formularz.

- **Informacje o procesie konsultacyjnym**

Aktualne informacje na temat kolejnych etapów konsultacji Strategii Rozwoju Kultury w Krakowie do roku 2030 będą publikowane na stronie www.krakow.pl/kultura/strategia oraz [wydarzeniu na portalu Facebook](#).

W sprawach związanych z konsultacjami proszę o kontakt z Przemysławem Dziewitkiem: przemek@pracowniaobywatelska.pl, [+48 604 585 828](tel:+48604585828).