



Ogólnopolska nagroda dla Teatru Łąźnia Nowa

2017-06-27

Spektakl „Wszystko o mojej matce” w reżyserii Michała Borczucha, który przygotował Teatr Łąźnia Nowa, zdobył Grand Prix podczas 23. Ogólnopolskiego Konkursu na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej. Ponadto nagrodę indywidualną otrzymała Monika Niemczyk za rolę jednej z matek w nagrodzonym przedstawieniu.

„Wszystko o mojej matce” to kolejny spektakl opierający się na oryginalnym tekście, który rodził się w trakcie pracy w wyjątkowej przestrzeni twórczej, jaką jest Łąźnia Nowa. Punktem wyjścia do jego powstania były osobiste doświadczenia twórców, podobnie jak w przypadku ostatnich premier - „Wieloryba The Globe” napisanego dla Krzysztofa Globisza, czy „Fuck... Sceny Buntu” inspirowanego doświadczeniami aktorów Teatru Polskiego w Podziemiu.

Ogólnopolski Konkurs na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej ma na celu nagradzanie najciekawszych poszukiwań repertuarowych w polskim teatrze, wspomaganie rodzimej dramaturgii w jej scenicznych realizacjach oraz popularyzację polskiego dramatu współczesnego. Konkurs organizowany jest przez Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.