



Weekendowy kulturalny rozkład jazdy [KONKURS]

2017-06-14

Ten weekend w Krakowie zdecydowanie zdominuje jedna dziedzina sztuki, czyli teatr! A to za sprawą kolejnej edycji Nocy Teatrów, która odbędzie się z soboty na niedzielę w naszym mieście. Jeśli nie zdążyliście zdobyć wejściówek na Wasze ulubione spektakle, nie martwcie się - będzie też dużo widowisk plenerowych. A poza tym czeka nas mocne uderzenie na Impact Festivalu, Jarmark Świętojański, a także inne plenerowe imprezy. Lato kulturalnie nas rozpieszcza, szczególnie w weekend - sprawdźcie w naszym rozkładzie jazdy!

Tak jak obiecaliśmy, proponujemy przedstawienia plenerowe podczas Nocy Teatrów! **I tak na Rynku Głównym od strony Ratusza zobaczycie spektakl teatru tańca pt. „Płaczki,, Grupę wokół Centrum i Teatr Vis a Vis w spektaklu „Róża dla Kolombiny”**, a także widowisko zonglerki ogniowej „Łuczywo” Sceny Kalejdoskop. Na Rynku Głównym od strony kościoła **Św. Wojciecha Teatr KTO zaprezentuje swój flagowy spektakl pt. „Peregrinus”**. Przedsięwzięcia plenerowe odbywać się będą również w Rynku Podgórskim oraz w Parku Bednarskiego. Oprócz pokazów spektakli niektóre krakowskie teatry udostępnią dla widzów teatralne zakamarki. **Zwiedzanie pod opieką przewodnika zaplanowano m.in. w Teatrze im. J. Słowackiego i Teatrze Starym.** [Szczegóły znajdziecie na stronie Nocy Teatrów!](#)

Miłośnicy historii, smacznej kuchni a także po prostu dobrej zabawy powinni wybrać się koniecznie w ten weekend na Bulwar Czerwieński. **Od piątku do niedzieli potrwa tam coroczny Jarmark Świętojański!** To będzie już jego ósma edycja. Wszyscy chętni będą mogli przenieść się choć na chwilę w fascynujący świat renesansu. Czekają nas liczne **przemarsze historycznych orszaków, warsztaty, pokazy tańca dawnego, pokazy mody, a także koncerty**. No i nie zapominajmy o samym jarmarku, czyli licznych **kramach i warsztatach rzemieślniczych**, które ustawią się nad Wisłą. Będzie się działo!

Wyjątkowe wydarzenie w **Teatrze Bagatela!** Zespół teatru po raz pierwszy przygotował **spektakl całkowicie w języku angielskim!** Będzie to znany już widzom spektakl **„Wydmuszka”, tym razem pod tytułem „Hollow shells”**. To zaskakująca historia przyjaźni niemożliwej pomiędzy dwoma kobietami z bardzo różnych światów. Namiętności, zdrady i odwaga do rzucenia się głową naprzód w wir życia. Premiera już w piątek **w piątek o 19:15**, a kolejne okazja do zobaczenia spektaklu już **w sobotę o tej samej porze oraz w niedzielę o godz. 17.**

KONKURS

Mamy do rozdania dwa podwójne zaproszenie na **niedzielny spektakl „Hollow shells” w Teatrze Bagatela.** Jeśli macie ochotę się wybrać na spektakl, odpowiedzcie na jedno proste pytanie: **Jak mają na imię bohaterski spektaklu?** Odpowiedź ślijcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl **do piątku, 16 czerwca do godz. 12.00** w tytule maila wpisując BAGATELA. Zwycięzców poinformujemy indywidualnie.

