



Weekendowy kulturalny rozkład jazdy [KONKURS]

2017-05-17

W tym tygodniu krakowskim życiem kulturalnym rządzi Festiwal Muzyki Filmowej! Jednak nie zapominajmy o innych wydarzeniach, których jest w naszym mieście co nie miara! Ich najlepszy skrót znajdziecie w weekendowym rozkładzie jazdy, zaczynamy!

Festiwal Muzyki Filmowej to prawdziwe święto w Krakowie! Przez siedem dni usłyszymy największe muzyczne przeboje światowego kina, w tym „Władcę pierścieni” Howarda Shore’a, „Gwiezdne wojny” Johna Williamsa oraz „Marzyciela” Jana A.P. Kaczmarka. Podczas jubileuszowej **Gali Muzyki Filmowej „All is Film Music” w TAURON Arenie Kraków** usłyszymy „Gwiezdne wojny” Johna Williamsa, „Marzyciela” Jana A.P. Kaczmarka, „La La Land” Justina Hurwitza, „Incepcję” Hansa Zimmera oraz muzykę Briana Tylera z kultowych produkcji, takich jak „Szybcy i wściekli” czy z gry wideo „Assasin’s Creed”. **W niedzielę obejrzymy nagrodzony jedenastoma Oscarami „Titanic”** Jamesa Camerona z muzyką Jamesa Hornera graną na żywo. A to jeszcze nie koniec atrakcji! Po resztę odsyłamy [na stronę festiwalu](#).

Drugim ważnym wydarzeniem weekendu jest **Noc Muzeów!** To już **14. edycja wydarzenia, które w Krakowie cieszy się ogromną popularnością.** Muzea otwarte dla mieszkańców będą czynne z piątku na sobotę w godz. 19.00–1.00. Biletem wstępu do wszystkich muzeów jest specjalnie wybita na tę okazję pamiątkowa moneta w symbolicznej cenie 1 złotego, która upoważnia do nieograniczonego wstępu do wszystkich placówek muzealnych biorących udział w projekcie. A ta edycja jest wyjątkowa również dlatego, że tej nocy będzie można podziwiać w **Gmachu Głównym Muzeum Narodowego "Dagę z gronostajem"** Leonarda Da Vinci! Innych atrakcji bardzo wiele, **odsyłamy [na stronę Krakowskich Nocy](#).**

Teatr Bagatela jak co weekend zaprasza na ciekawy spektakl. Tym razem będzie to "Tato" w reżyserii Małgorzaty Bogajewskiej. Twórczyni inscenizuje dramat skomplikowanych relacji ojcowsko-synowskich. Wyborny komentarz do akcji stanowi muzyka wykonywana na żywo przez aktorów. Warto dodać, że spektakl był nagradzany na licznych festiwalach teatralnych, a na scenie zobaczymy m.in. Przemysława Brannego czy Marcela Wierciochowskiego, których stali widzowie Bagateli znają już bardzo dobrze. **Spektakl w czwartek i piątek o godz. 19:15 na Scenie na ul. Sarego!**

KONKURS

Możecie u nas wygrać **podwójne zaproszenia na piątkowy spektakl Bagateli "Tato"**. Aby je wygrać, odpowiedzcie na proste pytanie: Z występu w jakim znanym polskim utworze zastąpił Przemysław Branny? Odpowiedź ślijcie na konkurs.mk@um.krakow.pl do **piątku 19 maja do godz. 12** w tytule maila wpisując BAGATELA. Zwycięzców o nagrodzie poinformujemy indywidualnie tego samego dnia.

Teatr Ludowy pokaże w weekend **spektakl w reżyserii Jacka Poniedziałka pt. "Kotka na gorącym blaszanym dachu"**. W co może zamienić się uroczystość rodzinna, gdy każdy z jej uczestników zostaje sprowokowany do podjęcia ostatniej walki w życiu: o pieniądze, godność, miłość, namiętność, życie, i o prawdę w końcu. A to brutalna i bezwzględna walka, w której nikt nie zostanie oszczędzony i nikt tak naprawdę nie wygra. Dramaty Williamsa, fascynują tak bardzo, bo ciągle w nich odnajdujemy i rozpoznajemy to co dla nas najbardziej bolesne i



dotkliwie. To klasyka dramatu światowego w reżyserii jednego z najlepszych polskich aktorów.
Na scenie w sobotę i niedzielę o godz. 19!

KONKURS

Możecie u nas wygrać **podwójne zaproszenia na niedzielny spektakl "Kotka na gorącym blaszanym dachu" w Teatrze Ludowym**. Aby je wygrać, napiszcie nam, jaka jest Wasza ulubiona rola (filmowa, serialowa bądź teatralna) Jacka Poniedziałka? Odpowiedź ślijcie na konkurs.mk@um.krakow.pl do **piątku 19 maja do godz. 12** w tytule maila wpisując TEATR LUDOWY. Zwycięzców o nagrodzie poinformujemy indywidualnie tego samego dnia.

