



Kulturalny wtorek w Krakowie - sprawdź, co dzieje się w mieście!

2017-04-11

Wielkanocny tydzień w Krakowie to w Krakowie przede wszystkim festiwal Misteria Paschalia! Muzyka dawna już od wczoraj rozbrzmiewa w naszym mieście, a poniżej podamy Wam dzisiejszy program wydarzenia. Poza tym wybierzcie się do teatru lub kina - to zawsze dobry pomysł! Inspiracji na majówkę dostarczą też autostopowe opowieści w Księgarni Bonobo. To wszystko znajdziecie w naszym wtorkowym rozkładzie jazdy.

Chcesz jako pierwszy otrzymywać informacje o weekendowych wydarzeniach i co tydzień mieć szansę na wygrywanie książek oraz biletów do teatru, filharmonii i na festiwale? Zapisz się do naszego newslettera! Wystarczy kliknąć [TUTAJ](#).

Zaczynamy od **festiwalu Misteria Paschalia!** Dzięki niemu muzyka dawna stała się wizytówką Krakowa - to jeden z najbardziej rozpoznawalnych i najważniejszych europejskich festiwali poświęconych muzyce renesansu i baroku. **Dzisiaj o godz. 20 w Bazylice Bożego Ciała odbędzie się koncert VANITAS II**, gdzie po raz pierwszy w Polsce usłyszymy dzieło „Messe des Morts” Jeana Gillea w wykonaniu m.in. chóru Capelli Cracoviensis. W tym samym miejscu na zakończenie dnia - **o godz. 23** - odbędzie się koncert TENEBRAE I. Tam zagra zespół Le Quadriga oraz zaśpiewają solistki grupy Ensemble Athenais. Ależ tam będzie klimat o tej porze! Warto rozważyć taką muzykę do snu. **Szczegóły programu znajdziecie [na stronie festiwalu](#).**

Przenosimy się do teatru! **Na początek Bagatela, gdzie na Dużej Scenie zobaczymy spektakl „Najdroższy”**. Arcymistrz francuskiej lekkiej komedii, Francis Veber, znów wplątuje swego ulubionego bohatera w kłopoty. François Pignon, niezaradny życiowo pechowiec, stracił równocześnie pracę i żonę. Czy jeśli jest tak źle, to może być już tylko lepiej? Do czego doprowadzi seria nieoczekiwanych spotkań i zaskakujących zwrotów akcji? To będzie przeżabawny i błyskotliwy wieczór w wybornym towarzystwie i najlepszym paryskim stylu. Nie może być lepiej! **A „Najdroższy” będzie dziś grany aż dwukrotnie - o godz. 16 oraz 19:15.**

Komediowe klimaty **również w Teatrze im. Juliusza Słowackiego. O godz. 19 zobaczymy tam spektakl „Chory z urojenia”**, czyli doskonałe dzieło mistrza gatunku, Moliera, obśmiewającego w swoich komediach głupotę, zacofanie, obłudę i podłość. Sztuka porusza bardzo aktualny temat samotności, paradoksu życia, pychy i próżności człowieka. Pampiglione mówi nam o tym w atmosferze głębokiego rozbawienia, w feerii Molierowskiego humoru, poprzez śmiech pełen mądrej refleksji, która pozostanie z nami nawet po wygaszeniu świateł teatralnej rampy. **W roli tytułowej jeden z najpopularniejszych polskich aktorów - Andrzej Grabowski.** Czy trzeba więcej argumentów za wybraniem się dziś do Słowackiego?

Na DKF Rozpięci zaprasza dziś kino Agrafka. Na ekranie zobaczymy dziś dwa filmy laureata Oscara w kategorii **Film Nieanglojęzyczny - Asghara Farhadiego**. W programie przedpremierowy **pokaz filmu „Klient” oraz „Rozstanie”**. Gościem spotkania będzie krytyk filmowy Artur Zaborski. Tegoroczny laureat Oscara, czyli „Klient” trzyma w napięciu od samego początku. W pierwszej scenie młode małżeństwo budzi się w środku nocy w swoim mieszkaniu w Teheranie, cały dom się trzęsie. Bohaterowie muszą się w pośpiechu ewakuować. W wyniku dramatycznego, nieprzewidywalnego rozwoju akcji ich postawy zostają wystawione na próbę. Napięcie, jakie osiąga Farhadi w finałowych minutach filmu, jest trudne do zniesienia. **Warto**



Magiczny
Kraków

go obejrzyć przedpremierowo w Agrafce już dziś o godz. 19!

A na koniec zapraszamy po podróżnicze inspiracje do Księgarni Kawiarni Podróżniczej Bonobo! **Tam o godz. 19 odbędzie się spotkanie z podróżnikiem Mateuszem Kotlarskim, autorem książki „Kotlet na wynos, czyli autostopem na równik”.** Opowieść Kotleta to ponad 30 tysięcy kilometrów przemierzonych autostopem przez Rosję, Mongolię, Chiny, Laos, Tajlandię, Kambodżę, Birmę, Malezję, Singapur i Indonezję. To przedzieranie się przez syberyjską tajgę i biwakowanie nad Bajkałem. To mieszkanie z mongolską rodziną w jurcie i rozpaczliwe próby porozumienia się z Chińczykami, aby dotrzeć pod Tybet. To praca przy żniwach ryżu w Laosie i budowanie domków na wodzie w Kambodży. **Jeżeli chcecie posłuchać jego ciekawych opowieści, bądźcie dziś w Bonobo!**