Niedzielny wieczór w Teatrze Barakah będzie należał do Stanisława Lema. A dokładniej do jego „Dyktand”. To krótkie opowiadania, utrzymane w żartobliwym tonie, często przesycone czarnym i absurdalnym humorem. Pierwotnie pisane były przez Lema jako ortograficzne sprawdziany. **Ich sceniczna wersja w wykonaniu Barakah jest polską prapremierą i**



okazją do przypomnienia nieco zapomnianych już dzisiaj, opublikowanych po raz pierwszy dopiero w 2001 roku, tekstów autora „Solaris”. „Dyktanda” łączą absurd, surrealizm i językowy rygor Lema. Interpretacje Teatru Barakah zawsze są ciekawe i pełne humoru, nie inaczej będzie tym razem! **Początek spektaklu o godz. 19.**

KONKURS

Mamy do rozdania dwa podwójne zaproszenia na **niedzielnny spektakl „Dyktanda” w Teatrze Barakah**. Jeśli macie ochotę się wybrać na spektakl, odpowiedzcie na jedno proste pytanie: **Komu robił dyktanda Stanisław Lem?** Odpowiedź ślijcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl **do piątku, 16 czerwca do godz. 12.00** w tytule maila wpisując BARAKAH. Zwycięzców poinformujemy indywidualnie.

Ciekawe spektakle zobaczymy w ten weekend w Teatrze Starym, ale my wybiegniemy trochę w przyszłość, bo aż do wtorku. Wtedy to na scenie zobaczymy **„Kosmos” Witolda Gombrowicza** w interpretacji Krzysztofa Garbaczewskiego. Jego „Kosmos” to utrzymana w konwencji surrealistycznego snu, imponująca wizualnie opowieść o próbie uporządkowania i zgłębienia sensu świata – odwiecznego pola walki między Erosem i Tanatosem – wynurzającego się z chaosu zmysłowych wrażeń i natłoku faktów, której towarzyszy pytanie o tożsamość jednostki i jej miejsce w świecie. **Nie będzie jednoznacznie i łatwo, ale przecież za to kochamy teatr! Początek spektaklu o godz. 19:15.**

KONKURS

Mamy do rozdania podwójne zaproszenie na **„Kosmos” we wtorek, 20 czerwca w Teatrze Starym**. Jeśli macie ochotę się wybrać na spektakl, odpowiedzcie na jedno proste pytanie: **Gdzie toczy się akcja powieści Gombrowicza pt. „Kosmos”?** Odpowiedź ślijcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl **do poniedziałku, 19 czerwca do godz. 12.00** w tytule maila wpisując TEATR STARY. Zwycięzców poinformujemy indywidualnie.

Jeden z najnowszych spektakli Teatru Ludowego już w piątek zawita na ich Scenie Stolarnia! Dokładnie o godz. **19** zobaczcie **„Beczkę prochu”**, spektakl dyplomowy studentów Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej Telewizyjnej i Teatralnej w Łodzi, przy udziale aktorów Teatru Ludowego. To grana na wielu scenach europejskich historia opisana w kontekście wydarzeń na Bałkanach fascynuje swoją bliskością i aktualnością. Beczka prochu - która, może wybuchnąć w każdej chwili. Pochód namiętności, miłości i tańca, ale w tle wciąż czai się coś groźnego, niepokojącego. Usłyszycie również ostry, brutalny język. **Aktorskie połączenie siły młodości, energii, talentu, pasji, wrażliwości i doświadczenia.** Warto zobaczyć!

KONKURS

Mamy do rozdania dwa podwójne zaproszenia na **„Beczkę prochu” spektakl wystawiany w piątek, 16 czerwca w Teatrze Ludowym**. Jeśli macie ochotę się wybrać na spektakl, odpowiedzcie na jedno proste pytanie: **Skąd pochodzi autor sztuki „Beczka prochu”?** Odpowiedź ślijcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl **do piątku, 16 czerwca do godz. 12.00** w tytule maila wpisując TEATR LUDOWY. Zwycięzców poinformujemy



indywidualnie.