W ramach trwających do niedzieli Dni Izraela w Krakowie Teatr Barakah pokaże spektakl pt. "Requiem" na podstawie dramatu Hanocha Levina. Dramat nazwany przez autora bajką o śmierci, jest nie tylko przepisaniem wybranych opowiadań Czechowa („Skrzypce Rotszylda”, „W parowie”), ale też zwróceniem uwagi na wspólną wrażliwość obydwu pisarzy, swoistym hołdem oddanym rosyjskiemu artyście. **„Requiem” jest opartą na paradoksie przypowieścią, o powracającym w chwili śmierci świecie dzieciństwa**, o równoczesnym doświadczeniu piękna natury i cierpienia (w czym Levin jest bardzo bliski wrażliwości romantycznej i ludowej), o rodzącym się, niemożliwym współczuciu w momencie poczucia własnej straty. **Niedzielny spektakl dokładnie o godz. 19.**

KONKURS

Możecie u nas wygrać **podwójne zaproszenia na niedzielny spektakl "Requiem" w Teatrze Barakah**. Aby je wygrać, wymieńcie trzy wydarzenia, które miały odbyły się lub dopiero się odbędą podczas tegorocznych Dni Izraela w Krakowie. Odpowiedź ślijcie na konkurs.mk@um.krakow.pl do **piątku 19 maja do godz. 12** w tytule maila wpisując BARAKAH. Zwycięzców o nagrodzie poinformujemy indywidualnie tego samego dnia.

Wybiegniemy na chwilę w przyszłość, a dokładnie do poniedziałku, kiedy to swój **spektakl "Pieśń gminna" pokaże Teatr Mumerus**. Przestrzenią fabuły jest polskie miasto ostatniego stulecia. Tutaj, w szemranych zaułkach bandyci i ich ofiary snują opowieść o zbrodniach wszelkiej maści, krwawych, makabrycznych, groteskowych. Tutaj pieśń wędrownego dziada przeistacza się w miejską balladę, wieść gminną. Pieśń gminną. To spektakl muzyczny zrealizowany we współpracy z zespołem Strojone. Zobaczcie, nie pożałujecie! Spektakl pokazany będzie dokładnie o **godz. 20 na Scenie Teatru Zależnego na Kanoniczej 1.**

KONKURS

Możecie u nas wygrać **podwójne zaproszenia na poniedziałkowy spektakl "Pieśń gminna" Teatru Mumerus**. Aby je wygrać, proszę podać imię i nazwisko reżysera "Pieśni gminnej". Odpowiedź ślijcie na konkurs.mk@um.krakow.pl do **piątku 19 maja do godz. 12** w tytule maila wpisując MUMERUS. Zwycięzców o nagrodzie poinformujemy indywidualnie tego samego dnia.

Po pięciu latach znowu na scenie! **Ojciec Chrzestny polskiego stand-up'u Grzegorz Halama** i jego wyśpiewane monologi o wszystkim, co dotyczy naszego życia. Na scenie pojawi



Magiczny
Kraków

się krzywe zwierciadło, w którym każdy widz będzie mógł się przejrzeć. Zapewniamy, że warto. Warto popatrzeć na siebie oczami „Pana Józka” – hodowcę kurczaków z Chociul, czy „Ochroniarza z supermarketu”. A po takim wieczorze będzie można żyć „Długo i szczęśliwie” jak głosi tytuł programu Grzegorza Halamy. To wszystko już w **najbliższą niedzielę o godz. 18 w Nowohuckim Centrum Kultury**. Polecamy!

KONKURS

Możecie u nas wygrać **podwójne zaproszenia na niedzielny występ Grzegorza Halamy w NCK**. Aby je wygrać, wyślijcie nam swój ulubiony skecz Grzegorza Halamy i uzasadnijcie swój wybór! Odpowiedź ślijcie na konkurs.mk@um.krakow.pl do **piątku 19 maja do godz. 12** w tytule maila wpisując NCK. Zwycięzców o nagrodzie poinformujemy indywidualnie tego samego dnia.

Dzień wcześniej, bo **w sobotę o godz. 19 również w NCK wystąpi Stanisława Celińska**. Aktorka odgrywa swoją kolejną wspaniałą rolę – pieśniarki, która wie o czym śpiewa i wie jak przyciągnąć słuchacza, wykorzystując pełną paletę barw i emocji. Usłyszeć będzie można utwory skomponowane i przygotowane przez uznanych autorów specjalnie dla Stanisławy Celińskiej. **Niepowtarzalne teksty do kompozycji Macieja Muraszko napisali: Wojciech Młynarski, Dorota Czupkiewicz oraz Muniek Staszczuk i Marcin Sosnowski**. Artystce towarzyszą wybitni muzycy młodego pokolenia. Tego nie można przegapić!

Kino indyjskie jest jak masala. Pełne smaków, odcieni i różnych gatunków. To egzotyczna mieszanka, która zadowoli każdego. Taki właśnie będzie **Tydzień Kina Indyjskiego, który w piątek rozpocznie się w Kinie Ars**. Obejrzymy nie tylko największe hinduskie produkcje ostatniego czasu, ale także popularne komedie, filmy akcji czy dramaty. Nie przegapcie! **Seanse od 19 do 25 maja codziennie o godz. 20**. [Repertuar na stronie Arsu](#).

Kino pod Baranami z kolei zaprasza na **Weekend z Millennium Docs Against Gravity, podczas którego zaprezentowanych zostanie sześć filmów dokumentalnych**, pokazywanych w ramach 14. Millennium Docs Against Gravity Film Festival. Tegoroczna edycja Festiwalu odbywa się pod hasłem ODERWIJ SIĘ! – od przyzwyczajęń i stereotypów, aby otworzyć się na świat pokazywany przez najciekawszy i najszybciej rozwijający się gatunek filmowy: kino dokumentalne. Zobaczycie nagrodzony na festiwalu Sundance poruszający film "Ostatni w Aleppo", opowiadający o pracy Białych Hełmów w Syrii. Po szczegóły odsyłamy [na stronę Kina pod Baranami](#).