Na ten film czekało wielu kinomanów, a na pewno fani twórczości Guy'a Ritchiego. Jego najnowszy film, czyli „**Król Artur: Legenda miecza**” to obrazoburcze podejście do klasycznej legendy o Excaliburze, śledząc drogę Artura z ulicy na tron. Przedpremierowo możecie ją zobaczyć już w czwartek o godz. 21:15 w Kinie pod Baranami! W roli Króla Artura zobaczymy Charliego Hunnana, a partnerują mu: Jude Law i Eric Bana. To odważna historia cwanego młodzieńca Artura, który większość czasu spędza w zaułkach Londonium wraz ze swoją ferajną, nieświadomy losu, jaki jest mu pisany. Wszystko zmienia się jednak, gdy dostaje w swoje ręce miecz Excalibur — a wraz z nim przyszłość. Porażony mocą Excalibura Artur staje przed trudnym wyborem. Dołącza do buntowników z Ruchu oporu i podąża za tajemniczą młodą Ginewrą. Już zacieramy ręce z ciekawości!

KONKURS

Mamy dla Was podwójne zaproszenie na **czwartkowy, przedpremierowy seans filmu “Król Artur: legenda miecza” o godz. 21:15 w Kinie pod Baranami**. Chcecie je zdobyć? Odpowiedzcie na jedno proste pytanie: **Jakie właściwości miał Excalibur?** Odpowiedź ślijcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl do **czwartku, 15 czerwca do godz. 10.00** w tytule maila wpisując KINO POD BARANAMI. Zwycięzców poinformujemy indywidualnie.

Nadszedł najbardziej wyczekiwany przez fanów ciężkiego brzmienia weekend w roku - w TAURON Arenie wystąpią **Linkin Park (w czwartek) i System Of A Down (w sobotę)**! A to wszystko podczas tegorocznej edycji Impact Festivalu. Żadnego z zespołów przedstawiać nie trzeba - wystarczy posłuchać ich kawałków, które udostępniamy na samym dole artykułu! A trzeba dodać, że będą mieć znakomite supporty - na festiwalu zagrają jeszcze **Machine Gun Kelly, Royal Republic, Krzysztof Zalewski i Red Rising Sun**! W ten weekend w TAURON Arenie będzie głośno!

W **piątek w Centrum Kongresowym ICE wystąpi gwiazda francuskiej piosenki - Patricia Kaas!** Wokalistka dowiodła wielokrotnie, że równie dobrze czuje się w estetyce bluesa czy soulu, jak i w popowym mainstreamie czy piosence kabaretowej. Na najnowszym wydawnictwie zatytułowanym po prostu Patricia Kaas wokalistka pozostaje wierna tradycji francuskiej chanson. Choć fragmentami słyhać indiefolkowe inspiracje, nie odczuwa się tu ślepego pędu za modami. **Na krakowskim koncercie poza tymi najnowszymi, możemy spodziewać się też tych niezapomnianych przebojów. Koncert o godz. 19!**

Występowali razem z Princem, Mos Defem czy De La Soul, należą do ulubionych składów Damona Albarna czy Tony'ego Allena, ich najpopularniejszy utwór, „War”, trafił na ścieżkę dźwiękową kinowego hitu „Igrzyska Śmierci”. O kim mowa? O jednym z najlepszych zespołów ulicznych na świecie, czyli **Hypnotic BRASS Ensemble, który zagra w piątek w Alchemii!** Podczas gdy inni coraz chętniej sięgają po elektroniczne brzmienia, oni pozostają wierni wpływom jazzu, funku, soulu i hip-hopu w klasycznym wydaniu i właśnie dlatego - szczególnie w wersji live - zarażają niewymuszoną pozytywną energią. Podobno przy ich muzyce nie da się usiedzieć - nogi same tańczą! **Chcemy przekonać się o tym w piątek o godz. 20:30!**



**Magiczny
Kraków**

Na niedzielę w folkowym stylu zaprasza **Nowohuckie Centrum Kultury**. O **godz. 17** odbędzie się tam koncert **Zespołu Pieśni i Tańca „Nowa Huta”**. Tańce zaprezentują wszystkie grupy Nowej Huty: dziecięce, młodzieżowe i zaawansowane. Akompaniament zapewni kapela ludowa Zespołu. W programie m.in. pieśni i tańce regionu kurpiowskiego, sądeckiego czy łowickiego. Nie zabraknie też tańców narodowych! Polecamy!